நடன கோபால நாயகி

ஓம்

ஸ்ரீராமஜெயம்

ஸ்ரீமத் ஸௌராஷ்ட்ர ப[illegible]ஷா

ஸ்ரீமான்

நடனகோபால நாயகி

ஸ்வாமிகளின் திவ்ய சரித்ரம்

இரண்டாம் பாகம்

இஃது

பேற்படி சுவாமியவர்களால்

இயற்றப்பட்டதை

தர்மசிந்தனையும் தயாளகுணமும் வாய்ந்த

பிரம்மஸ்ரீ

பா. சே. லக்ஷ்மண ஐய்யரவர்களின்

வேண்டுகோளின்படி

மதுரை ஸௌராஷ்ட்ர வித்வான்

பிரம்மஸ்ரீ

பாருண்டான் ஐய்யங்கார் பாகவதரவர்களால்

மதுரை

ஸௌராஷ்ட்ர அச்சியந்திர சாலையில்

பதிப்பிக்கப்பெற்றது

துந்துபிவரு 1923 [அணா 8

ஓம்

கூடிய சீக்கிரம் வெளிவரும்

முந்துங்கள்! முந்துங்கள்!!

ஸௌராஷ்ட்ர பாஷையில்

மஹா பாகவதம்.

ஸௌராஷ்ட்ர வித்வான் பிரஹ்மஸ்ரீ,
பாருண்டான் அய்யங்கார் பாகவதர் அவர்களால்
இயற்றப்பட்டது.

மஹாவிஷ்ணு க்ஷீராப்திசயனமுதல் ஸ்ரீகிருஷ்ண ஜனனம், காளிந்திநர்த்தனம்வரை "ஸ்ரீகிருஷ்ண லீலா" புஸ்தகம் கூடியசீக்கிரம் வெளிவரும்.

இதன் விலை அணா 0—10—0.

ருத்ரோத்காரிஹு சித்திரைமீ த்திற்குமுன்னதாகவே ஆர்டர் பதிவு செய்துகொள்பவர்களுக்கு மட்டும்

விலை அணா 0—6—0.

விலாசம்:—

கு. வெ. பத்மநாபய்யர்,
லெக்ஷ்மிபுரம் 3-வது தெரு,
மதுரை.

ஓம்

ஸ்ரீராமஜெயம்

ஸ்ரீமத் ஸௌராஷ்ட்ர பாஷா.

ஸ்ரீமான்

நடனகோபால நாயகி

ஸ்வாமிகளின் திவ்ய சரித்ரம்

இரண்டாம் பாகம்

இஃது

மேற்படி சுவாமியவர்களால்

இயற்றப்பட்டதை

தர்மசிந்தனையும் தயாளகுணமும் வாய்ந்த

பிரம்மஸ்ரீ

பா. சே. லெக்ஷ்மண அய்யரவர்களின்

வேண்டுகோளின்படி

மதுரை ஸௌராஷ்ட்ர வித்வான்

பிரம்மஸ்ரீ

பாருண்டான் அய்யங்கார் பாகவதரவர்களால்

மதுரை

ஸௌராஷ்ட்ர அச்சியந்திரசாலையில்

பதிப்பிக்கப்பெற்றது

இதன் விலை] துந்துபி ௵ 1923 [அணா 8

ஓம்

அறிவிப்பு.

இதனால் சகலமான சகோதர சகோதரிகளுக்கும் தெரியப்படுத்திக் கொள்வது யாதெனில்:—

மதுரை ஸௌராஷ்ட்ர வித்வான் பிரஹ்மஸ்ரீ பாருண்டான் அய்யங்கார் என்ற வேங்கடகிருஷ்ண பாகவதர் அவர்களால் பதிப்பிக்கப்பட்ட இந்த ஸ்ரீமான் நடனகோபாலநாயகி ஸ்வாமிகள் திவ்ய சரித்திரம் (இரண்டாம்பாகம்) என்னும் இப்புஸ்தகத்திலுள்ள, கீர்த்தனைகளும், வசனங்களும், தொகைரு முதலியவைகள் மதுரை பிரம்மஸ்ரீ பா. சே. அ. கிருஷ்ணய்யர் அவர்களுக்கு காப்பிரைட் ஆக்டின்படி ரிஜிஸ்டர் செய்யப்பட்டிருக்கிறபடியால் இப்பதிப்பிலிருந்து யாதொன்றையும் பிரத்தியேகமாகவாவது யலவகையாயாவது எந்தபாஷையிலும் மொழிபெயர்க்கவும் பிரித்து அச்சடித்துக்கொள்ளவும் யாவருக்கும் பாத்தியதை கிடையாது. அப்படி யாராவது மீறும் பக்ஷத்தில் ஷை ஆக்ட்டுக்கு மீறி நடந்ததினால் வரும் குற்றத்தையும் பொறுக்கக்கடவர்களெனத் தெரியப்படுத்திக்கொள்கிறேன்.

இப்படிக்கு

தங்கள் ஊழியன்

குஜூல்வா. நா. வேங்கடகிருஷ்ண பாகவதர்,

மதுரை.

ஓம்



ஸ்ரீமந் நடனகோபாலநாயகி ஸ்வாமின்

அவ்தார், கலி சதுகூச0] [மோக்ஷ கலி ருதுகரு

ஓம்

ஸ்ரீ ராமவிஜயம்



பிரஹ்மஸ்ரீ

பா. சே. லக்ஷ்மணய்யர்

பா. சே. லக்ஷ்மணய்யர் & சன்,

கெட்டிச்சாய நூல் வியாபாரிகள்

கீழ வெளிவீதி, மதுரை.

1. சென்னை இராஜதானி எங்கும் புகழ் பெற்ற கெட்டிச்சாய சிகப்பு நூல். 2. இரசாயன சாஸ்திர முறையின் பிரகாரம் கைதேர்ந்த பண்டிதர்களால் சாயம் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. 3. டிரேட்மார்க்கு ரிஜிஸ்டர் வாளிபில்லையும் திணுசுவாரி டிக்கெட்டும் ஒட்டப்பட்டிருக்கும் 4. இன்னும் சில தரங்களுக்கு வேறு பில்லையும் போடப்பட்டிருக்கும் 5. எங்கள் நூலை வாங்குகிறவர்கள் எங்கள் விலாசமுள்ள டிக்கெட்டுகள் சரியாய் பார்த்து வாங்கவேண்டியது. 6 எங்கள் அட்ரெசை கவனித்து வாங்குங்கள் சாயத்திற்காகவே மதுரை மில் வெள்ளை நூலிலேயே சாயம் தீர்க்கப்படுகிறது. 7. எங்கள் நூலை வாங்கி உபயோகிக்கிறவர்கள் நல்ல லாபமடைவார்கள்.



உ

ஸ்ரீராமஜெயம்.

நடன கோபால நாயகி ஸ்வாமின் சரித்து

திவ்வா ப்ஹாகு.

ஸ்லோக்

ஸுக்லாம் பாத்ஹரம்
விஷ்ணும் ஸஸிவர்ணம்
சதுர் ப்ஹுஜம் ப்ரஸன்னவதனம்
த்யாயேத் ஸர்வ விக்நோப ஸாந்தயே



விக்நேஷ்வரு ஷ்துதி.

அந்தமாது சம்மதிக்கனந்தமான போதனை

மெனஸ்தெ கண்டிராஜா வர்ணமெட்டு.

த்ஹரு.

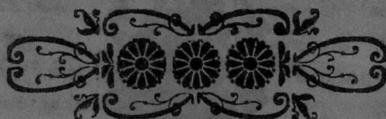
திரவிர ஸுஏர
நேஸ்வரா
சாரு வேஹு
த்ஹாரஸ்ரீ

விக்!கி
நமோ நமோ
காதி மூல
நமோ நமோ

கொம்மு மொள்ளி வேது லிக்கெ
கோகணு நமோ நமோ
ஞொம்மியவெ முங்குஸ் தொகொ
வாகணு நமோ நமோ

சங்கரா சிவா சிவா
சதுர் ப்ஹ¯ஜா நமோ நமோ
அய்ங்கருஸ்ரீ ஹேராங் காரா
ஹரோ காரா நமோ நமோ

ஸோ தோணுக் ஸகாவுகாசே
ஸ¯ந்தரா நமோ நமோ
ப்ஹாதர் லக்ஷ்ம ணய்ய நமேஸ்
பாலிகா நமோ நமோ





ஸரஸ்வதி ஸ்துதி.

இராகு ஹிந்துஸ்தான் தோடி ஆதிதாளு.

கவ்னி.

வீணா வசினிராணி மீதொகொ
வேகோரு நமேஸீ அம்பா(வீணா

வேணி ப்ஹோரு சொக்கொ
டாணி மொதின் க்ஹல்லி
வேத்ஹாதும் க்ஹள்ரிஹியே
வித்வ ப்ஹ௱ஸணீ
ஜீனீ ஸெக்கர் தேணு மூர்த்தா
தேரோஸ்பாங்ய் பொள்ளிகினீ மாயீ(வீணா

கொன்னி செவ்துவ் ஸாஸ்தர்
ஜன்னு ந்ஹ௱க்ரே ஹெராயே
ந்ஹன்ன பாளு தொா
ஸந்நதிம்மீ ர்ஹெய்லீ
ஜ௱ன்னேக்ஹெதோ மென்னேஹாலீ
ஜிக்ஹோர் ர்ஹெய் பாலீ மாயீ(வீணா



பூர்வ க்ஹெறதொ.

வசினி.

(1) த்ஹறன லக்ஷ்மி ப்ஹறாக்கித லக்ஷ்மினுக் ப்ரேமகன் ர்ஹிஎ வாஸஷ்தலம்கன் ஹெறாயே மதுரா மதுரா மெனஸ்தான் (மீனாக்ஷி) பட்டணம்மு பிரம்ஹற குலம்மு ஸௌராஷ்ட்ர ப்ஹறவள்ளுனும் ஜாபாலி மஹா ரிஷி கொத்ரும் கொப்பான் ரெங்கய்யானுக் பத்தினி லக்ஷ்மி பைக் கெர்ப்பும் (தெங்கொ) ஒள்டியான் பூரும் கரெ புன்னு புஜா ப்ஹோள் ஹாவி பராஸர மெளவிஹாஸ் ஒண்டெ ந்ஹறாக்ருகன் ஹெறாய் கலி 4940 வ்ஹ்ஸம் அவதர் லியாஸ்கைகி

(2) யே த்ஹறானுக்கன் ந்ஹறாக்ரு உஜெமாத்ரம்மு (த்யே) மாய் பாபுன் ம்ஹறா ஸந்துஷ்ட்டி பொந்தில்லி ஸெக்கர் வடொகரி (தீ) ஜாதக கரும் முஸி (தா!ன்) தருமுன் கரி நாமகரணம் கர்லி (த்யே) ந்ஹறாக்ருக் ராமபத்ரய்யொ மெனி நாவ் க்ஹறஸி பாத் ஒண்டெ மேனிகன்கினு தீஸ் ஒண்டெ மெர்ப்புல்கன் ஹெறாட்வில்லி ஹோந்தகெ காலா காலம்மு அன்னப்ராஸனம் சவளஹோம்கரி பாஞ்சு ஒர்ஸாக் பிராயம்மு செவ்துவுக் பிஸடி ஸத்வ ஒர்ஸாம் உபநயனம் பிரம்ஹற உபதேஸ்கரி ஸொவ்வொ ஒர்ஸாம் (தே!ளு) லேஸுக் அங்கிடிம் ஹீஸாக் பிஸட்டியாஸ் கைகி.

(3) யே!ராமபத்திரய்யோ ஹ்ஸாக் பிஸில்லி காம் வ்லேதவஸ் தெ வேளாரம் த்ஹியான ஸிந்தாமர்ஹெறய்லி ல்ஹெறக்கொதொப்பிகின் ஸிக்கெ முல்லெம்மு (த்யே) அங்கிடிக் மொதுராளி எஜெவேல்ந்ஹீ மெனி (எகொ) பர்வத்கரி தொவ்டிகியே ஹால் (யே) அய்கெஸ்தான் ரெங்கையான் ஜாக்கு ஸிந்தொபொந்தில்லி மகொ தடிகின் வினஸ்த கொ பிஸட்டியாஸ் கைகி.

(4) இஸொ மகொ தட்டியே மாத்ரம்மு (யே) ராமபத்திரய்யோ ப்ஹெறளி வேகம்கன் நெளிதகி ரொவ்வெ இன்னு காம் கர்கிகி ப்ஹறல்செ ப்ஹறல்சே (த்யே) த்ஹியான சிந்தஹாலி யோகஸாத ஞெகர்லி (தி) தொளொ ஜ்ஜைஜலி (பி!லிகின்) ஹெறாதெஹாஸிம் பா! ப்ஹெறயெ ரெங்கய்யானுக் போட் க்ஹெட்ஜி ஜாக்குவிதம்மு பர்வத் கரியாஸ் கைகீ.

(5) திஸொ பர்வத்கரெ (பா!புக்) ஸெய்லிகின் (யே) ராமபத்ராய் யொதெங்கொ அநேக விதம்மு கியான் ஸங்கிதெக் கட்டிக்கின் ஒண் டொதீ (தீ!தீக்) ப்ஹல்சொ பாங்அந்தெ போக் ஜேடஸ்தெ மெல்லி ஜெய்லி ராதிம் மதுராம் உக்ஹாம்பு வீதும் ஒண்டெ அங்கிடிக்பொல் கொஹோரும் சிவந்ராமம் ஸ்துதிகர்லேத்கன் ஸயனம்கர்லிடேஸ்ஸைகீ.

(6) திஸகன் ஸயனம் கர்லியே மாத்ராம்மு தெகொ ஸொப்னும் ஒண்டெபொண்டராம் ஸொகனவி ஸொளொ ஹொய்யேஸ்ஹு அட்பா! மெனி ஹுடடெ மாத்ரம்மு ஹோங்கு த்ஹெல்க்ஷிஸாஸ்தெவேளாம் தெகொ தொஸ்க்கா ஹொல்லே தேவந்தாதி மெனஸ்திஸான் பொ! க்கு ஸேஸ்தெ தெக்கி மஹா ஆக்ஷர்யம் பொந்தில்லி (தே) க்ஹள்ளி செவ்திகின் ஸெய்லியாஸ் ஸைகீ.

(7) திஸொசெவ்திஸியெஸ்தான் தெமாக்அஸ்கொ அத்வைதபத முன்கின்கியான மார்க்ஹுன்கன் ஸேஸ்தெ ஸெய்லி(தே!வ்)மொகொ (யே) புஸ்தவ் தியேஸ் மெனி மெல்லி (த்யே) க்ஹள்ளி தொளானுக் ஒத்தில்லி ப்ஹெள்ளி ஸந்துஸ்டி ஹோரும் ப்ஹகவால்லு நாமம் கவ் லேத்கன் மதுரெக் ஒஸ்தொ போகும் தெக்ஷண் ப்ஹாகம்முர்ஹியே பரங்கிரி மெனஸ்தான் சிகிந்தரு தொங்கொருக் க்ஹுவ்வாம் ஜெய் செரி யோக ஸாதன கர்லி பி! ஸில்யாஸ் ஸைகீ.

(8) இஸகன்(யே)ராம்பத்ராய்யொ யோக ஸாதனகர்லிகின் ர்ஹு தாம்மாய்(பா!புன்)ஹொயாஸ்தான் தெனு ந்ஹுருக்தெக்காணிமெனி அல்லடி அல்பொந்தி அநேகு தேடும் வெத்கி ஸெய்திகி தெக்காநாஸ் தெகஹாலிம் ம்ஹொட்டொ(பெ!டொ)ஹெயெஸ்தான் ராமுடய்யாக் பொ!ல்லி ஸளொ ஹொயால்தான் தெங்கொ பொவ்ஸிசெத்தி ப்ஹாத் க்ஹள்ளி ஹன்னவ் ஒள்டக் க்ஹள்ளி க்ஹொம்மொ தொகன் நிகிளி வெத்க்கி ஸெய்லேத்கன் ஜெய் (தே) சின்னு மலேம் ஸெய்திகி ராம பத்ராய்யாக் தெக்கினி பொண்ணுஸ்தக் தொங்கர் ஹோரும் ஜெய் செரி தேடும் அனேகம்கன் வெத்க்கி ஸாஸ்தெ காலம்மு(தே)க்ஹுவ் வாம் யோக ஸாதனெ கர்லி ர்ஹியெ ராம்பத்ராய்யாக் தெக்கைய்யே மாத்ரம்மு ஜியெஸ்தான் ஜீவ் ஸரிரும் அவ்டே ஸொகன்கினு உஜ வாக்குட்யா (தீ!) தொ!ளான் ஒளடெ ஸொகன்லகி (தே) ராம்பத்ர

அய்யாக் அனேக விதம்மு சொக்கட் போலுன்கரி தேட்தொகன் (பொ!ல்வி) மதுராம் கிரஹம்மு அவிசெ ரியாஸ்கைகி.

(9) இஸகன்பொல்லவே ந்ஹூக்ருக் ஸெய்கின்மாய்பா! புன்கின் ப்!ஹை பொ!ந்துனஸ்கி மிள்ளி ந்ஹூக்ருபோக் ஸெய்லி பா! ராம்ப த்ர்ய்யா அத்தெங்குட் யே த்ஹானுக்கன் தூ கொட்டி ஜேடுநொகொ பா! மெனி அனேகதூருக் சொக்கட் வத்தான் ஸங்கியாஸ் கைகி.

(10) யே த்ஹானுக்கன் ஸங்கெவத் தானஸ்க்கிஅய்கில்லி(த்யே) மாய் பா!புனுக் ஸெய்லி (யே) ராம்பத்ரய்யொ நீதின் க்ஹடி ஸங்கி தெக்கடி அனேக விதம்மு கியான் ப்ஹோதன கற்திகி மாயிக் தீ! பாவி க்ஹெட்டிகன் த்ஹெல்லி ஸாஸ்டாங்க நமஸ்க்காற் கரிஹண்டி ஒண்டெ திவிஞ்சிதே மெனிமகி க்ஹள்ளீ ப்ஹாத்மகி க்ஹைலி வீது னும் சுட்டுப்ஹிர்லி முதுல் ஜெய்கின்ஹொதெ பாங்கிரிக் க்ஹூவ் வாம் ஜெய் (பி!ஸி) வியாற்ஹு * லெக்தும் அன்னுகார் ந்ஹீஸ்தகொ யோக ஸாதனும் ஹொதியாஸ் கைகி.

(11) யே த்ஹானுக்கன் யோக ஸாதன கர்விகின்ர்ஹதாம் ஒண் டொதி ராதிம் (தே) ஞியானபண்டிதுக் மொன்னு தங்கன் ஸைக்குனு ஸ்தக் ராமபத்ரய்யாக் ஸெய்லி பா! ஹே * ராமப!த்ரய்ய (தூ) காரிஹியே யோக ஸாதனுக் மீ மெகூதில்லேஸ்கைகி * ஹொயெதி பர் வொர்ஹீஸ் தூமெங்தொ கொங்கி ஜொவள் குருவுபதேஸ் பொங் தில்லி அவ்ரேனி கைகி ० இஸொ குருஉபதேஸ் பொந்துல்லு நாஸ் தக்(தூ)கித்கொ தின்னு கெஷ்ட்டம் பொடெதி மெள்ளொ தெகொ ஹால் தொகொ கொன்னி விதம்மு ப்ஹலனப்பு!னு கைகீ இஸகன் ஸேஷ்தெகொ ஹாலி (யே)'மதுரெக் க்ஹன்வஸ் போகும் பொர்ங்கி டிம் நாகலிங்க ஸ்வாமின் மெனி ஒண்டொ புன்யாத்மான் ஸே தெங் கொ ஜொவள் தூ ஜெய் குருஉபதேஸ் பொந்தில்லி யவெதீஸ் தூ அட்வொரியே காமுன் தொகொ ஸித்தி பொந்தாய் அங்குன் மோட் க்ஷிகு வாடப்போ!ய் மெனி உர்ப்பிடி தொளாக் தெக்கானுஸ்தக் அந் தர்கன் ர்ஹெய்லி அஸரீரி வாக்கு ஹாலிம் ஸங்கியாஸ் கைகி.

(12) யே வத்தாக் ஸப்து அய்கயெ மாத்ரம்மு ஆ ஹ ஹா!எடும் மெனிக் கோனவ்ரியொகி மெனி ஹுட்வில்லி தொ!ளொ ஹூகுடி

ஸாஷ்தெ காலம்மு தேடும் கொன்னி மெனிகூஸ் ந்ஹீஸ்தக்கன் ர்ஹதொ காணுக் அய்கை ரியோ அஸரீரி வாக்குகன் ஸே மெனஸ்தெகுர்த்து ஜல்லி மஹா ஸந்துஸ்டி பொந்தில்லி தெந்நேஸ் வேங்கும்ஸொளோ ப்ஹாற் ஹாடின் (தே) ப்ஹகவால்லு நாமம் கர்லேத்கன் சவி பரமபுரிக் ஜெய்கின் செரி, தேடும் தளாக் கெட்டொ ஹோரும் ர்ஹெய்லி (தே) நாகலிங்கம் செட்டிக் தெக்கி சரணகதி பொந்தி தெங்கொ ஜொவள் ரத்கொதின்னு லெந்தும் ஸிஷ்ருஸெ கர்லேத்கன் ஹொதி தெங்கொ ஜொவள் ஞியானு உபதேஸ் பொந்தில்லி வாஸிபந் தனகரி தெங்கொ பரிக்ஷ தெக்சட்டிகி ஸதானந்து மெனஸ்தான் நாவ்பொந்தில்லி தேடும்தொகன் நிகிளி த்ஹெவ்டொ ஸிப்பந்தி கா! முனஸ்க்கி சுட்டு ப்ஹிர்லிகின் ஜாஸ்தெ காலம்மு த்ஹெவ்டொ த்ஹெவ்டொ ஸிஷ்யான் எங்கொ ஜொவளவி செர்தோ,திஸான் ஸிஷ்யானுகஸ்கி உபதேஸ்கர்லிகின் அன்னுகார் மெனஸ்தான்கே அஸ்கொ ஸொட்டி தூத்கின் கெளோஸ் க்ஹைலிகின் ஸேதுபதி மஹாராட் ஜொவளவிசெரி தேடும் த்ஹீன் தின்னு லெந்தும் ஹொதி தெனு கரியாஸ்தான் ப்ஹொகுமான் பொந்தில்லி தேட் தொகன் நிகிளி சிவங்கா ரஜாக் ஸமுகம்மு அவிசெரியாஸ் கைகி.

(13) யேத்ஹானுக்கன்(த்யே)சிவங்காரஜொஎங்கொஹோந்தகெ உபசாரணுன் கர்திக்கின் எங்கொ ஹோரும் த்ஹெவ்டொ ஸெந்தேக் உஜள்ளி ஒண்டொ ஒண்டொ விதம்மு பரிஸோதனுன் கரிகின் ஸெய்ரியொ விதமுன்கின் தித்கூ ஸோதனுக் எங்கொ நிஜ ப்ஹக்திக்குர்து தெக்கட்ரியொ விதமுனுஸ்க்கி 1920ம் ஒர்ஸம் டிஸம்பர் ம்ஹடாம் சல்தொகரெ கிராமஸாந்தியாக கர்த்தா ஹொயாஸ்தான் **T. R. N. R.** கோபாலய்யான் பொருளுதவிகரிகின் அக்ஷிதகடிகின் ர்ஹியே முதுல்லொ ப்ஹாகம் புஸ்தவ்ம்மு அஸ்க்கிவிதம் ஸவிஸ்தார்கன் ஸங்கினி பொட்ர ஹாய், பஜெ ஹொயாஸ்தான் தெனு (ச்யே)க்ஹடிகின் ஸெய்லுவாய் கைகி.

(14) யேத்ஹானுக்கன் த்யேரஜொ கரெஸ்திஸான்எடஞ்ஜல்னு கஸ்கி எங்கொ ப்ஹக்திஹ்ாலிம் தொபிஞ்சில்லி ஸிஷ்யானுக் களாஸ்தகன் (தே) கா!ம் ஸொட்டிகின் ஒண்டெ சார் தெய்டாக் எங்குடும் அவிசெரி தெங்கேடி ப்ஹாலுக் ஜ்ஜாடுன் ப்ஹொரிகின் ஸேஸ்

தான் சீதள்ம் பொங்தெ வனிம் ஒண்டெ ஒடா ஜ்ஜாட் க்ஹல்லொயே ஸதானந்துனவி பீ!ஸி (தீ) தொ!ளான் ஜய்விகின் யோக ஸாதனகன் பி!ஸிகின் ர்ஹதாம் எங்கொ செரெ ஸிஷ்யான் யே ஸதானந்துகுரு வுன் தெக்கானி மெல்லி அமோரம்கன் ரொள்ளி பொள்ளி வெத்கி ல்லி தேடுமவி செரி எங்கொ தெக்கில்லி ஹே!! ஸ்வாமினு தூமி அம்கொ இஸொ ஸொட்டி அவ்டேயோ ஹா? மெல்லிகின் அவிஸாஷ்ட்டாங்க நமஸ்க்கார் கர்லியாஸ் கைகீ.

(15) யேத்ஹானுக்கன் அவிசெரியாஸ்தான் ஷிஸ்யானுக்ஸெய்லீ ஆஸீர்வாத் கர்திகின் தெங்கொ ஸெங்தொ மிள்ளி மதுரெக் அவஸ்தெ வேளாம் த்யே மதுரெக் க்ஹன்வஸ் வெருகனூர் ஜொவள் அவிகின் செரெ மாத்ரம்மு வீள் ஹோய்ஜி ஹந்தார் அவ்டெ மாத்ரம்மு தெ துஸ் ராதிம் தேடும் ஸேஷ்திஸான் ஒண்டொ, பலதினுஸ க்ஜ்ஜாடுன் மினிகின் ர்ஹியே தோபும் ர்ஹெய்டி, ஸொளொ ப்ஹாரிம் ஹடிகின் அபுல் (கா!ம்மு ஜஜெங்கன் மெல்லி (தே) தோபுமுஸ் தங்கி ஹொதி ராத் த்ஹீன்க்ஹாட் லெர்தும், ஒஜெனு கொஜெனு வத்தான் போலு ன்கர்லிலேத்கன் ஹொதிடிகின் நிஞ்ஜெ முல்லெம்மு, ஸொளொ ஹொயி ஸதாநன்துனுக் ஹோங்கு த்ஹெல்சுனுஸ்தகொ ர்ஹதொ தே ஸரிதுக் கிரணல் யே ஸதானந்துனுக் ஸிரஸ்ஹோர் பொடிரி யோ ஸெய்லிகின் ஒண்டொ பாங்தொஸ்கா நகலம்மா ஸாப் தேடவி எங்கொ ஸிரஸக் ஹன் பொடங்தேனுஸ்தகொ பொட்க்கெ துக்கி ல்லி நீடொ தீலிகின் ஹொதிரேஸ் கைகி.

(16) யே த்ஹானுக்கன் ர்ஹதாம் ஸிஷ்யானுக் ஹோங்குத்ஹெ ல்சிஸாஷ்தெ வேளாம் (யே) ஸாப் அவி ப்ஹணி துக்கில்ரியொ லீதிக் கின் த்ஹக்கி (பெ!திரி) மொன்னு பொதிரிகின் ரத்கொ துதுர்வொ ன்னு வெல்கிகின் ஹிப்பி ர்ஹதாம் தே வெருகனூருக் ரோடுவாடும் ஜாஸ்தான் தெனு அவஸ்தான் தெனும் த்ஹெவ்டொ அன்னத்ரான் யே ஆக்ஷ்ர்யம் ஸெய்லிகின் ஆ ஹா! ஹா!! மெல்லி அஸிதெம் பொங் தில்லி நாகுரங்கிளி த்ஹெவ்லி ஹொதியாஸ் கைகீ.

(யே) முதல்லொ ப்ஹாரம் ஆட், கைட் லெர்தும் * அக்ஷிதகஸ்தக் பொருளுதவி கரியாஸ்திஸான் புன்னியாத்மான் கோன்னு மெனெதி, ஸௌராஷ்டர விப்ரவகுலம்மு மரிசி மஹா ரிஷிகோத்ரும் உஜெ ப்ஹதேன் ஸேஷைய்யானுக் ஸபுத்ரு ஹொயெ.

☛ லெக்ஷ்மண அய்யான்,
க்ஹன்வஸ் த்ஹடா வீத், மதுரை,

(17.) எடும்(யே)(த்ஹா! ஞுக்கன்)ரஹதாம்,'எனுவெருகனுருக் நளெத்தோப்பும் முதுல்லந்தி வீள்டொ ஸாத் க்ஹாடுக் தேட்ஹாம் அவிகின் தங்கிஹொத் யாஸ்தான்(யே) கு!ரு ஷிஷ்யானுக் தெ!க்கி யாஸ்தான் (பா!ல்ய)ஸிநேகிதுன்ஹோயெ (நி!தெனு) பொட்க்கியாடுக் ஜெயிஸி அவோரஹதாம் எங்கொ (தே) நளெத்தோபும் வீள்ஸெந்து லாம்தெக்கி, எனுஸேஸ்தான் ஸிங்காற்கின் லெக்ஷண்ணு ஸெய்ஸி ஆ-ஹா-ஹா ஹா! யெனு அம்ரகொப்பான் (ராமப!)த்ரய்யோஸ்ரேய் மெனிஜல்ஸி அமிகின் எனு ஒண்டொ பொள்டம்மு செவ்தியரஸ்தான் தெனு கைகி. (எனு) மைமனருமூஸ் மாய் ஜொவள் ஹண்டி மகி க்ஹள்ளிகின் ஜியே புங்யாத் மொகிரெப்பா மெனிமெல்ஸி(தெனு) வத் தொகர்னுஸ்தக் ஸேஸ்தெ ஜல்ஸி எனு தெங்கொ ஸெந்தொ வத்தெ்ா காஸ்தகொ லஜ்ஜில்ஸி தேட்தொகன் நிகிளி அவி ராதிம் நொவ்ன்னு! ஹத்து. க்ஹாடு ப்ஹராதுக், மாய்பா! புன்ஹொயெ. கொப்பான் ரெங்கய்யான் ஜொவள்கின் லக்ஷ்மிபை! ஜொவள் எங்கொ தெக் கெ விவர்னுகின் (யெனு) தங்கிகின் ர்ஹியெ எதா! ஸ்தானம் (கு! ரிகன்) ஸங்கி திக்கின் ஜியாஸ்கைகி.

(18.) யே. வத்தொ மாய்கின் பா!ப். அய்கினி பொட்டிகி. தெங்கொ மென்கேன் பொட்டேடுன் ஜொவள்ஜெய்ஸிஇஸொ யிஸொ மெனு. மெனி ஸங்கில்ஸி பொல்ஸி யவ்டஸ்தெ மெனி தெந்துஸ் ராத்ஹொய்யெஹால்(து!ஷ்ரந்தி)ப்ஹல்தோப்ஹாற் செர்க்கொ(ஸோ) க்ஹாடுக் நிகிளி ஜாஸ்தெகாலம்மு எங்கொஸெந்தொ அனேகமூகொ செல்ஸி கும்புகன் மிள்ளி ஸாத் க்ஹாடுக் (தே) நளெத்தோபும் ஜெய் கின் செரியாஸ் கைகி.

(19.) யே த்ஹானுக்கன் இத்கூமூகொ மிள்ளிகின். வத்தான் போலுன். ரெச்சான் ரவ்ளின் ஸெந்தொ மூகொ அவொரியொ. (தெ!க்கெஸ்தான்) தெல்தெ. பாந்தொஸ்கா நம்ஸாப். தெவொன்னு மாயம்கன் தெக்கானுஸ்தக் ஜேடெஸ் கைகி, த்ஹெவ்டொ புங்யாத் பான் மொட்டும்.(தெ)ஸாப் ஜாஷ்தெவேமூம் தெக்யாஸ் கைகி.

(20.) தெக ப்ஹராத்கு தேட். ஜியாஸ்தான் மூகொ (தே (கு!ரு ஷிஷ்யானுகு) அனேகு. உபசாரணகன் வத்தான்கரி அத்தொ கா!ம்மு அவ்டுவொ.பா!மெனி மாய் பா!புன் பொவி பெர!ல்ஸி.

க்ரஹம்மு. ஸஃகம்கன் அவிசெரியாஸ். (தே) காலம்மு. அனேகு தெனு அனேகு பூஜிதோ கரியாஸ் கைகி. அனேகு ஜெனுல்னு எங்கொ புஜான் கரியாஸ் கைகி. அநேகு ஜெனு வந்தில்லியாஸ் கைகீ. அநேகு தெனு நமஸ்க்காருன் கர்லியாஸ் கைகீ. * அனேகு ஜெனுல்னு அனேகு க்ஹவ்ணமுன் அனிகின் க்ஹய்லுவோமெனி தீ!கின் உபசரியாஸ் கைகி *

(21.) இத்க்கூ விதமுனுகஸ்க்கி. கொங்கி ஸெங்தொஸீ வத்தொகர்னி ந்ஹீஸ்தகன்(தொ!ளாக்)ஸைக்கணுன்ஹோரும்கின் ஹாது ஸைக்கணுன்ஹோருமுஸ் விதாணுன் ஸங்கி தெக்கள்ளிகின் கெளொகின் (தூ!த்) மொட்டுமுஸ் வேழுத்ஹானுக் க்ஹைலி, சோக்குக் பீலிகின் (யே) ஸதா னந்துன் ஹொத்யாஸ் கைகீ *

(22) யே த்ஹானுக்கன் யே ஸதானந்துன் ர்ஹதாம் மாய்(பா!ப்) ப!ந்து வர்குன் ஹொயாஸ்தான் தெனு(யே)ஸிஷ்பானுக் ஸெப்லிகின் ஹாய்பா! ந்ஹன்ன தேவுன்ஹோ அம்ர ந்ஹஃக்ருஹொயெ (ஏ) ராம்பத்ர்ய்யாகூ ஸதானந்து மெனஸ்தான் நாவ் கோந்தஹானுக் (அட்பே! யோ) எஞெ க்ஹொப்பொ! தொகன் எத்ஹானுக்கன் வத்தொகர்னி நஹீ-? (து!ஸ்ரொ பதார்துன் க்ஹாநாஸ்த் தகொ. (பா!த்) ஜெம்ஞுஸ்தகொ இஸ்கனி க்ஹொப்பொதொகன் ஸேஷ்தெ பா! தெமாக்விவர்னுஅம்கொ களாஸ்திஸகன்ஸங்குஞெஸேபா!.மெனி மெல்லியேமாத்ரம்மு(யே)ஸிஷ்யான் குருவுன் ஹாலிம்கமுள்ளிரிஹியே விவர்னுகின் ஒண்டொ ஒண்டொ தேடும் சல்தொ ஹொய்பவெ விசேஸஃன்கின் பரமபுரிம்.நாகலிங்கஸ்வாமீன் ஜொவள். ஸதானந்து மெனஸ்தான் நாவ் பொந்தில்ரியொகின் தேட் தொகனூஸ் (பா!த்) ஜெம்னிஹிப்பட்டிக்கின் (தூ!த்) கெளொ க்ஹாரியொகின் ஸிவங்காரஜாக் சமுகம்முர்ஹெய்லி. கொங்கி ஸெங்தோஸ் வத்தொ கர்னின் ஜஃண்ஞுஸ்தக். மெளனம் கன்ஸேஷ்தெ மெனிகின்கினு (யே) தஹானுக்கன் மெளனம்கன் வியார் ஒர்ஸஃ லெந்தும் ர்ஹாஸ்தெமெனி—ரஜொஜொவள் அம்ாகுருவுன் மெல்லிரியாஸ் மெனிகின். அங்குன் கொத்வா. ஸமக்ஷார்னுகின் சல்தொஹொயெ விஸேஸஃனஸ்கி, ஸாங்கோ பாங்கம்கன் ஸங்கி முஸடெ மாத்ரம்மு நித்கூ வத்தானய்கில்லிமாய் பா!புனுநி மெங்கேன் மொட்டேடஸ்கிதெனு மஹா ஆனந்து பொந்தில்யாஸ் கைகி

(23) இலொகன் ர்ஹதாம் (யே) விஸேலொயெ வத்தான் மதுரா (கா!ம்மு. கொங்குட் டெங்குடும் ஸதானந்துன் ஸதானந்துன். கொப்பான். ஸாமியாருன், கொப்புான் ஸாமியாருன். கொப்பான் ஸாமியாருன். மெனி எங்கொநாவ்-பிரகாஸிஞ்சில்லி ர்ஹதாம் ர்ஹத்தொ (கா!ம்கரின். ஸெஜ்ஜ. கா!ம்கரின். அனேகுஜெனு (தொ!ஸ்கொ. துவ்நொகரின் (ஹாத்) துவ்நொகரின் (போட்) துவ்நொகரின். (பாவீ) துவ்நொகரின் அங்குன் த்ஹெவ்ட வியாதிகரினஸ்கி எங்கொ ஜொவொளவி தெங்கொ தெங்கொ ஸேஸ்தான் அவ்தின் சங்கில்லி எங்கொ ஹதாரொ. பிகித்க்ஹீன். பூட்க்ஹடி லெளலியாஸ்தான்தெங்கொ,வியாதினஸ்கி. சரிதுக்தெக்கெ மொஞ்சுலொகன் திரிஜிகின் தென்தெனு. ஸொஷ்திகன் ஹொய் ஸுகம் பொங்கினிஹாலிம்-மதுராம் எங்கொக்ஹிபாதிஹெரயெஸ்தான்கெ ஸங்கிகின்மு ஸுனகைகி.

(24) இலொகன் ர்ஹதாம் மதுராம் எனு அவிகின்செரெ ஒண்டெவாருக் ப்ஹராதும் (த்பே) ஸிஷ்யான் ஹொயாஸ்தான் தெனு (யே) ஸதானந்துன் ஜொவள்கின் எங்கொ மாய்(பா!புன் ஜொவள் அமி அம்ர (கா!ம்போகும்) ஜெய்லி அவ்வேஸ்கைகி அம்கொ உத்தர் தெவெ ஸ்வாமினு மாஸ்திக் ப்ஹராதும் அமி அவி செர்வேஸ்மெனி ஸங்கிதிகி விடொபொந்தில்லி தென்தெனு தெங்கொ தெங்கொ (கா!முனுக் ஜெப்கின் செர்லியாஸ் கைகி.

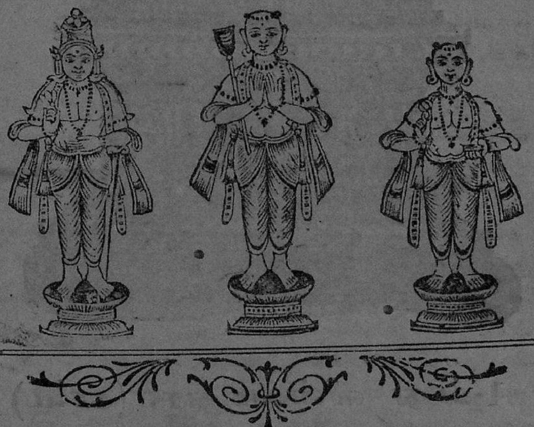
(25) யே த்ஹானுக்கன் ர்ஹதாம் த்ஹெவ்டொ த்ஹெவ்டொ விப்ருள்ளு ஹொயாஸ்தாண் தெனு (யே) ஸதானந்துனுக் பொவிபொல்லி ஜெப்கின் எங்கொ ஹோந்தகெ (ஞா!த்கின்) கெளொ ஸப்ளீகெர்திகிஎங்கொ ஹோந்தகெ ஸக்திய உபசாரணகர்லேத்கன்ஒண்டெரூம்மு (யே) ஸதானந்துனுக் (பி!ஸன் க்ஹல்திகி விடிக்கவாடுஞதிகன் (தா!ருக்)நெலெக் கவாடஸ்கொஉட்கூதிதெஹெர் ஜ்ஜைதிக்கின் ஸொம்மொர் க்ஹீள் க்ஹலி லொகனு பூட்தகி பீ!க்ஹல்தீகின் (எனு) அத தொகாய்கர ஸுன்கி ஸஜெங்கொ மெனி மெல்லி வெடிக்கர்விகின் (பி!ஸிகின் ர்ஹதாம். தெகொ தெங்குட் சர்வொ க்ஹொம்பொ (யே) ஸாதானந்துன் அவி (பி!ஸில்விரியாஸ் மெனிகின் ரெகூஹொதொ, அஸ்கி ஜெனுல்னு தேடும் ஜெப்கின் ஸாக்ஷிதெ வேளாம் தேடும் ஜெய் (பி!ஸில்ரியாஸ் கைகி. யேடும் ஜ்ஜகெ கவாட் ஜ்ஜகெவொன்னுகனுஸ்ஸே (யே) த்ஹானுக்கன் மதுராம் அனேக தேடும் அனேக

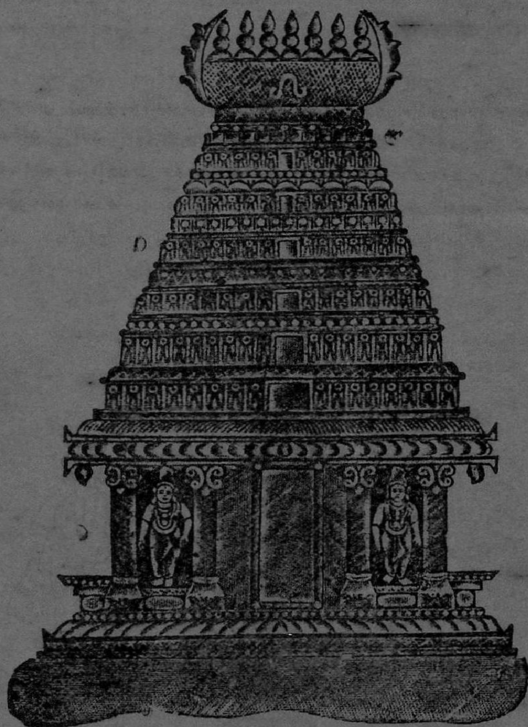
கிஹமுனும் எங்கோஸொடிகின் கவாடுன் ஜ்ஜகிகின் சோதனுன்கரி செய்ரியெ குர்துன் ஹிந்தர்திம் ஸொந்துரோகற்திம் விசாரணும் கழள்ருவாய்கைகி.

(26) யே த்ஹானுக்கன் அனேகஜெனு எங்கொ ஜொவள்ஸேஸ் திஸான் மஹிமாக் (கு!ர்து ஜனன் முஸனாஸ் தகொ இஸாக் மாதிரி ஹொயெ பரிக்ஷான் கரி ஸீதிக்கின் ப்ஹெளி ஆட்க்ஷர்யம் பொந்தி லேத் ஜெனுல்னு ர்ஹதாம் (யே) மதுரா வாஷினும் த்ஹெவ்டொ ஜெனு (யே) ஸாதனந்துனுக் ஷிஸ்யான்கன் அவி மிளி எங்கொ பணி விடான் கர்விலேத்கன் ரஹதாம் முதலும் விடொபொந்தி (கா!முக் ஜெய்கின்ஹொதெ ஸிஷ்யான்னு மாஸ்திக் ஒண்டாள் வீஸ்திக் ஒண்டொவாள் அவஸ்தெ (தீ! தீ!) (சார்தீ!) ர்ஹாஸ்தெ ப்ஹிரி ஜாஸ்தே ப்ஹிரி அவஸ்தெ(யே)த்ஹானுக்கன்ஹொதி பாஞ்சம்ஹடாக்ப்ஹாத் ஒண்டொதீ! மெங்தொ அஸ்கி ஸிஷ்யான் மிளிகின் ர்ஹதாம் (யே) ஸதானந்துன் மொன்னும் கோந்தஹானுக்கன் ஹட்வுல்லோர் யாஸ்ஞ மெனெதி.

(27) ஆ ஹ ஹா!! ஹே ஸங்கா ஸ்ரீ கெங்கா த்ஹாரா ஹரோ கா சிவா சிவா (மீ) நொவ் வொர்ஸக் பிராயம்மு ர்ஹெய்லி மொகொ புத்தி!யஷி ப்ஹக்தி காரங்கிளி யோக ஸாதனுன்கரி அன்னுகாற் (தொ! ப்பி!) க்ஹவ்வாம் ஜெய்(பி!ஸி)விபார்ஓர்ஸ யோக ஸாதன இன் தபஸன்கரெஸ்தான் ப்ஹலன் ஹத்து ராதிவேளும் அஸரீரி வாக்கு அய்காஸ்தெ கொத்!திக்கின் பாமபுரிம் ஜெப் நாகலிங்கஸ் வாமின் ஹொயெ து!ருவுனுக் தெ!க்கில்லி கியான் உபதேஸ் க்ஹ ள்ஸ்தெ கொத்தி!க்கின் த்ஹெவ்டொ பதமுனுக் அர்துன்கின் வாலி பந்தனுக் விதமுன்கின் ஒண்டெ ரூம்மு ர்ஹெய்லி அங்குஒண் டெ ரூம்மு கொன்னி மென்கேனுக்! தொ!ளானுக் தெக்கினி பொண் ஞஸ்தக் ஜாவஸ்திஸொகின் அவாஸ்திஸொகின் (யே) தொ!ஸ்கொ துவ்நான்கின் பாங்க் துவ்நான் ஹாத் துவ்நான் போட் துவ்நான் திர் க்ஷல்திஸாக் ஒய்த்து ஹொவைரேஸ் கைகி, அங்குன் பிரத்ய க்ஷம்கன் தேவுக் தெக்குநொ மெனெதி அம்ர ஆய்ஸம்தி முனைஷி முஸனகிளானி எகஹாஸீமூஸ் ஸொகன்ஸே மஹா ரிஷேஸ்புர்னு கர்பகோடிகாலம் லெந்தும் தபஸன் கர்லேத்கன் ஹொத்யாஸ்

மெனி மெல்லொரியோகன்ஸே ஆ ஹ ஹா!!(மீ) ஜனெதுரும் ஸித்தி பொந்தில் ரிஹியெ ஹாலிம் முக்திக்வாட் அப்புனஸொகன்ஸே, ஏ முல்லெம்மு ர்ஹெய் க்ஹந்வஸ் ஸமுத்ரு லெந்தும் ஜெய்லி அவைய் யிரேஸ்கைகி அத்தொ எடுமூஸ் ரெய்லி கோ!ஸ் தின்னு (க!ம்டஸ் தெக ஹாலிம் கைய் ப்ஹூலன் ந்ஹீ தெ!ச்சண பார்ஸம்அஸ்கொ சுட் டுப்ஹிர்லி அவ்நொமெனிகின் மொன்னும் ஹட்வாரேஸ், திஸொ ஜெய்லியவஸ்தகொ தும்கொ ஸம்மதூஸ்ஹா? மெனி (தொ! ளாஸைக் கண ஹோரும்கின் ஹாதுக் ஸைக்கண ஹோரும்கின் ஹாதுக் ஸை க்கண ஹாலிம் ஸிஷ்யான் ஜொவன் (எனு) மெல்லுதொ ஸிஷ்யான் ஒப்புல்லுதொ ஒப்பில்லியெ ஸிஷ்யானுக் (பொ!ல்லி) மாய் (பாபுனுக்) நமஸ்காற் கர்லி (ப!ந்தூ) வர்க்ஹனுக் களள்ளி பாதஸாரி கன்சலி ப்ஹக்தி கர் லேத்கன் கோக்தஹானுக்கன். ஜாரியால் நாமெனெதி.





1-வது ஸீன், மதுரா (கா!ம்)

ஸாலஸாமதனு ப்ஹேதகண்டசதுரா-மேனஸ்தே வர்ன மேட்டு.

பல்லவி.

புரிமதுரா ஸொட்டு த்ஹரிரு தெக்ஷண்போகும்
செரியமீஜெப் ஸெய்ஷி ப்ஹிரியேட் ஹாமவ்தேவஷி (புரி)

அநுபல்லவி.

பரமஹா ஸதா ணந்துன் செந்தொமிள்ளீ
பாளு நமி ஸிஷ்யான் ப்ஹக்திஹோர் கொண்டள்ளி (புரி)

சருணு.

பந்துணுநிப்ஹையி ப்ஹெறாந்துனு றுமீஸீ
சிந்தணு க்ஹொப்பிமு பொசந்து நோகன் கோஸீ
ஸந்துஸ்ட்டீகனம்மேகா ஹிந்தொ த்ஹட்டு நோஸீ
வந்தனம் கர்ஸியாஸீ வர்ஸகனமீஸீ (புரி,



2-வது ஸின், சிந்நாமலெ த்ஹவ்ரா.

வசினி.

யே - த்ஹானுக்கன் (ப!ந்து) வர்க்குன் ஜொவள் மெங்கேன் மொட்டேட் ஜொவளஸ்க்கி புலில்லிலேத்கன் (த்யே) ஸிஷ்யான் (யே) ஸதானந்துன் ஸெந்தொ பிள்ளிகின், மதுரா (கா!ம்) ஸொட்டி-சின்னுமலெம் ஜெப் ஸுப்ரமண்ணியனுக் தர்ஸனகர்ஸி தெந்துஸ் ராதிம் தேட் தங்கிஹொதி. தெகர்துஸ்ரந்தீ தின்னும். தேடும் ர்ஹெய் நிகிளி தெகொதெங்குட் கோந்தஹானுக்கன் ஸிஷ்யான் (க!வ்)லேத்கன். ஜார்யாஸ்ணு மெனெதி

நாதநாமகிறி-லாப்பு தாளு.

கண்ணிகள்.

(ப!யலபுல்) மெனித்யான்கார் மொன்னு-ப!யல்
அபுல்மெனித்ஹியான் கரேத்(ப!யல்)தூஹோய் குண்ணா(ப!ய)

க்ஹயம்ஹொயெ உபதேஸான் க்ஹள்ளீ-மாயாக்
கல்பிதமூ(த!டே) ஸ்திரபுத்தீனல்லீ
ஜெயம் பொந்தஸ்திஸொஹட்வ ஹுல்லீ-ப்ஹாள்ளோ.
ஜீவன் முக்தீ பொந்தில் ரியாஸ் மெனி மெல்லி(பய)

பிளொ ஜெகத்ஹால் ஸம்டே காட்கூதீ - அவை
பாப்ரஹம்ஹஸ் ஸொருபுகூ த்ஹியான்கரேத்மோட்கூதீ
நிளொகிடொ சவித்ஹொவெ காட்கூதீ - ஹட்வன்
நிமுஸாம் மர்நாஸ்தக் க்ஹெந்தேல் ஹொயே சாட்கூதீ(ப!ய)

நாது பிந்துஹால் ஹொயே க்ஹேரூ - தெமாக்
நாதுன் ஜ்ஜாக்கூஹொய்ஹா டஸ்தேஸ்சார் ப்ஹாரூ
ஸாதுக்(கு!ம்புரே) யே ஸம்சாரூ-ஸெணம்
தத்வாதுனு ஜனேஸ் தெஞெநிஜெ த்ஹுஅரூ(ப!ய)

3-வது ஸீன், விருதுபட்டி (கா!ம்)

(வசினி.)

யே! த்ஹானுக்கன் ஸிஷ்யான் கிர்தீநான் (க!வ்லேத்கன்) ஸதானந்தகுருவுன் ஸெங்தொமிள்ளி ஜாஸ்திஸான் ராணுக் வாடும் விருதுபட்டி விருதுபட்டி மெனஸ்தான் (கா!ம்) அவ்டெ மாத்ரம்மு ஸாரிதஸ்தமான் ஹொய்யெஹாலிம் தெந்தூஸ் ராதிம் த்யே (கா!ம்மு) ஒண்டொ புன்யாத்மொ எங்கொபோகும் ஸெய்லி ஸக்திய உபசாரணுன் ஸெங்தொ நமஸ்காற் கர்லி (தூ!த்கின்) கெளொ அனிகின் தியெமாத்ரம்மு திஸான் உபசாரமெ பொந்தில்லி தெந்தூஸ் ராதிம் தேடும் ஒண்டெ உத்யான வனிம் (எனு) தங்கிகின் ஹொதி தெகர் (து!ஸ்ராந்தி) பஞ்செ பஞ்செ உஷத் காலம்மு ஹாடி ஸ்நானுனு பானுங்கர்லி ஸந்தியா வந்தனுன் முஸி தேடும் தொகன் நிகிளி தெகொ தெங்குட்ராணுக் வாடும் கோந்தஹானுக்கன் கிதுன் கவ்லேத்கன் ஜார்யாஸ்ஞெ மெனெதி.

(பொ!ட்டொ) விரஸ்தெகாம் சொக்கோட்ரே ப்ஹாலகுர்
ப்ஹாஆலுவஸாநொஸொகன் கொட்டிம்ப்ஹொர்ரியேஸ்ரே
ஹாஸ்ட்டொ வெகுளஸ்தெகாம் ஸோட்ரே ஸொடெத்
உஜ்வாக் மொறந்திய்யே ந்ஹீஸ்தகன் ஹோய்ரே (பய)

(கெ!ளா) ம்ஹத்யாம் க்ஹடிபொமெதாகூ நித்யா
க்ஹெடிபீள் க்ஹலிகின்த்ஹொவே ஸொன்ஞகூரேகூ
(தொ!ளா) ம்ஹத்யாம் தூரிஸியே நாகூ சொக்கட்
ஸோதன கரெதீஸ்தெக் காய்பிஜ யோகூ (பய)

ஜீபு ஹல்லா ஸ்தக் ப்ஹந்தீ தொா
ஜீபுக் கொநோஹோத்பொட் ஜீப்.செர்கூீ ஸந்தீ
தேவபதாஆதூ அந்தீ தெல்தெ
திவ்ய மயழுக்தூ (த!ர்ஸன பொந்தீ (பய)

(வசினி.)

யே த்ஹானுக் (க!வ்லேத்கன்) எனு நிகிளி ஜியெமாத்ரம்மு ஸாரிதஸ்தமான் ஹொய் ஹந்தார் பொடஸ்த்நக்கின். ஸாத்தூர், ஸாத்தூர் மெனி ஒண்டெ (கா!ம்) அவெமாத்ரம்மு (த்யே) (கா!ம்மு) ஜெய்தூரி(யெ) கீற்தனெ (க!வ்) லேத்கன் சுட்டு ப்ஹிரொ ரஹதாம், தேடும் த்ஹெவ்டொ அபிமானினவி எங்கொ பஜெ ஹொயெகொத்! திக்!(தூ!த்கின், கெளொ உபசாரஞெகரிகின் தெங்கொ தெங்கொ பிராமொலகெ த்ஹானுக்கன் (தூ!ட்டுன்) காணிக்கேன் (க!லெ) மாத்ரம்மு, திஸாங்கெ அஸ்க்கி (எனு) பொந்தில்லிகின் தெந்தூஸ் (நி!ன்ஞம்) ராதிம் த்யே (கா!ம்மு) ஒண்டெ நளெத்தோபும் தங்கிகின் ஹொதி தெகர் (து!ஸ்ரந்தீ!) தின்ஞம் ப்ஹல்தோப்ஹார் ஹாடிகின் (எனு) த்ஹினூதெனு நிகிளி அனேகு (தூ!தூ!ர்) ஜாஸ்திஸான் காலம்மு வீள் ஹொய்ஜி அமாஸா (தி!ன்னுகின், ஹந்தாற் ஹொய்யெ ஹாலிம் திஸான் ஹந்தாரும் (எனு) த்யே ரானுவாடும் சலிகின் ஜாரஹதாம் எங்கொ (தெ!க்கி) சொட்டான் சார்தெனு ஹாதுனும் பூண்தகெ நாங்கல் லக்டான் (ப!ணு) லய்டான் க்ஹள்ளிகின் கோந்த ஹானுக்கன் அவொரியாஸ்ஞ மெனெதி.

யே-(தி!வொ. ப்ஹாரம் நொவ். ஸைட் லெந்தும் அச்சிதகடஸ்தகொ பொருஞதவிகரியாஸ்தான் புந்யாத்மான் கோன்ஞமெனெதி. ஸௌராஷ்ட்ர விப்ரவ குலம்மு. ஜாபாலி மஹாரிஷி கோத்ரும். உஜெ.கொப்பான், ஹரிஅய்யான் உபயம். மதுரெ.

5-வது ஸீன், ராண். சொட்டான்

அவொஸ்தெ

தந்தானம்மடி தந்தானம்மடி தந்தானக்குயிலே மெனஸ்தெ மெட்டு

சொட்டானமீ சொட்டானமீ சொட்டானமிஸிரேய்
க்ஹெட்டீ ப்ஹீதுமு க்ஹான் க்ஹலஸ்தே சொட்டானமிஸிரேய்
கஸொ தெய்டாகு ப்ஹீத் ஹொயெத் மெள்ளொ க்ஹானுக்ஹல்
(துவ்வெரேய்
ஸொளொஹோநாஸ்தேமுல்லாமுஸொத்துன் சொல்ம்லீஜெடுவேரேய்
வேலீக் வோர்தொ லுக்கிமெங்கேனுக் ஸீலீகின் ர்ஹவ்வெரேய்
போலீஸ்கரின் பாராகவெதி பொடி த்ஹம் ஜெடுவேரேய்
சொவ்தோ சொட்டோ அவ்டோசொட்டொத்ஹீன் சொவ்தோ
(சொட்டானுரேய்
அவ்தாம் ர்ஹெய்லீ இத்க!விநசு அஸ்கோ சொட்டோமீரேய்
அம்ா அம்போகு போடுமுஅமி அமாஸும் உஜெயொரேய்
ஸம்ா தாயஸ்துள் ஸம்ரசமர்துன் ஸங்கி முஸுநாரேய்

(முனியாண்டி வசினி)

அரேய் கெர்ப்பனூ, அரேய் ஸோணெ
கெ—ஸோ)வசினி -காய் தகா
செப்பாணி (பெ!ட்கோ) கோஸே
(செ—வசினி) -காய் த!தா
(முனி-வசினி) அஸ்கிதெனு யேடவோ
(கெ-ஸொ-ச) காய் ததா - ஏல அவ்ட்ரியாஸ்
(முனி-வசினி) காய்னு மெனெதி — அமி அத்தொ வேடாக்
அவ்ரியொ ஹாஸிம் - யே — வன தேவுனுக்கின் அம்ா
குலதேவுனுகு அங்குன் கொத்வா. தேவுனுகஸ்க்கி
அமி பாஸி பொள்ளி பிரார்தந கர்லி ஜஜெங்கன் அவொ.
சொட்டான், தேவுனுக்-வந்துல்லஸ்தெ*.

நொண்டி சிந்து.

ஸொாநமி ஜெய்யவ்வேஸீ சொக்கோடு
சோருன் ஜ்ஜாக்கு அப்பேத்தும்கொ புஜெதெவ்வேஸீ
கொரிதும்கொ நமோரியாஸீ அம்கோ ஹிந்தோ
கொள்ளோ சொக்கோடப்பேத்புஜே செல்லு கர்வேஸீ
பட்டமுகு விணயி தும்கோ ஸொந்துரேகமி
ம்ஹொட்டொம்ஹொட்டொநளேர்கௌொ புஜெகர்வேஸீ
மொட்டொதொஸ்க்கா விணயிதொகோ-ஸொந்துரேக்இன்றும்
தெட்டொ ப்ஹோரட்க்குல் சென்றேகின் ஸெக்கர்தெவ்வேஸீ
ஸோதோனுக் பெருமாளு துங்கோ—அமி
(தூ! தபிஸேக்கரித் ஹாம்டி லவிதெவ்வேஸீ
மாதாவள்ளி தெய்வ யானேகூ அமீசொக்கட்
மகெ மகே த்ஹானுகஸ்கி பொங்கல் கல்வேஸீ
தாடகி நாக்ஷாரம்மா தும்கோ அமி
தம்பூர்தாளம் மேளம்த்ஹொவி கீத் கவ்வேஸீ
மேட் ஹொயெ முனியாண்டீ தும்கோ அமி
வேடின் ப்ஹிரடி துங்கோ வெடிக்கொர்வேஸீ
ராணும் ஸெங்களுக் கொர்ப்பனூ தொகோ அமீ
ஹூணும் பி! ஸந்தேநாஸ்தகொ மவ்டோ க்ஹல்வேஸீ
அப்பட்டுவ்வோ சொக்கொட்வேடோ துங்கோ அமி
தொப்பு நாஸ்தக் இத்கூபுஜெ மெப்பூ கர்வேஸீ
நமஸ்க்காற் ஜெய்யவ்வேஸீ

சோட்டான் கவ்ணி.

ஆ ஹா ப்ஹைஹயீ லெக்ஷ்மணு அகாஸ போகும் ஸா
மெனஸ்தெ வர்னமெட்டு.

பல்லவி.

தேலா (த!தா, தேட்வரீயாஸ் த்ஹீனு மெங்கேணூ(தே)

அனுபல்லி.

த்ஹீனு மெங்கேணுக் தயெ ஸ்ரனமீ ஹூணூ(தே)

சரணு.

ஹாதும் தம்பே மொள்டி க்ஹெள்ளி
அவொரியாஸ் கைகி கிதுன், க!வ்லி(தே;
ச (வசினி)
ஹே த!தா-யெடாவ் யெடாவ் செணமாவ்

கோர்ப்பன் வசினி.

காய் செப்பா! காய்செப்பா! காய்செப்பா!

ச (வசினி.)

எங்குட்ஸா,எங்குட்ஸாதேடவொரியொ த்ஹீன்தெஹும்ஹண்டெ தெகொ ஹாதும் தம்பெகின் அங்குணெண்டெ தெகொ ஹாதும்மொள் டிமெனி களானி ந்ஹீநாஜியேத் க்ஹொள்டி மெனி களானி திஸ ஸ்க்கி க்ஹெள்ளி ம்ஹொடொ ம்ஹொடொ கிதுன் க!வ்லேத்கன் அவ ரியோ ஸா, த!தா!

முனியாண்டி (பல்லவி.) ஷி மெட்டு.

ஜாரெபிஸா காயிவாசு ஜன்னஸ்தக் கரேஸ் (ஜா)

அனு பல்லவி.

ஜங் நாஸ்தக் கரேஸ் மொன்னு
தள்நாஸ்தக் ஸாரேஸ் (ஜா)
ஸங்யாஸின் ஹொயாஸ்தெனுசே
ஸாதுல்னுக் மான்ஹோணுசே (ஜா)

முனியா–வசினி.

அரெ–ரெ-ரெ-ரெ-ரெ-ரெ--ரெ-ரெ, பிஸா பெ!ட்க்கா. பிஸா பெட்க்கா காய்வத்தொ கரேஸ்து எனு மெங்தொ ஸங்யாஸின் ரேய் எங்கொ கொன்னி மான்ஹோன எங்கொஜொவள் கொன்னி ஹங்நவ்காஸ் ர்ஹான ஊம்மென்னுஸ்தக் ஆவ்ரேய் ஆவ்.

செப்பாணி–கவ்னி.

ஸங்யாஸின் ஜொவளுஸ் ததா
ஹன்னவ் காஸுன் ர்ஹாஸ்தெஸதா(தே)

வசினி.

ஹே த!தா, ஆ, ஹ, ஷா! காய் வத்தொ துமி கரொரியாஸ்யேஸ் கைகி, பிஸத்தனம் ஸங்யாஸின் மெங்தோ கோங்காதெனுமெனி

தூமி ஷட்வில்ரியொ? அய்யொதூமி இஸொ லகள்ளொ ரியோகியா? ஞூ-ஹ்ற ஜலிவாத!தா ஜமேவா தெங்கொ ப்ஹொகிஸனஸ்க்கி தூம்கொ களான் மொக்களாய்*

கேர்ப்பன்-வசினி.

காயெரெப்!பா! தொக்களாய் ஸங்கி ஸஜெ*

(சப்பாணி-வசினி)

ஹே (த!தா) தெனு மெங்தோ, கோந்த்ஹாணுக்கன் ஸேஸ்தெ ஞமெனெதி (கா!மூக்)(கா!மூக்) ஜெய்விகின் த்ஹெருநும் மகி க்ஹைறலே க்கன் தெனு க்ஹடெஸ்தான் த்ஹெருநும்மு க்ஹாஸ்தெகால் வடொகின் க்ஹடெகரிகின் த்ஹெவல் ர்ஹாஸ்தெ முக்கால் வடொகைகி (தே) குர்து மொகோஸ் களாய் தும்கொகளான (த!தா)

கேர்ப்பன் வசினி.

ஹாய் பா! து இஸொமெனெரெஸ்ஞ? தெனு ஹன்னவ் காஸன் கொமாக் த்ஹெவ்வி ர்ஹான் சங்கிகா ஸஜெ.

சப்பாணி வசினி.

ஹே (த!தா, தெனு கோந்தஹாணுக் து!ட்டுன் ப்ஹொத்ரம்கரி த்ஹெவல் ர்ஹாஸ்தெனு மெனெதி(ஆ!ட்டுன் ஹொயெஸ்கியா கள்ஜெ ம்முபொள்டம் ப்ஹந்தி (கெ!ஞ்ஜாவு டப்பாம் த்ஹெவ்விகின் ர்ஹான் சில்லெர் ருபாயின் ஹொயெஸ்கியா, மொவிரியாக் பொட்டாம் நஹ ன்னெகன் (கா!ட்பொடி ம்ஹத்தி (தொ!ஸ்க்காம் ஜெடொ ஸெங்தொ) (கா!ட் பொடி த்ஹெவ்வி ர்ஹான் பவுன் ஹொயெஸ்கியா கஸ்ட்டி (பொ!ட்டாம் (கா!ட்பொள்ளி ப்ஹித்தரூமூஸ் த்ஹெவ்வி ர்ஹாஸ்தெ தெங்கொ வட்கெ கைகி (த!தா)

கோத்வா சொட்டான் வசினி.

ஹாய் ஹாய் நிஜ்ஜெமூஸ் நிஜ்ஜெமூஸ் தெனு திஸோஸ் த்ஹெ வ்வி ர்ஹான்மெனி லகஸ் அம்கொ மெள்ளொ ஒப்பாஸ் கைகி(த!தா.

கேர்பன் வசினி.

*மெகி குஸே வேடொ சல்தொகெரொ ஸஜெ.

கோத்வா சொட்டான், வசினி.

ஆ ஹா! ஏல (த!தா, சல்தொகர்வேஸ் ஸவொ துமிமெள்ளொ அவொ *.

ஸதானந்துனுக்கின் ஸிஷ்யானுக் சொட்டானவிகின் வாட் ப்ஹந்தஸ்தெ.

நோக்கோ நோக்கோ ஸங்குளை கில்லேபா! தூரத்ஹேன்னு மெனஸ்தெ வர்னமெட்டு.

(கவ்னி)

கோனு துமி கோடுஜா ரியாஸ்தெ ஹிப்பி ர்ஹா ர்ஹா(கோ

அரெ ர்ஹா, ர்ஹா,
அரெ ர்ஹா, ர்ஹா,

அரெ ர்ஹா ர்ஹா ர்ஹா ர்ஹா ர்ஹாவ்வொ ரேய்ருனும்(கோ
எல்தெ, ரானுமெனி களானுஹா?
அமி, கோனுமெனி களானீஹா?
காய் ஸே ரேய் மொள்டிம்
காய் ஸே ரேய்
அரெ காப் காய் காய் காய் காய் வூம்மெனே ரியானி(கோ

வசினி.

வய் கோன்துமி சோட் ஜாரியோ? ஹிப்பி ர்ஹவொ

ஷி வசினி.

காய் கொன்னி ஊம்மெனொ ரியானி? யேட்ஹிப்பி ர்ஹவொ ஸியாஸ்ஹா? மோனெ கத்கொ, ஒண்டேஸ் செக்கினிம் செக்கிகின் விசிர்த்துவ்வே, அமி கோன்மெனி களாரேஸ்ஹா? துர்ஜொவள் காய் ஹன்னவ்ஸே? யே மொள்டிம் காய் ஸேஷ்தெ? யே க்ஹொள்டிம் காய் லேகஸ்தெ. ஊம்மென்னுஸ்தக் அன்னவுன் ர்ஹியேத் அவ்ர் ஜொவள் தீ!டுவோ, வீனுக் க்ஹாம்பொடி மொர்னெகன்) ஸிஷ்யான் த்ஹக் கில்வி ஊம்மென்னுஸ்த்தக் ர்ஹதாம்.

சோட்டான் வசினி.

யேய்! காய் ஊம்மென்னுஸ்தக் க்ஹா˜ர்ரு கெறி ஸெய்லேத் கன் ஹிப்பிரியாஸ்ஹு காய் ஸமாக்ஷார்? தெ! வாய்கீ தெவாண? ஏல ஒண் டேஸ் செக்கினிம் செக்குதுவ்வெ.

ஸிஷ்யான் வசினி.

பா! பா! அம்ர ஜொவள் காஸ˜ன் ஹன்னவுன் கொன்னீஸ்ந்ஹீ அமிஹா தே!ஸாந்திரின் எனு அம்ர (கு!ருவுன்) அமி எங்கொ ஸிஷ்யான் கைகி. அம்ர கு!ருவுன் மெந்தொ, கொங்கி ஸெந்தொ வத்தொ கர்னுன், இஸொ மௌனம் ஸாதனுக் நிகிளி ஏலமென த் ஒண்டெ ஓர்ஸ˜ ஹோரேஸ் கைகி, அங்குன் தெ!ஸ்ஸ˜ ஓர்ஸ˜ லெந்தும் யே மௌனம் ஸாதன காஸ்தெ மெனிகின் மெல்லி ர்ஹியே யோ.

சோட்டான் வசினி.

அரேய்!! அமி புஸொரியொ காயொ துமி ஸங்கொரியொகா யொ மெனி மெல்லேத்கன் தீ! தெனு ஹாதும் ஹொதெ பூண்தசெ லப்டொ துக்குதொ. தீ!தெனு எங்கொ ஹாதும் ஹொதெ தம்பெ உத்குதொ, மொள்டி உத்குதொ. க்ஹொள்டி உத்குதொ. தே காலம்மு யேஸதானந்துன் ஓங்கி க்ஹல்லாமத்தி சாரங்கிளி ஹோரும்க்ஹள்ளிகின். மென்னும் மொன்னும் மந்தூர் உச்சாடன கரிகின் த்யே மத்தி தளஹாதும் க்ஹள்ளி ப்ஹா˜ கரிகின் ப்ஹா˜கிஸொடெ மாத்ரம்மு த்யே சரு சொட்டானுக் தொ'ளொ தெக்கா நாஸ்தகொ ஹொய்ஜி பார்வொ கம்டைஜெ மாத்ரம்மு த்யே சொட்டான் கோந்தஹானுக் கன் ரொள்ளரியாஸ்னு மெனெதி.

ஆஹ யிது நியாயமா ஆண்டவன் சகாயமா, மெனஸ்தெ

வர்னமெட்டு.

(கவ்னி)

அய்யொ (த!தா	காய்கரு
அம்ஜிய் யேஸ்	மொர் நேத்துரு
ஜிய்யே விதம்	காய் த்ஹா˜ரு
ஜிவொஸ்தெ கோனக்	த்ஹரீரு

தி!தொ!ளாந் தெ!க்காணிஜு
தி!வான் ஸாஸ்தக் ஸெக்காளிஜு
யே த்ஹாலுக் ஹொவய்யேஜு
எ.்கோ ஜெஜவ ளவய்யேஜு (அய்)

சோட்டான் வசின்லினி.

ஹய்யொ (த!தான்ஹோ மீ காய் கருபா! ர்ஹியெவொன்னு மொசொ (தி!தொளொ பார்வொ அஸ்கொ (க!ம்டை ஜியேகி பா! தொ!ளோஸ் அஸ்க்கொ தெ!க்காணிகி பா! மீகாய் கருபா! அத்தெங் குட் கோந்தஹாலுக் மீ ஜிவஸ்தெ பா! அஸ்க்கொ ஹந்தார்கன்ஜு தெக்காஸ் ஹே! (த!தான்ஹோ, மொகொ தொ!ளொ ஹாருடாணி (தி!வொ போகுமு ஸாவாணி (தி!தொளொ கொஸாஸ்கி (த!தா! மி காய் கரு *.

கோத்வா சோட்டான் ரோள்ளஸ்தே)(ஹாயே நாதா பீரஸ்காந்தே ரேகலிமே மெனஸ்தெ வர்னமெட்டு.

(கவ்னி)

ஹய்யோ ப்ஹைஹய்யி அம்ரதொளான் அம்ஜீ ஜேடெஜு
ஹொய்யொயிஸோ அம்ர(தெ!தி ஹாடன் முஸோணிஜு
ஸாது!ன் பொகொ ஹேனமெனீ ஸங்கி தி!யேஸ்ஜு
(பா!தொ க்ஹஸி பொ!ல்லவேஸ்யே
க்ஹாதொ ஹொய்யாஸ்ஜு
மௌனின் ஜொவள் சொரனவீ
மத்தி ஹொய் யாஸ்ஜு
(து!வ்ஜெ ல்கோஸ் தேவுன் பைங்தோஸ்
ஜெய்கின் பொண்ஜோஜு

சோட்டான் சோட்டான் வசில்லினி.

அரோய் பாபிஸ்ட்டி பெட்கான்ஹோ, மீதி துங்கொ ஸங்கி தெக் கடேஸ்க்கி ந்ஹா? எனு மெந்தொ மஹா ஓன்டியான்ரே ப்ஹெள்ளி ஸாதுன்ரெ ஸங்யாஸின்ரே எங்கொ ஜொவளமி சொரஸ்த்தகொ ஜான் ஹோனரெ எங்கொ ஜொவள் கொன்னி ஹந்நவ்காஸ் அப்புனரே மெனி ரமா பில்லாக் ஸங்கி தெக்கடெ ஸொகன் ஸங்கிதி! மெள்ளோ

துமி மொர் வத்தொ க்ஹறள்ளியாஸ்ஹறா? இஸொ மொர வத்தொ க்ஹறள்ளுந நாஸ்த்தகன் ப!லாத்காற்கன் பொ!ல்லியவெ ப்ஹறலன் அம்ர தொ!ளான் க!ம்டில்லெயேஸ்ன தெ!க்கேயோ அரெமூட்டாள் பெ!ட்ச்கான்ஹோ தும்ர வத்தான் அய்கில்லி மீ அவெஹறாவி மொர (தொ!வொ மெள்ளாதுகு இஸொ ஹொய்யேஸ். அமியஸ்க்கி மிள்ளி அம்கொ பு!த்திநவ்டேஸ்கைகி மெனி மெல்லி த்யே தே!வுனுக் பங்தொ பொடி நமஸ்காற் கர்லெதீஸ் தெனு அம்கொ தொ!ளா பார் வொஅவடன் அஸ்க்கிஜெனு த்யே, தே!வுனுக் பாங் பொள்ளுவொ ரேய்.

கோத்வா சோட்டான்.

ஆஹறா (த!தா எல திஸோஸ் ஹறிங்தொ ர்ஹெய்லி அம்கொ பு!த்திநவ்டேஸ் கைகி. எல துமி ஸங்கொரியோ த்ஹறானுக்கன் தே தேவுனுக் நமஸ்காற் கர்விஜெ மெனிலியேத் தெனுஎடும்ஸேகி ந்ஹீகி ஜாக் குதுதுர் ஜேடிரியாஸ்கி களானிறு?

கேர்ப்பன் வசினி.

அரெ பிஸான்ஹோ தெனு கொட்டி ஜெய் ர்ஹறாறுன், எடுமூஸ் ர்ஹெய்லி அம்ர வெடிகுன் லிலேத்கன் ர்ஹறான், நமஸ்காற் கர்லியேத் தெங்கொ மொன்னுக் த!யெ உஜி அம்கொ கபடன் கைகி. வெகொ ஸெணம்.

சொட்டான் வந்துல்லஸ்தெ

கல்லார்க்கும் கற்றோர்க்கும் மெனஸ்தெ வர்னமெட்டு.

மெளனீனூ தேவுன் தூமீஸ் மங்நீப் கர்னூ ஞேஸே தொ!ளாக்
துவ்றுன் திர்கூகின்பார்வொ தீ!கின் கபண்ஞேஸே

ந்ஹறன்ஞெஹெவ்டானுஅமீ ந்ஹறா ஹறாதும்கோங்ஹறாகுன்னூ அம்ர
உன்ஞெ உபிருநங்கீ கர்நோஸே கு!ருவுனூ

ஹெத்தி மெட்டுமு அம்கொ பு!த்திநவ்டேஸ் தேஹு அமி
அத்தெங்குட் சோருக்காமுன் ஸொட்டு வேஸ்ட் பிரப்ஹறாஹு

கெஸ்டமுன் திர்ச்சுஞேஸே கீர்த்தி பொங்கே கு!ருவுன்தும்கோ
ஸாஷ்டாங்கு நமஸ்கரொரியாஸ் ஸ்வாமி குலகு!ருவுன்

போது வசினி.

யே த்ஹானுக்கன் அஸ்கி சொட்டான் மெல்லி யே ஸதானந் துனுக் த்ஹியான்கரி ஸ்துதிகரி-த்ஹீன் சுட்டு ப்ஹிரி ஸாஷ்டாங்கு நமஸ்காற் கர்லி அம்கொ அத்தெங்குட் பு!த்தி அவ்டேஸ் அத்தெங் குட் யே சோருக்காமுன் ஸொட்டி! 'காமுன் த்ஹாமுன் கரி ஜிவ் வேஸ் மெனி கெஞ்ஜில்லியே மாத்ராமும், யே ஸதானந்துனுக் கிர்பொ வுஜி தே சொட்டானுக் ஒண்டேஸ் ஸைட்கன் ஹிப்பி ர்ஹவடிகின் ரத்கொ பி!கித் ஹாதும் க்ஹள்ளி மொன்னும் மொன்னும் ஜெபம் கரி கின். ப்ஹகரி ப்ஹகிஸொடெ மாத்ரம்மு. சரூ சொட்டானுக் ப்ஹள ப்ஹள கரிகின் (தொ!ளா) பார்வொ அவ்டியே மாத்ரம்மு த்யே சொட்டான் பொந்தில்லியே ஸொந்தோஸன் மெந்தோ ஸங்கி அய்கி முஸனகைகி அங்குன். யே ஸதானக்துனுக் அனேகு உபசார ஞான்கரிகன் துங்கொகாய்பஜெ ஸ்வாமினு மைலுவொ அமி தும்கொ அங்தெவ்வேஸி, திஸொ ந்ஹாமெனெத் துமி அஸ்க்கிஜெனு அம்ர கா!முக் அவ்டுவோ அமிதும்கோ ஸதாவிர்தி சல்லுவேஸ் மெனி பொ!வெ மாத்ரம்மு தெங்கொ சொக்கொடாவீர் வாத்கரி.த்ஹட்டடி தெகர் ப்ஹாராதுக் யே ஸதானந்துன்கின் ஸிஷ்யான் பிள்ளி கீர்தனுன் க!வ்லேத்கன் தெ!க்ஷண்போகும் கோரந்தஹானுக்கன் ஜாரியாஸ்ஞ மெனெதி.

(முதுலும் க!வ்ரியெ கீதும் செரெயேஸ்)

கவ்னி.

யேதபஸ் காரிரே க்ஹொப்!பி நிஜ
யொக்தபஸ் ஹாலிம்ஹ ஜாள் து!துஹப்பி
ப்ஹக் ஸோக் திரோஸ் திஸோ அப்!பி தொர
பு!த்தி! ஸ்திரம் ஹொயெ து!ர் குண்ணுன் தொ!ப்பி!

ஸெத்!து! ந்ஹீஸ்தெ த்ஹாம் யேஸ்ரே தெமாக்
ஸதொ ஸதோ ஸதொ ஸதோ ஸநொ மெனி லகய்ரே
ஸித்து!ல் ஸங்கே வாடும் ஜாரெ தொர
கிர்விலாஸம் ஹொயெ தி!வொ தேடப்!பைரே

பாஞ்சு யோக்கரிகின்தா ஸாரே ஸியெத்
ப்ஹள ப்ஹள ப்ஹ⁻ல்ஹொயே ப!யலுதா ஹோய்ரே
காஸ⁻ வேஸ⁻ ரத்கொ ந்ஹீரே இஸகன்
ஹொயெ மௌனம் ஸ⁻கானந்து ஸங்கிதி!யாஸ்ரே(ப!ய)

வசினி.

யே த்ஹானுக்கன் கிர்தனுன் க!வ்லேத்கன் தெக்ஷண பார்ஸம ஸ்கொ சுட்டு ப்ஹிர்லிகின் தேடும் அவெஸ்திஸான். புந்நிய தீர்த்துனு மஸ்கி ஸ்நான்னு பான்னு கர்லி. தெட்டேடுமவெ தெய்வா லயமுனு மஸ்கி ஜெய்லிகின் தேவுனுக் (க!ர்ஸனெ கர்லேத்கன் ஆள்வார் திர் னல்வேலிக் தளாக் கெட்டொ ஹோரும் ஒண்டெ ஒடாஜ்ஜாட் க்ஹல் லொ,யே ஸதானந்துன்கின் ஸிஷ்யான் அவிகின் பி!ஸிகின் ர்ஹதாம். த்யே கா!ம்மு மஹா ஸிரேஸ்டம்பொந்தெ பிரம்ஹகுலம்மு உஜெ வடப்ஹத்ராச்சாரின் கோந்தஹானுக்கன் தெங்குடு மவொரியாஸ்னு மெனெதி



ஸதானந்து



ஸிஷ்யான்

கண்ணி த்ஹருன்.

வடபத்ராச்சாரின் அவொரிஹியே.

சவ்னி.

இராகு ஹிந்துஸ்தான் பியாகு ஸாப்பு தாளு.

த்ஹரு.

லம்பூ நிஞ்ஜீகம் கரேஸ்த்ஹரிரு ம்ஹொட்டோ
லாட் ஸமுத்துரும் ஸைனம் கல்ரியே த்ஹஅரு மொகொ
ஸொம்பூ வருன் தேஸ்தக் அவ்டே நேரு இக்கொ
ஸோதகொ கரஸ்தெ ந்ஹா ஸிங்காரு
நிஞ்ஜீ ர்ஹியெயொ ப்ஹஜ் ஜாயிஹடோ எல்தெ
நீதி செ!க்கானமி ஸங்கேஸ் ம்ஹொட்டோ
பொஞ்சீ கர்வி ர்ஹாஸ்தெ கித்க ம்ஹடோ அம்ர
ப்ஹட்க்கொ துட்க்கானவி திர்கூதி ஸொடோ
அய்ஸ்து மெநேவேங்கும் காய் ஸொந்தமு தெகொ
அவி கபாடஸ்தக் கித்க, த்ஹந்தமு ப்ஹெள்ளி
கெஸ்தி லகோரேஸ்ஹா கோவிந்தமு யேடும்
கித்கோ ஸெரோரேஸ்தெ தி!வாகந்தேமு
கச்சென்னு ஸண்டல் பொங்பாரப் போ!யி அங்குன்
க்ஹாஸ்தக் நளெந் கெளொ தூ!தப் போ!யி
ருகூதிஹாயே பொங்கல் க்ஹாஸப்! போயி அவ்டேக்
ருஸநாஸ்க்தக் ர்ஹெப்ஸிது பி!ஸி க்ஹவ்வாயி (லம்பூ)

வசினி.

*யே த்ஹானுக்கன்வடப்ஹத்ராச்சாரின்ஸ்ரீரெங்கநாது!க்,ஸ்த தி கர்லேத்கன் அவஸ்தெ காலம்மு, த்யே தளக்கெட்டொ ஹோரும் ஜ்ஜாட் க்ஹல்லொ பி!ஸிகின் ர்ஹியே த்ஹீன் மென்கேனும் ஸதாணந்தனுக் ஸெய்ஸி, மொன்னும் கோந்த்ஹானுக்கன் ஹட்வுல்லொரியாஸ்ஞு மெனெதி.

கைலெ கடோரீ ஸஜனீ மெனஸ்தெ ஹிந்துஸ்தான் வர்ணமெட்டு.

இராகு ஹிந்துஸ்தான் பியாக் ஆதி தாளு.

கோனு மெனிகின் களான் (எனு (கோ)

அனுபல்லவி.

த்ஹீனு தெனும் மஹத்யாமு ஸேஞு செந்துரு ஸொகன்(கோ)

சருணு.

ஸாஸ்தகொஸஸர்(தொ!ஸான் ர்ஹியெத்மெள்ளோப்ஹார்ஞு
ஸங்கு!வாய் மெனத் ஸிங்கார் ஸஸர் ஜீபெட் ஜாண்ஞு
ஆஸ்தொ லகஸ்யே (கா!ம்மு அவிகின்பீ ஜன்ஞு
ஆதிசிவ தேவ்ஸொக ணஸிபி!ஸி ரேஸ்தான் தெஞெ(கோ
பு!ஸ்ட்டிகன் ஸரிர் சொக்கோட்! (தா!ஸ்ட்டிகன் ஸேஞு
ப்ஹாஸணா ஸிரஸார்ருத் ராஸ் கு!வ்ணில் ரேஸ்ஞு
விஷ்ணுதேஜஸாதோண்ஹோர் விஸேஸ்கன்தெக்காஸ்ஞு
க்ருஷ்ணஸாளிக்ஹல்ஸிநாம்ஸிஸொலவ்ல்ர்ஹவ்வாய்னயென(கோ

வசினி.

ஆ—ஹ-ஹா! யேடும் யே ஜ்ஜாட் க்ஹல்லோ (பி!ஸிகின் ர்ஹி யே க்ஹினாதெனும், ம்ஹத்யாம் (பி!ஸிகின் ர்ஹியெ புந்யாத்ம கொன்கி. தெங்கொ (கா!ம் கோனெகி, நாவ்காயெகி யொக்களானி. காய்ஸிங்கார்கன் ஸே காய் லெச்சண்கன் ஸே. காய் வைய்யார்கன் ஸே, யெகொ தோண் ஸியெதி கோன் கொத்தி! மந்தஹாஸ்கன்ஸெ ஆ—ஹ-ஹா! எகொ (கோ!ர) கொ!ஜஸிம்பு ஸொகன் ஸேஷ்திஸான் ஆந்குக்கின். காள க்ஹந்தேலுபாட் ஸொகன் ஸேஸ்திசான் (தொ! ஸ்காக் க்ஹேஸாக்கின் ஹத்துசெந்தாமு பொரெஸொகன் ர்ஹியெ கபாளுக்கின் வங்கடுன் ஸொகன் ஸேஸ்திஸான் (தீ!) பபினிலுக் ஸிங் கார்லுகின் ரெப்பான் ஸேஸ்தெ அந்துஸான்கின் ருப்பாக்காஸான் ஸொகன் ர்ஹியெ தி! நேத்ருன்கின் ஒண்டுன் ஒண்டுன் ஸொகன் ர்ஹியெ (தீ!)களொ அண்டான்கின் கச்சம்பா(பீ!குன்)ஸொகன் ர்ஹி யெ கானுன்கின் நய்ஸ்ஹோரும் லம்பு! வொன்னு ர்ஹியெ நாகுஸிங் காருக்கின் தெகொ முஸின்னுகின், ஹால்லெ ஹோடு, க்ஹல்லொ ஹோடு, மந்தஹாஸம் ஹொயெ தோணு. தந்தமுமொதிக் ஸொ முன் ஸொகன் ர்ஹியெ தா!துன்கின் மல்கோவா பொள்ளொ ஸொ கொன் கல்பான் ஸேஸ்தெகின். ஸெங்கு ஸொகன் கெளொகின் அச் சிம்தவி லுச்செஸொகன்-கச்சிதம் ஹொயெ ஆந்கு தெகொ ப்ஹா

ஜெ, தெகொ ஹாதா, தெகொ ஹேமு, தெகொபோடு, தெகொ கேடு பி! ஸினின், ஹாடினின்,சல்னின் ஸேஸ்தெ ஸியெதீ ஆ-ஹ-ஹ-ஹா! அச்சா ப்ஹலே ஸபஹாஸ் எமெ மங்மதுாஸ் ஸொகன் லகஸ், அங்குன் ஒண்டெ ஸெங்தேக் மொகொலகஸ். மெங்தொ காய்நாமெனெதித்யே. மங்மதுன் தெங்கொ போ!கன் ஹொயெ, மஹா விஷ்ணு ஸொகனுாஸ் தெ!க்காஸ் எமெ தென்கலெநாம் லவ்வி கிருஷ்ண ஸளி ஸிரஸர் கல்லுநொகன் ர்ஹதொ. எமெ பி!கித், லவ்லிகின் சிவப்ஹக்த்துடுகன் ஸேஸ்தெ மொகொ ரத்கொமெளா ஸம்மத்லகரெனிஹோாந்தக் அத்தொ ஹள்ளு மிஜெய் வத்தொகரியெகொ எல்தெ டீர்ச்சடி நாமுேஸ் லவட்ணெகன் ஸேஸ்தெகொ ஹாலிம் எகொ ஸெங்தொ வத்தொகரிகின் ஸவுஸ்.

—oo◊oo—







6-வது ஸீன் தளாக்கெட்டொ

ஓடா ஜஜாட்.

வடபத்ராச்சாரின்—நாவுன் புஸல்லஸ்தெ.

(கவ்னி.)

துங்காம்மை வாரிமை டலியாம்கியா மெனஸ்தெ ஹிந்துஸ்தான் மெட்டு.

கோனுபா! துபியேடும் த்ஹீனு தெனு யே
த்ஹானுகு ம்ஹத்யாம்ர்ஹியே மெளனி நெனு மிள்ஸி(கோ)

ஷடி முடேக்.

காமுவீமு நாவுனு | ஸெங்கொ
காரண காயவ்ரி | யொ ஸங்கொ
நேமுகன் வெத்கோரி | யொ கொங்கோ
நீதிதளாக் கெட்டொயெ | கெங்கோ

ஆஹா

ஸோமு ஸூரியா அக்கினின் ஸொகன்செரி யவிரியோ (கோ)

வசினி.

ஹாய்பா! தும் த்ஹினுதெனு கோன். தும்ர காமு ஸீமு நாவுன்கோங்யொ, தெங்கொ நாவ்காயொ தும் கோன்காரணுக் குர்கூதி யேடுமவ் ரியாஸ்தெ யே, ஒடா ஜ்ஜாட் க்ஹல்லோ ஸின்ளொவாரம் காய் (பிஸிரிஹிபாஸ்தெ? தும் தீ! தெனுஸ்காய் வத்தான் போனுன் கர்லோரியொ. தெனு கொகொஹால், வத்தொ கர்நாஸ்தகன் ஸேஸ்தெ. யெமாக் விதரணமொகொ தும் களண்ணெ ஸேபா!

ஷிஷ்யான் ஸங்கஸ்தெ.

ஏறுமயிலேறிவிளையாடுமுக மோன்ரே—மெனஸ்தெ

வர்ன மெட்டு.

கவ்னி.

அம்ர காம், பரமபுரி | அய்குல்லுவோ தேவுன்
தும்ர (பாளருள்கண்ணன்மீ | (துடுகுச்சின் நாராணென்
எங்கொ (காம்) மதுராபுரி | ஏலஸ்வாமின் தேவுன்
ஸங்குஸ்தே ஸிவப்ஹக்தி | ஸதானந்தூ குருவுன்
விப்ரவா பிரஹம்ஹ குலம்மு | கொப்பாரெங்கொ கும்பூ
மெப்பு,ஜாபாலிகொத்ரும்ஹெய் | உர்ப்ஹவிஞ்செஸொம்பூ
மவ்னம் ஸாதனுக் நிகிளி | ம்ஹடொ வியார்ஹெய்ரேவீ
அவ்னெ தெச்சண் டார்ஸம்மெல்லி | அமிசுட்டுகவ்ரியாஸீ
தேவுன் தும்கொ தெக்கய்யேஹால் | தர்ஸநகர்லியாஸீ
நியாவு த்ஹாணுக் புஸேவாசுக் | நம்கரி ஸங்கியாஸீ

(ஸிஷ்யானும்—அருள் கண்ணன்—வசினி.)

ஹே! ஸ்வாமினு அம்மா நீ! தெங்கொ 'கா!ம், பாமபுரிகைகி மொரசநாவ் அருள்கண்ணன்மெனன். எங்கொ நாவ் து!டுகுகூதின். நாராண் மெனன் கைகி. அம்ா நீ! தெங்கொ ம்ஹதயாம ஸேஸ்தான் எனு அம்ர கு!ருவுங்கைகி. எங்கெ நாவ் ஸதானநுன் மொன்கை கி. எங்கொ கோத்ரு ஜாபாலி மஹாரிஷிகோத்ரு, அயி த்ஹினுதெனு ஸௌராஷ்ட்ரதேஸி ப்ஹவள்ளு அம்ர ஸதானந்து கு!ருவுனுக் கா!ம் மதுராபுரிகைகி. எனு மௌனம் ஸாதனுக் நிகிளிகின் வியார் ம்ஹடொ ஹோரேஸ் கொங்கிஸெந்தோஸ் வத்தொ கர்னின் ஜூண்ணு. அஸ்க்கி ஹ. துலைஸக்கணுகின் தொளா ஸைக்கணஹோருமூஸ் தி!ன்னு க்ஹ ல்னி, கெளொகின் து!தூஸ் க்ஹைவினி பீலி, கொவ்வொர்ஸூக் பிராயம்மு ர்ஹெய்லிகின் ஆந்ம விசாரண காஸ்தக் நிகிளி, தெஸ்வ ஒர்ஸூக் லோபுலாமூஸ் எனு தூரவரிங் ஹொய்ல்ரியோ. க்ஹங்வஸ் ப்ஹாகம்முஜெப் ஒள்டக்நின்னு த்ஹெவ்டொ (கர்!முன் சுட்டுப் ஹிரிகிங் முஸிபாஸி. அத்தொயே தெக்ஷண பார்ஸம்மு சுட்டுப்ஹிர் லேத்கன் ஹிந்தாதி!ன்னும் அமி எடுமவி தங்கிகின்ர்ஹெய்ரியொ. இத் கஸ்கைகி அம்ரவல்லார். (தேவுன் ஹொயாஸ்தான் துமிகோன் அம்ர ஹோரும் தயெகரிகின் ஸங்குணுஸேஸ்வாமின்.

(வடபத்ராகக்ஷாரின் வசினி.)

பா! மீ, பே கா!ம்மூஸ் ஸேஸ்தெ. மீ நாம்கரி ப்ஹவண் மொரா நாவ், வடபத்ராகக்ஷாரின் மெனன். மீ மெக்தொ ஸதா, விஷ்ணுகூஸ் ப்ஹிள்ரி யொ) (மெனஸ்தெ வத்தொ அய்கெ மாத்ரம்மு ஸதானந் துன்ஹூடி நமஸ்க்கார் கர்னுதொ) (வடப்ஹத்ராகக்ஷாரின் ஆஸீர் வாத் கரியாஸ்.



* யே 15. ஷைட் லெக்தும் அக்ஷிதகடஸ்தகொ பொருளுதவி கர்யாஸ்த் தான்தெனு கோங்கா மெமெநதி. பிரம்ஹஸ்ரீ ☞ K. C. K. R. ருக்மணி அம்மாளுபயம் பாலேஸ் ரோட் மதுரெ.

யே ஸதானந்துனுக்கின் ஶிஷ்யானுக் பொ!ஶி, க்ஹெம்பொ தெங்கொ, புஜாமுகம்மு பொ!ல்ஶி ஜெய்கின் எங்கொ ஹோந்தகெ உபசாரணகரி பி!ஸங்ஹஶி கோந்தஹானுக்கன் உபதேஸ் கரொரி யாஸ்ஞு மெனெதி.



7-வது ஸீன் வடபத்ராக்ஷாரின் கிரஹம்.

வடபத்ராச்சாரின் உபதேஸ் கர்நி.

ஏவனி மலங்காரு யேடிஸகனு மெனஸ்தெ

வர்ன மெட்டு.

க!வ்னி.

பல்லவி.

விஷ்ணு தேஜஸ ொகோ ஸதானந்து
விஸேஸ்பொந்தில் ர்ஹியெஸ்பா! விஸேஸ்பொந்தில்ஶி ர்ஹியேஸ்பா!

அனுபல்லவி.

ஶிஸ்ட்டுள்ளுக் கபள்ளிர்ஹாய்பா! வேதுஸாஸ்தர்னும்
ஸெய்லீகின் தூசல்லேபா! ஸெய்லீகின் தூசல்லெபா(விஷ்)

சருணு.

ஹிந்தொர்ஹெய் பி!கித்லவ்னி பந்துஹஶி ஸொட்டேஸ்மெனி
மெந்திக்கிந்காம்லவ்லேபா! கிருஷ்ணஸளிகின்ஸெங்கூசெக்குரேட்
க்ஹள்ளேபா!(விஷ்)

வசினி.

ஹே ஸதானந்தூ! காய் மீஅத்தொ மெஞெரியொவக்தொ தொர்மொன்னுக் கோந்த்ஹாணுக்கன் லகொரேஸ்? கொகொஹால் தொகொ, மீ, இலஷ்க்கி ஸங்கிதேரியொநாமெனெதி, தொர முகார விந்தம் ஸியெஸ்நாமெனெத் விஷ்ணுஹம்சம் பொருந்தில்லிகின் ஹிப்பிரேஸ் தெகொஹாலிம் தூசல்லுநொ ஷேஸ்தெ தென்கலெ நாமூஸ் லவ்லி, விஷ்ணுக் ப்ஹக்திகர்நொகன் ர்ஹதொ தே அஸ்க்கி ஸொட்டி! தூ பி!கித் லவ்ல்ரியொகின் சிவஸ்துதி கர்லிகின் ஷேஸ்தெ ஸியெதி, மொகொ ரத்கொமெள்ளாதுக் ஒப்பாரேணி. மீ தொகொ, கோ!ஸ் ஸங்கொரியொ மெணிகின் தூ ஹட்வுல்லு நொகொ, கோன் அம்சம்மு கொங்கொதோண் வெழ்ங்கொரேஸ்கி தே தேவுக் தெஞெ த்யான் கரெதீஸ் தெஞெகரெ தபஸாக் ப்ஹலநப்பை, திஸெ.ர ந்ஹீஸ் த்தகொ, இஸொ ஹேர்ப்ஹேர்கன் முத்ரான் லவ்லிகின் த்ஹிபான் கர்லிகின் ர்ஹியெஹாலிம் தொகொ தே ப்ஹலனப்பஸ்தெ மெந்தெ ப்ஹெளி க்ஹெடின் கைகி, தூ வீணுக் கெஷ்டம்பொண்ணெகொ விஷ்ணுக் மிஞ்செ தெய்வுயே ஜெகதுரூஸ்ஜாண்ணு. துகோன் செவ் துவ் ஸாஸ்தருணும் பஜெ மெனெதிஸா ஸமஸ்த தேல்துல்லுயே விஷ்ணுக் லோபுலாமூஸ் அண்கில்லிகின் ர்ஹான் கைகீ. பிரம்ஹா விஷ்ணு ருத்ருயே த்ஹிணுதெணு யோக்கன்மிளி அவ்தார் ஹொய்ரியொ தே ராமமூர்த்தீஸ்கைகி யுகாதியுகம்லெந்தும் தேவாதி தேவ்தூல் ணுக் கபடஸ்தக் த்ஹெரி தெ!ஸாவதார் க்ஹடிகின் ர்ஹியெயொ தெல்தெஹரீஸ்கைகி, அங்குன் க!வி தெக்கடூஸ் தூ அய்கில்லெ.





வடப்த்ராச்சாரின்

ஸாத்தப் பிரம்ஹ பராத்பரரும் மெனஸ்தெ வர்னமெட்டு.

க!வ்னி.

ம்ஹுளி ஹொய்லி ஸாகாரும் மிளெஸ்தெனொம்
ப்ஹொளி மோமுகா ஸருஜெப் தெ!ளெஸ்தெனொம்
ஒளிவ் தம்பேல் சிப்பொ ஹொயெஸ்தெனொம்
அளிவ் ந்ஹீஸ்தெ அமுர்த்துக்ஹட் டியெஸ்தெனொம்
து!ருகும்ஜெய் து!க்கர் ஹொய்லி துரெஸ்தெனொம்
நரகா ஸருகு த்ஹெறி மரெஸ்தெனொம்
க்ஹாம்பும் நர்ஸிம்மங்கன் ஹொடெஸ்தெனொம்
வீம்பு ஹிரண்யாக் போட் ப்ஹடெஸ்தெனொம்
ப்ஹவண் ஹொய்லி ப!லிஜொவள் ஜியெஸ்தெனொம்
பகுல்மெவ்ஜி பாதாளும்லெத் த்ஹொவெஸ்தெனொம்
ஜனி பரஸராம் ஹொய்லி யவெஸ்தெனொம்
ஜெனெமாயிக் கெ!ளா செக்கி த்ஹெவெஸ்தெனொம்
ராமவதார் லோகுர் க்ஹடெஸ்தெனொம்
ர்ஹவணுகு கருவ்தொடி ஹெடேஸ்தெனொம்
ப!லாராமவதார் க்ஹடெஸ்தெனொம்

ப்ஹலனு பொந்தில்வி சொக்கட் ஹொடெஸ்தெனொராம்
கிருஷ்ணு வதார்ஹாய் யமெவஸ்தெனொராம்
கீர்த்திபாஞ்ஜெகாக் க்ஹடி தி!யெஸ்தெனொராம்
ப்ஹவுத்தர வதார்ஹொய் உஜெஸ்தெனொராம்
ஸ்தவுத்திய வேத்க!லி வமெசஸ்தெனொராம்
கலியவதார் மெல்லி யவஸ்தெனொராம்
தெளிவு கபடவடி த்ஹொஸ்தெனொராம்
தெ!ஸ்ஸவதார் லெந்தும் க்ஹடெஸ்தெனொராம்
த்ஹீ வீரஜெய ராஜாராம்



வசினி.

ஹே ஸதானந்து அய்கில்லேஸ்ஹா-? இஸஸ்க்கி ஒண்டெ ஒண்டெ காலம்மு ஒண்டொண்டொ அவதார் க்ஹடிகின் துஸ்ட நிக்ரஹம் கரிஸிருஷ்ட்டுள்ளுக் பரிபாலன கர்லியவ்ரியோ விஷ்ணுஸ்கைகி ஸமஸ்தவேதுநஸ்க்கி தே விஷ்ணுகூஸ் முரெ க்ஹலொரியொகைகி அங்குன் 'ஸங்குஸ் அய்கில்லெ பிரம்ஹாதி தெ!வ்துந் மெள்ளொ த்யே ஹரிகின் ப்ஹஜரியாஸ்தெகைகி. ருத்ரமூர்த்திமெள்ளாதுக் உமா தே!விக் ராமமந்தார் உபதே!ஸ் கர்ரேஸ் ப்ரஹலாது! விபே!ஸ்ஷ கெ!ருடு! ஹந்மந்து ப!லி ருக்மாங்கு! அங்குன் கித்தகீதெனு விஷ்ணு

கூஸ் ப்ஹிள்ளி ரியாஸ் தூ மெள்ளோ தே விஷ்ணுப்ஹக்த்துடுஸ் ஹொய்லுரொ. எகொ ஜெபாவ் தூ காய்லங்கஸ்? ஸதானந்து ஹாது ஸைக்கணேஹாரும் ஹேராந்தக் மெனி ஒப்பில்லியெ மாத்ரம்மு.



ஸிஷ்யானுக் பொ!வி ஹாந்ஞெபனி த்ஹொவடி ஸ்நான் பரன் கருடி பா!ர் நாம் வல்லுவடிபட்ஸாது பிதாம்பர் தீகின், ப்ஹிரடி ஸிரஸ்ஹேரார் கிருஷ்ணஸாளி க்ஹலி நாம்கின் ஸெங்கு செக்குர் அலங்கரி ஹிந்தொ ர்ஹெய்லி தொரநாவ். நடனகோபால் மெனிநாவ் மீ தி!ரேஸ்ஸைகி. அத்தொ எல்தெகெளொ தும்மி க்ஹைலிகின் எல எல்தெ தூ!த் பிதிக்கின் தும்ர கா!முக் தும்மி ஜெய்கின் ஸாகம்கன் ர்ஹெவொஜவோபா! மெனெ மாத்ரம்மு.

போது வசினி.

யே த்ஹானுக்கன் வடபத்ராச்சாரின் ஜொவள், நடனகோபால் மெனி நாவ் பொந்தில்லி, பா!ர்நாம்லவ்லி பிதாம்பர் ப்ஹில்லி ஸிரஷ் ஹேரார் கிருஷ்ண சுளி க்ஹல்லி வடபத்ராச்சாரிநக் நமஸ்காற் கர்லி தெங்கொ அனுக்யாஹேரார் விடொபொந்தில்லி ஸிஷ்யானுக்பொ!ல்லி கீர்தநான் க!வள்ளி எனு நடனம் கர்லி கோந்தஹானுக்கன் மதுராக் அவோர்யாஸ்நா மெரெதி.

நாமாவளி.

ஞாடிநிம் பி[ஸிநிம் சல்நிம் ஹோங்கும்
நடனகோபால் த்ஹிபான் ஸொண்ணெ கொ மொன்னு(ஹ)

து!ஸ்ர நாமாவளி தேஸ் வர்னமெட்டு.

சேஸவ மாதவ ஸீதாராம்
கெ!ங்கா! துளஸீ ஸாலக்ராம் (கே)

து!ஸ்ர-நாமாவளி

ஸங்கு சக்ரபீ தாம்ப!ர த்ஹாரி
முரலி த்ஹாரகோ! வர்த்ஹந த்ஹாரி(ஸங்)



போதுவசினி.

யே த்ஹானுக்கன் ஸதானந்துக்கன் ஹொத்யாஸ்தான் நடன கோபாலுன் பாங்க் பாதரச்செக்ஹல்லி கேடுக்பிதாம்பர் ப்ஹிர்லி பா!ர் நாம் லவ்லிகின் கிருஷ்ணசுளி ஸிரஸ்ஹோர் க்ஹல்லி ஸிஷ்யானுக் யே நாமாவளின் க!வள்ளி எனு நடனம் கர்லேத்கன் பாதஸாரிகன் சலி மதுராம் தெகஷ்ண் த்ஹடாவிநும் அவஸ்தெ காலம்மு. எங்கொ தெ!க்யாஸ்தான் த்ஹெவ்டொ மெங்கேன், கொப்பான் ரெங்கய்யான் ஜொவள்கின் லக்ஷ்மியை! ஜொவள் களட்டியே மாத்ரம்முத்யே ரெங்கய்யானு லெக்ஷ்மிபை! ராமுடய்யொ அங்குன் மெங்கேன் மொட்டேடஸ்க்கினு மிள்ளி எங்கொ வெதுரும் ஜெய் தெ!க்கில்லி

எனு அவொரியொ வைப்!ஹவம் ஸெய்லியே மாய் பா!ப்ப்ஹைய் ப்ஹொாந்துகஸ்கி மஹா ஆனந்து பொந்தில்லி ஜ்ஜாக்கு உபசார ஞன் கரி கிரஹம்மு பொா!ல்லிபவி ஆஸநமுன்தீ! பி!ஸங்க்ஹவி க!முல்லொ ஜெய்லி யவெ விஸேஸாங்கின் நாம்ஸெங்குசெக்குர் கிருஷ்ணசுளி அப்பெஸ்தான் விதமுன்.

விசரோஸ்தே வசினி.

ரெங்கய்யான் ... ... ஹாய்பா!லிஷ்யான் ஹோ!
லிஷ்யான்-வசினி ... ... காய் ஸ்வாமினு
அகிலப்பிரபண்சம் உம்மாலே நான் மெனஸ்தெ மெட்டு.

கவ்னி.

நாம்ஸெங்குசெக்குர்பிதாம் போ!ரப்போ!ஸ்த்திஸொ ஹொயே
நியாவுகோ நோகொ ஸங்கோ எல்தே
கா!ம்சுட்டு ப்ஹிர்லியவே ப்ஹீமுன் தும்கோவீ பாபுன்
த்ஹாமுன் த்ஹொரோரே ஸம்கோ (நாம்)

ராதா! ருக்மணினுஸ மேது!ன் ஸாளி க்ஹட்!டி!யே
ஸாதுனு கோனு தும்கோ
ஏத்ஹானுகூ சொக்கட்! பாத!ரெட்க்ஷந்தீ! த!டே!
மேதாபின் கோனு ஸங்கோ

வசினி.

பா!லிஷ்யான் ஹோ! துமி யேடும் தொகன் நிகிளி தெ!க்ஷ ண் சுட்டுக் ஜாஸ்தெ காலம்மு பி!கிதுன்லவ்லி ருத்ராஸாமாலெண் தைலி காவி வஸ்தருன்ன? ப்ஹிர்லிகின் ஜியெயொ? த்யே த்ஹா னுக்கன் ஹொதெ துங்கொ யே த்ஹானுக்தெங்கலெ நாம் லவ்னு வடி பிதாம்பர் ப்ஹிரடி கிருஷ்ணஸாளி க்ஹலெ, பாநிக் பாத ரெட்க்ஷதீ! ஸாட் க்ஷாத் ஸ்ரீமஹா விஷ்ணுஸொகன் கரி த்ஹட் டியாஸ்தான் ம்ஹானு ப்ஹாவுன் கோன்? தெங்கொ (கா!ம் கோனியோ திஸான் தெங்கொ நாவ் காயொ ஸங்கொபா! அமி அய்குல்னுகொமெனி லகஸ்?

ஸிஷ்யான் ஸிவர் ஸங்கொஸ்தெ.

கலிலோ ஹரிஸ்மரண மெனஸ்தெ தியாகய்யான்

வர்னமெட்டு.

பல்லவி.

ருச்சிநூ!த் கெளை   ப!க்ஷண சர்லிகினமி
தெ!ச்சன் போகும்   சட்டுக்ஜியாஸி கா!முன் ஸியாஸி (ருச்)

அனுபல்லவி

ஸட்க்ஷா தானந்த   ஸிவஸந்நதி!ந வெஸ்தேட்
நிட்க்ஷயம் கன் பய்ந்தொபொடியாவீ   தீர்த்துந் புடியாவீ (ருச்)

சருணு

ஆள்வார் திர்நல்வேலி   தளாக் கெட்டோ
ரமினீடாமவி பி!ஸியாவீ   ஜ்ஜாடு ஹொதெலி
ஸால்வொ தைலிநாம்   ஸெங்கு செக்குர் ஸெந்தொ
ஸாது நொஜெனு   அவியாவீ
வாழ்வாதார்வாம்   தபஸ்க்ஹொப்!பிம் கர்லீர் ஹியே
வடபத்ரசாரின் தி!பாவீ   கிருஷ்ண ஸௌளிவீ (ருச்)

ஸிஸ்யான் வசினி.

ஹே ஸ்வாமினு அமி ஸங்குவேஸ் தூமி அய்குல்லுவொ, காய்ஞு மெனெதி. அமி எடும்தொகன் நிகிளி தெ!க்ஷண் பார்ஸம்மு ஒண்டொண்டொ கா!முன் ஸெய்லி, தெட்டேடுமவெ தீர்த்தனும் ஸ்நான் கர்லி ஸிவாலயமுனுகஸ்கிஜெய்லி தே தேவுனுகஸ்கி தர்ஸனகர்லி ஆள்வார் திர்நெல்வேலி மெனெஸ்தெ கா!முக அவி செரி தேடும் ஒண்டொ தளாக்கெட்டொ ஹோரும் ஒண்டொ ஓடா ஜ்ஜாட்க்ஹல்லோ நீடாம் அமி த்ஹினுதெனு பி!ஸிகின் ர்ஹதாம் பிரம்ஹகுலம்மு உஜெ வடபத்ராக்ஷாரின் மெனி ஒண்டெ மஹா ஒள்டியா நவியாஸ்

---

*யே (8) வைஷட் லெந்தும் அக்ஷிதகடஸ்தக், பொருளுதவி கர்யாஸ் தான் புந்யாத்ம கோந்நா மெனெதீ, ப்ஹாற்க்க!வ. கோத்ரும் வுஜெ பிரம்ஹஸ்ரீ பி. கோ. லெக்ஷுமணச்சாரின் உபயம்
*க்ஹெடிரெங்குபடிக் ப்ஹியாற் லெக்ஷிமிபுரம் 2-வது தெரு-மதுரெ.



தெங்கொ ஸிமெயதி ஆ-ஹா-ஹா! அம்ா ஹாலிம் ஸங்கிகின் முஸூன்
தெங்கொ ஸிருங்காரு தெங்கொஅலங்காரு தெங்கொ வய்யாரு
தெங்கொ மந்தஹாஸூ தெங்கொதேஜஸூ தெங்கொகபாளுர் நாமு
கெ!ளொசுட்டுநாமு ஹேமுர் நாமு போடுர்நாமு செட்டெர் நாமு
பாடுர்நாமு தெனு ப்ஹிர்லி ஹொதெ பிதாம்ப!ரு ஆங்குர் தைய்
வி ஹொதெ ஸால்வொ தெனு ஸிரஸூர் க்ஹல்லி ஹொதெ கிருஷ்ண
சுளிஸியெதீ. ஸாட்க்ஷாத் ஸ்ரீமந், நாராயணுஸ் அவ்தார்ஹொய்
அவெஸொகனீஸ் ஹொத்யாஸ், திஸான்புந்யாத்மான். யே ஸதானந்து
தன் போகும் ஸெய்திகி மஹாஸந்துஸ்ட்டி பொந்தில்லி அம்ர ஜொ
வள் எனுகோன்கா!ம் எங்கொநாவ்காயொ துமி கோனுதும்ர நா
வுன் காயொ மெனி புஸூதொ அமி அம்ரவல்லாருனஸ்க்கி ஸவிஸ்
தார்கந் ஸங்குதொ திக்கூய்யொ அய்கில்லி மஹா ஆனந்துபொந்
தில்லி. அம்ர ஸதானந்துனுக்கின் அம்கொ பொலி, தெங்கொ
க்ஹொம்மொ பொ!ல்லி ஜெப் அனேக கியான் ப்ஹோதனெ கரிகின்
விஷ்ணுக் பிரப்ஹாவுநஸ்க்கி ஸங்கிதெ!க்கடி ஹிந்தொ ர்ஹெய்லி
துமிமெளொ விஷ்ணு ப்ஹந்த்தீஸ் சல்லுநொஸே மெனி உர்தி! கர்லி
யே நாம் செங்கு செக்குர் கிருஷ்ணகொண்டெ பிதாம்ப!ர் பாதமெ
ட்க்ஷஅஸ்க்கி, தெனுஸ் எவ்கொதீ! ஹிந்தொ ர்ஹீ நடகோபால்
மெனி நாவ் க்ஹலிகின் த்ஹட்!டியாஸ்தெ ஹாலிம், அத்தெங்குடும்
விஷ்ணு ப்ஹக்தி கரஸ்தெமெனிகினுஸ் நிக்ஷயம் கர்லிரியாஸ்.

~~~
~~~

மாய் பா!புன் வசினி.

ஆ-ஹ-ஹா பா! ஸிஷ்யான்ஹோ அம்ர நடனகோபாலுக் தெ!க் கயெ மாத்ரம்மு அம்ர ஜென்ம ஜென்மாந்துரும் கொ பாப கருமுநஸ்க்கி திர்ஜ்ஜெஸ்கைகி. அமி மஹா புந்யஸாவின் ஹொஜ்ஜி யாஸ்கைகி அம்கொ ஜெங்மபாவனம் ஹொய்யெஸ் அம்கொ புத்திய வஸ்தக் இக்கொ தி!ன்னு லகெஸ்கைகி பா! நடனகோபாலு? எல ஹிந்தொ ர்ஹெய்லிகின் அமிமெள்ளொ தூ கொல்சொரிய தேவு கூ.ஸ் ஸ்துதிகர்லி தொர்ஸெங்தோஸ்மிள்ளி மீமெள்ளொ ப்ஹஜெஜெ கர்லி சுட்டு ப்ஹிரஸ்தேஸ் நிட்சூபம்மெனி, உர்திகன்ஸங்கில்லி தே பா!ப் ஹொயெ செங்கய்யான்மெள்ளொ 'யே நடனகோபால்ஸெங் தோஸ் மிள்ளிகின் ப்ஜெநா சுட்டுக் நிகிள்ளியாஸ் இத்கூ ஒகலுக் யே நடனகோபாலுன்வத்தொகர்னி ந்ஹீ, மௌனம்ஸாதநோஸ். நடன கோபால் ஸெங்தொ பா!ப் மெள்ளொ மிள்ளி ப்ஹஜெ கர்லேத் கன் வீதும் சுட்டு ப்ஹிரஸ்தெ. விதம்.

த்ஹரு முகாரி ராகு சாபு தாளு.

பல்லவி.

நடன கோபாலுக் க!வ் நாஸ்த்தெஜெ நஜ்ஜாய்
நரகு பா!தொ யெல்தே லோகுாவுஜிதி ப்ஹஜ்ஜாய்

அனுபல்லவி.

வடபத்ரார் யுதுவாட் ஜ்ஞனிசல்யெத்பாப் ஸெஜ்ஜாய்
வாமநுக்கௌவ்நாஸ்த்தெங்கோஸெங்க!ம்கோப்ஹஜ்ஜாய்

ஹரி நாமம், கர்நாஸ்தெங் யேலோகுர் நஜ்ஜாய்
ஆஸெ தெங்கோரு அம்கொ ஸேஸ்தெ ப்ஹஜ்ஜாய்

ஹரிநாமம் கரெத் ர்ஹியே பாபுநஸ்கீ ஸெஜ்ஜாய்
ஆஸெத்ஹீ நுனும்மொர்ரூ த்ஹெவி, ஹிண்டிரீப்ஹஜ்ஜாய்

மொரநுஜ் வாவுகு த்ஹக்கு நாஸ்தெஜெ நஜ்ஜாய்
மோகூஷி ந்ஹீஸ்தெ மார்க!ம் அத்தெங்கு!டும் ப்ஹஜ்ஜாய்

பரமபதமுத் ஹட்வன் ர்ஹியெத் பாபுந் ஸெஜ்ஜாய்
பாபின் ஜல்லோங்கி தெங்கொ, ஸெங்க!ம்கோ ப்ஹஜ்ஜாய்

ஸ்ரீவிஷ்ணு பிரம்ஹம்மெந் ஜந்நாஸ்தெநோ நஜ்ஜாய்
ஸ்திரி ரா போடும் வுஜ்ஜிகி அம்கோஸீ ப்ஹ¯ஜ்ஜாய்

ஸ்ரீவிஷ்ணுக் த்ஹியாந்கரெத் ர்ஹியெ பாபுந் ஸெஜ்ஜாய்
ஸ்ரீமந் நாடநகோ பாலுஸ் மோக்ஷிக் பொ!ல்ஜாய் (நட

வசினி.

யே த்ஹானுக்கன் எனு மௌநம்கன் ர்ஹெய்லி கள்ஜெம்மு லிக்ஙிகின் தியெ கீர்தநானஸ்க்கி யே ஸிஷ்யான் படம்கர்லிகின் க!வ் லேதவ்தொ, எனு நடனம் கர்லேதவ்தொ, பா!ப் ஹொயெ ரெங்கய் யான் ஸெந்தொமிளியவ்தொ யே ஸிபாஸ்தான் சர்வத்ர ஜெநுல்நு அஸ்கிமஹா ஆச்சர்யம் பொந்தில்லி நாகுராங்கிளித்ஹெவ்லியாஸ்கைகி அங்குன் அநேகு ப்ஹக்துந் எங்கொ ஸெய்லி மஹா விஷ்ணுஸ் மெணி கொண்டள்ளியாஸ் அங்குன் அநேகுதெனு தந்துன் காஸ¯ன்ஹந் வுன் க்ஹள்ளியவி காணிக்கெ கஹல்திகி த்ஹீந் சுட்டுப்ஹிரி நமஸ்க் கார் கர்லியாஸ் தித்க்கூய்யொ எனு ப்ஹகவால்லுக் ஸமர்ப்பணெ கர்லேத்கன் அவியாஸ் யேஸீ திக்கின் அங்குன் அநேக ஸிஷ்யான் எங் கொ ஜொவளவி செரியாஸ் தித்க்கூஸிஷ்யானுக் லிகித்ஹாலிம் கீர்த னுன் லிக்கிதெ!தொ, தெனு படம் கர்லுதொ அஸ்க்கிஜெனு யேகம் கன் மிள்ளி வீதும் கோந்தஹானுக்கன் ப்ஹஜெநொ நிகிளி அவொரி யாஸ்நா மெனெதி.




மாய் பா!புன்

கேதார கௌளராகு ஆதி தாளு.

நாமாவளி.

கோங்கொங்குட்ஜியெத்காய் கோங்கிஸொஹொயெத்காய்
ஸாரங் ஹரி ர்ஹஜெதா த்ஹார்க்காய்

* அம்கோ கிர்பொ.

ஸாரங்ஹரி ர்ஹஜெதா த்ஹாக்காய்

* முல்லோ அம்ரொ.

பாங்ஷிக்கெ த்ஹா நுக் ர்ஹாய் ர்ஹாய்

* ப்கூள்ளோ அமி.

கரொ ப்ஹோளுங் காஸொடி ஜாய்

* ஜல்லோதி!ந்து

ஸெரெத் ஸரிர் பொடிகிநு ஜாய்

* எல்லேதேவுக்.

நமம் கரெத் ஹரிபதால் தேய்

* தெ!க்டா.

மொந்நு பகிர்ஷி சொக்கட் கு!ண்ணு ஸெங்தொ ஹரித்ஹியான்
தி!ந்நுகோ!ஜவள்நாஸ்தக்கரோ ப்ஹரோ ப்ஹரோஜெந்மு (கோ



வசினி.

யே த்ஹானுக்கன் ஸமார் ஸோ ஸாத்ம்ஹடோ லெந்தும் எனு அஸ்க்கிஜெநுமிள்ளி ப்ஹக்தி கர்லேத்கன் ஹொதி ஒண்டெதி!யெந் தொ யே மாம்பா!புன் ப்ஹை ப்ஹொந்துன் ஷிஷ்யாநஸ்கி மிள்ளி யே நடனகொபால் ஸெங்தொ ஷிரங்குக் ஜெய்ஷியவஸ்தேஸ்மெனி கிர் மான் ப்ஹந்தில்லி தெங்கொ தெங்கொ மெங்கேன் மொட்டேட் ஜொவள் ஷிடொ பொந்தில்லி கோந்த்ஹானுக் ப்ஹத்தி கர்லேத்கன் ஜார்யாஸ்நா மெநெதி.



ரைல்வே பொ!ண்டிம் யெங்கொ ஜேதோ மொட்டும்
அலக்!கொ! பி!ஸில்வி ஜாஸ்திஸொகன், ஸ்டேஸந்
மாஸ்ட்டர்ஜொவள் டிக்கட் * பொந்தில்வி.
ரெங்கய்யாநு லெக்ஷ்மிபை, ராமுடய்யொ
மிணுக்ஷம்மொ அங்குந்யே நடனகோபா
ளா, தீ!ஸிஷ்யாணு மிள்ளி? கோந்த்ஹறா
நுக்கன் கீ!துன் க!வ்லேத் கந்,
ஜாரியாஸ்நா மெநெநி.

த்ஹறு. மதயாவதி ராகு அடதாளு சாப்பு.

பல்லவி.

மொந்து ஸத்க!தி வாட்து அய்கீ யோஸ்ஜேடுநோகோ
மொந்து ஸத்க!தி வாட்து அய்கீ (மோந்)

அனுபல்லவி.

கு!ண்ணுங் த்ஹீந்தெமொ ஸத்வொ
கு!ண்ணு ஸெ்ந்தொ மினி ர்ஹறா (மொந்)

சரணுநு.

புந்நு பாபுந்ஸொ மிள்நகோ மிளெத் ஜெங்மவய்
புந்நு பாபுந்ஸொ மிள்நகோ
தி!ந்நுகோ ஜவள் நாஸ்தோ
ந்ஹுந்ந வாடும் கெய்ஸா ஹறிக் (மொந்)

பஞ்ச ஸமஸ்காருது கர்லெ மிளெத் ஜெந்மவய்
பஞ்ச ஸமஸ்காருது கர்லெ
தெஞ்சர் ஸ்ரீஹரி நாம
த்ஹிபாநு ரட்சக்ஷயி ஜல்லெ (மொரந்)

கோந்க்ஹளெத்கோந்த்ஹுளேத்கா யம்கோ கொம்மிளிநகொ
கோந்க்ஹளெத்கோந்த்ஹுளேத் காயம்கோ
கோங்காய்தி மெநெ திந்து
கொந்நி காநும் க்ஹண்ணகோ (மொரந்)

ம்ஹொடொதெநொமெல்லி நஜ்ஜாநோகோ ம்ஹுடாந்
ஸெந்தொ தூ மிள்ளி
ம்ஹொடொ தெநொ மெல்லி நஜ்ஜா நோகோ
வடபத்ரஸாயிஹொயெ நடனகோபாலுக் கா!வ்தூ (மொரந்)

து!ஸ்ர கீர்த்தன.

திபத கேதார கௌழ ராகு, சாபு தாளு.

கவ்ணி.

ஏஸ் ர்ஹத்தவாடு தூமி காஸ் நித்யம் மெநிஹட்வன்
ஸொடி கைங்கரியம் கரோ(ஏஸ்)
மாயி பா!புநு மொந்நு ஹாய ஹோஸ்நிஸோஸஸ்கி
வேளும் கைங்கரியம் கஸ்ரோ(ஏ)
கு!ருவுபதேஸால் ஸ்ரீஹரிக் தெ!க்குவாய் ஹட்வன்
த்ஹெவி கைங்கரியம் கரோ(ஏஸ்)
ப்ஹவரோக் திரபிஸதா ப்ஹகவத் தாஸுந்ஸெர
மிளி கைங்கரியம் கரோ(ஏஸ்)
வடப்த்ர ஸாயி ஹொயெ நடனகோபாலுக்
ஹிகைங் கரியம் கரோ(ஏஸ்)





8-வது ஸீன் திருகூஷி ஜங்ஹலன்.

யே த்ஹாறுக்கன் அங்குந் த்ஹெவ்டொ கீர்த்தநான் க!வ்லேத் கந், திரிஸிர புரிக்ஜெங்ஸநும் ஜெப்ஹூத்திரி கா!யி பொ!ண்டிநும் அஸ்க்கி ஜெநு ஹிங்கில்லி திருகூஷிநா பொள்ளிக் கா!ம்மு. ஒண்டெ ஸத்தரும் ஜெப் ஹறூத்துரல்தக்கின் வீள்ஹொயி க்ஹாட், ஆட்டு, ஹொய்யெ மாத்ரம்மு பிராணுக் ஆதார்நு கர்லி, அஸ்க்கி ஜெநு தே, ஸத்தரும் ஸிரமதிரஸ்திலொ, ஸயநம்கர்லி ஹொதி து!ஸ்ரந்தி!ப்ஹல் தோப்ஹாரிம் ஹறூடி பாதஸாரிகன்சலி, கவேரி நெத்!திக் கோந்த ஹாறுக்கந் ஜார்யாஸ்நா மெமெநதி.

நாமாவளி.

ஸ்ரீராம ஸ்ரீகிருஷ்ணு
ஸ்ரீசோபாலா
ஸேஷ்தெ பாயுந்
ஸெணம் யெ
யே ஸெரீநித்யம்

ஸ்ரீகோந்தா மெனோ
மெனோ
ந்ஹீஸ்தக் ஹொய் ஜாய்
த்ஹாணுக் மெனோ
மெரீஜனோ (ஸ்ரீ)

9-வது ஸீன் கவெரி நெத்!தி.

வசினி.

யே த்ஹாநுக்கன் த்ஹிபாங்கர்லேத் அஸ்க்கிமெதநுமிள்ளி த்யே கவெரி நெத்!திம் ஜெய் ஸ்நான்னுபாங்நுகர்லி திருமணிங்கர்லி தேடும் தொகங் ஸிரங்குக்ஜெப் அடிவீத் சுட்டுப்ஹிர்லி ஸ்ரீரெங்கநாது ஸங்நிமவி தேவுக்புஜெகரி கோந்தஹாநுக்கன் யே, நடனகோபால் மொந்தும் ஸ்துதி! கர்லொரியாஸ்நா மெமெநதி.

—○○⁂○○—



10-வது ஸீன் ரெங்கநாது, த்ஹவ்ரொா.

நர்மாவளி.

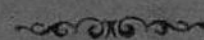
ரெங்கொ ஸாயி	துமெகொங்கொ ஸாயி தொமெகொ
எண்கி வண்கி ப்ஹக்திகாஸ்	தெங்கொ ஸாபீ ஆஹ(ரெங்)

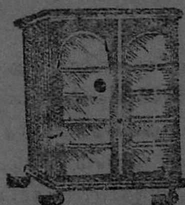
வசினி.

யே த்ஹாநுக்கன் மொந்நும்மெல்லி தே!வுக் நமஸ்காற் கர்லேத் கந்ர்ஹதொ, விப்ரவ குலம்முவுஜெ ஜிய்யர் மெமெநொஸ்தான், கு!ருவுன்

யே 8 ஷைட் லெங்தும் அகுிதகடஸ்தக் பொருளுதவி கர்யாஸ்தான் புங்யாத்ம கோங்காமெநெதீ. ஸௌராஷ்ட்ர, பிரம்ஹகுலம்முஉஜெ ப்ஹாதர் ஸே. அநுமந்தய்யாநுக் ஸபுத்ருகங் ஹொ யெ. ☞ கிருஷ்ணய்யான் உபயம் ரெங்கு படிக் ப்ஹியார் லெட்சுமிபுரம் முதல்லொவீத், மதுரை.

யே, நடனகோபாலுங் போகும் ஸெய்திகி, மஹா ஆனந்து பொங்தில்லி கோங்கா!ம் கிஸொகா!ம்மெனி புஸொதொ, ஷிஷ்யான் விவர்ஸங்குதொ, எங்கொ விர்த்ஹாங்துநஸ்க்கி அய்கில்லி மஹா ஸந்துஷ்ட்டி பொங்தில்லி எங்கொபொவி, தெங்கொ கிரஹம்மு பொ!ல்லி ஜெய்முத்!ராங்கிதம்கரி, ஹோங்தகெ மங்துர்நு ஸங்கிதீ. ஹிங்தொர்ஹெய்லி தொரநாவ் நடனகோபால நாயகிமெனி மீ, தீ!ரெஸ் யேத்ஹாநுக்கன் வெழ்கங்தகெ யொ மெனி, வாக்கு தி!யாஸ், கொகொஹால்நா மெநெதி. து ஸேஷ்தெ ஸிருங்காருகு மோகினிவெஷம் தைலி தே நாராயணுக், ஒண்டெ நாயக! ப்ஹாவம்கன் ஹட்வில்லி து தெகொ நாயகிகங் நடனம் கர்ஷியவஸ்தெ விஷயம்மு. தே தெய்வு ப்ஹெளி வீக்ரும் தொகொ கிர்பொகரை மெனிஸங்கி ஸொகம்கன் ஜெய்லி அவொமெனி உத்தர் தெ!தொ. எனு விடொ பொங்தில்லி தேடும் தொகங் நிகிளி ரைலுக் அவி * திர்பதிக் நிகிளி ஜநி.







11-வது ஸீன் திருக்ஷி ஜங்ஸன் ரைல்வே.

திர்ப்பதிக் ஜாஸ்தே காலம்மு ஸிஷ்யான்

கிபத கமாஸ்ராகு சாபு தாஜு.

கவ்ணி.

மொரஹோர் தயெத்ஹேவ்
தொரமாயா கட்வெங்

முகுந்தா மீ
கோவிந்தா(மொர

தொரஸொகொ தே!வ்மொகொ ஜுடய்கி ஹரி
மொரஸொகங் பாபிங் லோகுர் ஸேகி(மொர

மூலாத்ஹாமு மூள் ஜங்வேநு ஸ்ரீ
பாலகோபால ஹரி மெங் பொ!வ்வேநு(மொர

தொ!ளொ பிள்வில்லிது தூர்ஹொய் ர்ஹாஸ்தக் தூ
க்ஹளரிஹியெ த்ஹாம் தெ!க்கி பிளிக்ஹளஸ்தக்(மொர

சாஜ்ஜெநாக் த்ஹெல்ஜி ஜளஸ்தக் வாடும்
பாங்ஜெநாக் பொ!ல்ஜி நாமம் படஸ்தக்(மொ

ப்ஹித்தர்துரி ப்ஹித்தர் ஸாஸ்தக் ப்ஹித்தா
ப்ஹித்தர்ப்ஹித்தர்ஜெய் ப்ஹித்தர்ப்ஹித்தர்மீர்ஹாஸ்தக்(மெ

கெடஹிங்கட நாவி கிருஷ்ண ஸ்ரீ
நடனகோபாலா தொர் நாயகிமீ கிருஷ்ண(மொ

வசினி.

யே த்ஹா நுக்கன் மௌநமுன் ஹொயெ ஸ்ரீநடனகோபாலுங் விகித்ஹாலிம் தியெகிர்க்தநான் ஸிஷ்யான், படம்கர்வி க!வ்லேத்கநவ் தொ மாய்பா!புன் ப்ஹை ப்ஹொராந்துன் மெளொ மெல்லேதவ்தோ நடனகோபாலுன் திர்ப்பதிக் ஜெப்செரி தெந்துஸ் திங்நாம் தேடும் ஒண்டெ ஸத்தரும் தங்கிஹொதிகிங் தூஸ்ராந்தீ! தி!ங்நாம், தொ!ங் கொர் ஹிங்கி த்ஹவ்ராக்ஜெய், வெடால்பதிக் ஸங்நிதிம் வெது!ர் ஹிப்பிர்ஹொய்லிகின் மரஹா விந்தகங் கோவிந்தாமெநிகிங் தோண் ஹுகிடி மெநியாஸி. தெந்து!ஸ் ர்ஹொய் வத்தொகர்விலேத் க!வ்நி நசிகிஸெநதொ செங்கபட்ணமுக் அவிகின் செரியாஸ்.த்யேமெட்ராஸ் வீதும் ஸிஷ்யாங் ஸேங்தொமிள்ளி.

க!வி நடனம் கர்லேத் சுட்டுப்ஹிரஸ்தெ.

தரு மோஹந ராகு சாபு தாளு.

பல்லவி.

தேவ்ஸே,மெநஸ்தெங்கொ தே!வ்ர்ஹொய்ஹொட்வோயீ
தே!வ் ங்ஹீ மெநஸ்தெங்கொ தே!வ்ர்ஹொய்ஸ் பு!ட்வோயீ

அநு பல்லவி.

தே!வ்ஸே மெரே ப்ரஹ லாது! ஜிவ்ஸோ

தே!வ் ந்ஹீ மெரெஹிரண்ய கஸிபு மொரேஸீ

ஹரி ப்ஹொரி ர்ஹாநாஜியெத் கோஙெ க்ஹளயீ

ஹரிக் ஙிர்பொ ந்ஹீஜியெத் கொக்ஹோரா த்ஹாளயீ(தேவ்)

சரணு.

த்ஹரிர்யே களசநாஸ்தொ வசந் தெங்காய் காரு

த்ஹொரிகஙெ கருமு த்ஹாணுகு சுட்டு ப்ஹிரணு

ஸமெவா விபே!ஸாஹரி ப்ஹக்திஹால் ஜிவேஸி

ஸமெவா ர்ஹவணா த்யே ந்ஹீஸ்தெகஹகலிம்மொ ரெஸி

ஸமெவா பஞ்செபாண்டவுந் ப்ஹக்திஹால் ஜிவியாஸி

ஸமெவா ப்ஹக்தி ந்ஹீஸ்தெமேட் ஸோஜெந் மொரியாஸி

ஸமெவா யேத்ஹாநுகுநிஜெம் ஜநெத்தும்கொவாட்ஹோயி

ஸமெவா ஹரிக், க!வொ. கோ! ஜாநாகிர்பொஸாயி(தேவ்)

கடதி!ந் ஹொடயி பட்கூதி ஸொகரித்த வத்தாகேட்

க்ஹடிஸொடிபொவஸ்தெமொ அமொஸ்தெலாப்காய்யேட்

ம்ஹொடொ திருமந்தரு ஹாத்தெ! ரொ ஸே வாட்

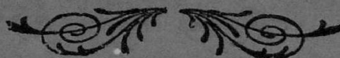
ஸாடய்கி வுஜ்வாவு ப்ஹக்த்தீ, ந்ஹீஸ்தெங்கோயேட்

வடபத்ரார்யுரு ஸங்கெ வாட்துமி ஜல்வோ

நடனகோபால நாயகி ஹொய்கிந ஜிவ்ல்வோ

மொரி மொரி வுஜிலேது ர்ஹாஸ்தேஸ்ஹா மோகூீ

த்ஹரிசைய்ஸ்து பொ! விஜிவேஸ் தேஸெய்ல்வொஸாகூதி(தேவ்)





வசினி.

யே த்ஹாநுக்கன் கீர்தநான்க!வ்லேத்கந் நடனம் கர்லேத்கந் மெட்ராஸ் ப!ஜார்வீதுநும் எநு நிகிளியவஸ்தெகாலம்மு எங்கொ தெ!க்யாஸ்தான் ஸமஸ்த ஜாதி நஸ்க்கி ஆ-ஹா-ஹா! யெநு கோங்கி தெய்வ புட்டுகெந்நாலே மெநிமெல்லி எனு கவரியொ கீர்தநாந் காநுக் இம்புகந் அய்கில்லி ல்ஹெக் காமிஞ்செ மெங்கேந் கு!ம்புமிள்ளி எனு க!வஸ்தெ அய்கில்லி நசஸ்தெஸெய்லி மஹா ஆட்சர்யம் பொந்தில் லிகிந் அநேகுதெநு தெங்கொ தெங்கொ ஸொங்தோஸ் லகெ, த்ஹா நுக்கந் காணிக்கெ க்ஷலியாஸ் அங்குந் அநேகுஜெநு எங்கொ ஸெய்லி மஹாவிஷ்ணுஸே மெநிமெல்லி த்ஹீந் சுட்டுப்ஹிரிகின் நமஸ்கார்நு கர்லியாஸ் தேவேழும் எநு தெங்கொ அஸ்க்கி, களாஸ்திலகந் அய்டெ வத்தொருக் தீ!துந்மௌாதுக் க!வ்ரியாஸ் திஸாந் கீர்த்தநாந் அய்கியாஸ்தாந்தெநுமஹா ஆனந்து பொந்தில்லி யே நடனகோபாலநாயகிந் க்ஹெப்பா! கவஸௌங்கீ க்ஹெப்பா!! கவஸௌங்கிமெனி வெதுர் லிலேத்கந் ஹெத்யாஸ் கைகி.



யே த்ஹாநுக்கன் அங்குன் த்ஹெவ்டொ வீதுன் சுட்டு
ப்ஹிர்வி சார்தி!ந்நுக் ப்ஹாதுக் ஸௌராஷ்ட்டு ப்ஹ
வள்ளு ஸேஸ்தெ வீதும் கோந் த்ஹாநுக்கன்
கிர்தநான் க!வ்லே தவொரியாஸ்ணு
மெநெதி

(கவ்!நி நாமாவளி)

கும்மி வர்னமெட்டு.

விம்பு பொள்ளொ ஸொசந் ர்ஹியேதிகாய் களொ
ஜெம்பு பொள்ளொ ஸெக நுஜேதி காய்
அம்பொ! போட்து!வ்நோக ரஸ்த்தகோ நாவுஜெஸ்
ஹரிக் ப்ஹஜெநொகர் நாஸ்தெநோ(விம்)

தோ!ட்டி வீதும் க!வ்நி.

நாமாவளி.

மொங்நு பா!ரே மொகொ மோஸ்கர் நொகொரே(மொ
ப்ஹெளி
புந்நு அவைரே ஜ்ஜாூக்கு திந்நு ர்ஹவ்வாய்ரே(மொ)
ஜாநொ கோரே த்ஹமி ஜாநொ கோரே

தெக்குட்

ஸாகொ கோரே ஸங்கெ த்ஹாநு கய்கிரே(மொ
கெட்டொ ருவ்ரே தெங்கள கெட்டொ ருவ்ரே

க்ஹொப்பி!ம்

ஸஊட்டு நாஸ்தெ பதால் தொகொ தேவு தெய்ரே(மொ
வடொ ஸேரொ க!வெத் வடொ ஸேரே

அம்ர

நடன கோபால நாயகிந் ஹொய்லுவாய்ரே(மொ

து!ஸ்ர பல்லவி.

மொந்நூ கொங்கிடி ஜாநோ கய்கீ
மோட்கூதிகு வாடேஸ்(மொ

அநுபல்லவி.

புந்நூ பாபுநு கரிலேத்கோ!
இ!ந்நு க!ம் டீநஜ்ஜா கொகொ(மொ

சருணுந்

மாயி ஸ்ரீலக்ஷிமி மெநிதூ ஜல்லே
மகே வருந் தேய்(மொ

கா!யிந் ஸொர் வேஸ்த் தெகொஸம் கோ
ஹொய்பா!ப் கா!ம் ஜந்தொ த்ஹெல்லெ(மொ

கு!ருவுந் ஸங்கெ வாடும்நூ ஜெய்ஸா
கோவிந்தாக் தெ!க்குவாய்
ப்ஹஊருமு ஜ்ஜாட் ர்ஹகெ ஈமொஹொ வெந்மொகொ
காஸ்தே தொகொ த்ஹெரும் ந்ஹாரேப்பா!(மொ

தொஹால்மி ப்ஹெளி து!க்குந் பொந்தோரேஸ்
தூ ஹிப்பேதீஸ் ஜஊடய்
பாமா பாதமுக் ஜிஜெ காவ்
பாய்ம் பொடுஸ்த் தொகொமி அத்தொ(மொ

வடபத்ரார்யுந் சிந்தநாம் ர்ஹாரெ
வைகுண்டு ஸேமெ (வட
கெட்டொ ஹிங்கா டோயி நடன
கோபால் கிர்பொ த்ஹெொவிகின் (வட

வசினி.

யே த்ஹாநுக்கந் கீர்த்தநாந் கவ்லேலத்கன் எநு ஜாஸ்த்தெகால ம்மு தேடும் ஸேஸ்தெ ஸெளராட்டு ப்ஹவள்ளுநஸ்கி ஒஜெநாகொஜெநொ அய்கிநி பொந்தி எனு ஸேஸ்தேடுமவி கு!ம்புமிள்ளி கோங்கி ஸொமெநி விசாரண கர்லுதொ எங்காம் ஸேஸ்தெநு விவர்ஸங்கி தெக்கடெமாத்ரம்மூஅஸ்க்கிஜெநு ப்ஹெள்ளி ஸொந்தோஸ்பொந்தி!ல்லி எங்கொ பொ!வி க்ஹொம்மொ பொல்லி!ஜெய் பிரம்ஹாஸநம் 'தீ; பி!ஸங் க்ஹலி தூ!த் கொளொ பொள்ளொ. ஸெக்சர்ஸெங்தொ தீ!கிங் வுபசாரணு கரிலி கொத்வா தெங்கிகாஅஸ்க்கி ஜெம்ந் க்ஹலிவுபசாரணகர்லி தெகர் துஸ்ரந்தீ!க் தி!ந்நாம் ஒண்டெ சிரகம்மு, ப்ஹஜெநொ சல்தொகர்நொ பஜெமெநி மெல்லெஹாவிம் யே நடன கோபால நாயகிஸ்வாமிந் தம்புர் தாளம் மேளம் ஸெங்தொ கோந்தஹாநுக்கன் ப்ஹஜெநொ சல்தொகரிபாஸ் நாமெனெத்.

சங்கராபரணம்.

இராகு—ஆதி தாளு.

கு!ருத்யாங்காரி மொந்நூ நூஸத்(கு!ரு)

அனுபல்லவி.

கு!ருத்ஹியாந் காரிஸ்ரீ
ஹரிதெநோஸ் மெநி ஹட்லி
திருமந்தூர் தொய!
சரமஸ் லோகு நவை (கு!ரு)

சருணுன்.

ஹரி ரூபவயீ மொந்நூ ஸ்ரீகு!ரு
ஹரி ரூபவயீ மொந்நூ
ஹரி ரூபவயிஸத் கு!ருத்ஹியாங்கரெதியே
ஸரிர் ஸொடிஜெய் ப்ஹிரி
அவ்நார்ஹெய்லு வாய் (கு!ரு)

க்ஹநி மாஸிபாநு ஸோடீ ஹொநாஸ்தே
க்ஹநிமாஸியாநு ஸோடீ
க்ஹநி மாசியாநு ஸோடி
காங்நாக் ஹொல் லோது ஜெப்
தெ! நிம் வீங் ங்வீஸ்தகொ
ர்ஹியெதேவு ஹொய்லுவாய் (கு!ரு
பாய்ம்பொடு ஸய்கி மொங்நா
மீதொகோ பாய்ம் பொடுஸய்கி மொங்நா
பாய்ம் பொடுஸு குரு
பாயிர் பொடி பாய்ம் போட்
ப்ாய்ம் பொடெதீஸ் கரெ
பாபுநு ஜாய் ஹரி (கு!ரு
கடெஜ்ஜாட் ஸொகொ போடீ ப்ஹுள்ளொகரே
கருமு ஜாய் பாய்ம் போடீ
வடபத்ராரீனுக் வாட்யேஸ் வைகுண்டு
நடன கோபால நாயகி ஹொய்லுவாய் (கு!ரு

இராகு ஆனந்தபைரவி. சாபு தாளு.

கவ்னி.

சொக்கட்வாடும்பொவெதவோநிகாய் தொரஹோருகுநுக்
ஜ்ஜக்கு ஹெய்லோரேஸ் ஜங்நி காய்

அநுபல்லவி.

நெக்குர் க்லெஹூவி ராகஹஸிநுகூ மரெ
வுக்குக் கஹாம்பு ஹரிகு த்ஹியாங்காற்
கித்கொ கோடி பாப்ர்ஹியேதிங்நு
தெக்காநா த்ஹம்ஜாயி மொங்நா (சொ

* யே 8 ஷைட் லெங்தும் அகுதிதகடஸ்தகொ பொருளுதவி கர்யாஸ் தார் புர்யாத்ம கோர்காமெசெதி ஸௌராஷ்ட்ர விப்ரவகுகுலம்மு, ஜாபாலி மஹரிஷி கோத்ரும் வுஜெ [illegible] திநுக்கோண்டா நா. தமாநுசாமய்யான் உபயம். ரெங்கு படிக், ப்ஹியார் (கீள்வெளி) வீத்,

மதுரெ.



சருஞு ஜு.

ஸங்கெவாக் காநும் லீலோநி காய்
ப்ஹெய்ஸ் பொதுலோர் யெமோ
ஹிங்கில்ல வை நாகெகோவாட் காய்
கொங்குடுதூ ஜாங்நிக் ளோரேஸ்
எங்குடு ப்ஹீரீஸா ஸங்கூஸ்
ஹாங்கு நாஸ்தகொ ரெங்க த்ஹியாங்கார்
மங்களுங் ப்ஹொ சொரி மொங்நூ(சொ

சுட்டு ப்ஹிர்நீஸ் ஸாம்கந்நூ த்ஹொவ்ல்ரேஸ்
நொக்கோயே ஸொட்!டே!
ம்ஹொட்டான்சல்ரியெ . வாடுமீத்ஹெல்ரேஸ்
ஹாஸ்ட்டொகாம் கர்நோகொ பா!ரெ
ப்ஹட்டுநா பாங் கொங்கிக் ங்ஹீரே
ஹெட்டகங் வேளவ்நா முல்லாம்
கட்டாக் து!ர் குண்ஞூராண் மொங்நூ(சொ

ஆஸெ ப்ஹாத் த்ஹெரீக்ஹாம்மோரேஸீ லோகூருதொகொ
மோஸாகர்நாருக் நொம்மோரேஸீ
காஸாங் கைங்கர்யமு வாடும்
வேஸாஸுர்நாபாபிங் ஜொவொ
ஆஸெ த்ஹெவ்நோகோஸ்ரீ கேஷவ
த!ஸா ங்ஹோராரஸே த்ஹேவ் மொங்நூ(சொ

பி!டுசொக்கோடுமெநி த்ஹெல்ரேஸ் அய்கிசெ பிஸா
ரோடு லோகுமுது காய்கல்ரேஸ்
கேடுக் தோ!ர் ப்ஹந்தீஸ்த்தக் தி!வி
ஜ்ஜாடுநு பொட்வேங் சலேஹோ
ராடு தேஓுக் த்ஹியாங் கரேத் ப்ஹ
ராடவ்வாய் அவ்வாயி மொங்நூ(சொ

வடொலீஸி மொரெ மெங்கிம்காய்ஸே வாட்ப்ஹிராஸ்தெவேள்
செடொ செடோ தொ!ளாநும் பஸீஸே
ஸூட்டி ஜாய்யே ஸரீ ரநித்யம்
படநகர் ஹரி மந்துரு நித்யம்
வடபத்ராரிநு வாட் சல்லேதீஸ்
நடனகோபால் த்ஹிடவ்தே!ய்மொன்னூ

வசினி.

யே த்ஹாநுக்கன்தாளம் மேளம் ஹார்மோனியம்ஸெங்தொஸிஷ் யாங்கீர்தநாங் க!வ்தொ, யே நடனகோபாலநாயகிஸ்வாமின் நடனம் கர் தொ.ப்ஹொவெஜெநுல்நுப் ஹக்திஹோரும் பி!ஸி அய்கில்ஸி ஆனந்துல் லுதொ. இஸகங் தெங்தூஸ்தி!ங்நாம் மஹா, விஸேஸ்கங் ப்ஹஜெநொ சல்தொகரி மங்களம் க!விகின் ப்ஹஜெநொ முஸெஷ்கைகீ.

ஜு!ஸ்ரந்தி போது வசினி.

யே ப்ஹஜெநொ அய்கெ ஹாஜெநுல்நு அஸ்க்கி ப்ஹெள்ளி ஆனந்து பொங்தில்ஸி தெமாக் ஒண்டொ புங்யாத்ம ஹிங்தாதிங்நாம் அம்ராகிஹம்மு ப்ஹஜெநொ தேவுங்அவி சல்தொகர்நொமெநிகொண் டள்ளினிஹாஸிம், தெங்தூஸ் ராநிம், தேடும் ப்ஹஜென ஹாரம் ப!ம்கரி பஞ்செபீடிகெ மெநிமுஸி ஹொல்லெ எமாக் க!வ்ரியொகீர்த நானஸ்கி க!விமுஸி அங்குங் காய்கீர்தநான் க!வொர்யாஸ்ணு? மெ நெதீ.

ப்ஹரவி ராகு சாபு தாளு.

பல்லவி.

சொக்கட்! க்ரமுனு கோங்யோ
மெநிபுஸைகீ மொங்நூ
சொக்கட்! ஸங்குஸு சொக்கோ
டய்கீ சொக்க!திகூ வாட்(சொ

அநு பல்லவி.

தெ!க்கிசல் லேது ர்ஹியே
சொக்கோட் ஹரிதாஸுஅநுக்
த்ஹக்கிதெங் ஸங்கெ! கைங்கர்
யேமுநஸ்க்கி காரீ(சொ

சரணுந.

கைங்கர்யமூஸ் ஸொரூப்
களய்லேயே லோகூரு
கைங்கர்யம் கர்நாஜியெத்
கருமுதிர்ந்நா லோக்ஹோரு

கைங்கர்யமாள் வாரா
கூதாரிநஸ்க்கிநு கர்யாஸ்
கைங்கர்யம் காஸால்
ஸரீர்ஹால் மொரந்ஹாஸீஸ் கர்வாய்(சொ

தெ!க்கேத் ஹாடிதூ லம்போ
பொடிபாய்ங் போடி
தேவு தாஸாநு விந
க!திந்ஹீ பாவிர் போடீ
அஸ்க்கி பாபுநு த்ஹம்ஹொய்
ஜாய்யே ம்ஹட்வந் கா!டி
சொக்கட் ஸங்கீ நேஸ் தே!
வர்ஜ்ஜாநகு சொக்
க!திகூ. வாட்(சொ

க்ஹலஸ்தெ ஹொட்வஸ்தெதே! ஆகர்ஜ்ஜெரொ காஸ்தெ
க!வஸ்தெ நசஸ்தெபொ! வொஸ்தெ த்ஹியாந்காஸ்தே
க்ஹல்லொபொடி த்ஹளிரொடி மீகாய்கரு மெநஸ்தே
காமுநஸ்க்கிகாள மேகாங்கனி ஹொயெஸ்தெ(சொ

மொரந்நு ஜநிகிந்மூா ஹரிதாஸாநூக்தே!ஸ்தே
மீமொரெமெல் நாஸ்தக் பாதந்தொய்கிநு ர்ஷாஸ்தே
மொரந்நு பஞ்சேந்திரியே நூபாய் மொடோஸ்தெயே
காமுநஸ்க்கீ சொக்கட் மோகூதீஸ் பொந்தடஸ்தெ(சொ

ஹாடி ஹாத்ரி செடிப்ரோட்
ஜாஸ்தெகொ த்ஹெரொ ஸ்தேயே
ஓமகூர்ஹால் நிச்சு
வுஞ்செர ப்ஷிர் வஸ்தே

வடபத்ராரிநு	க்ருபா
வாடுமு	சொஸ்தெயே
ம்ஹொடொ மந்துாருஸ்	ஸ்ரீவை
குண்டும் பொ!ல்	ஸொடஸ்தெ(சொ
செடநாக்	தே!ய்குந்நுன்
ஸெமொ சொ்நா	ர்ஹாஸ்தேஸ் வாட்
சீஸ பொள்ளொ	ஸோக் லோகுர்
செரிகிநு	ர்ஹாஸ்தே
நடன கோபாலநா	யகிஹொய்லோஸ் தெயே
படநகரியாஸ் தெங்கொ	தேவ்
பதாலும்	சொ்ச்சுல்லஸ்தெயே (யே)

வசினி.

யே த்ஹாநுக்கந் ப்ஹஜெநா சல்தொகரி மங்களம் க!வி புஜெ முஸெ ப்ஹாாதும், க!வியாஸ்தாந் ப்ஹாகவதுல் நுக்கிந் அவியாஸ் தாந் ப்ஹாகவதுல்நுகஸ்க்கி புஜெ பொங்நியாற் நளெர்கெளொ தி!டிகிந் ப்ஹகவத்ப்டி வடொகரிமுஸி தெந்து!ஸ்தி!ந்நு ஜெப் தெகர் து! ஸ்ாந்தி! த்ஹிங்வந்தி! தி!ந்நாம் த்ஹெவ்ட கொம்டியாநவி அம்ர கிர ஹம்மு துமியவி ப்ஹஜெநா சல்தொகர்நொமெனி ஜ்ஜக்கு கெஞ்ஜல்லுதொ அங்குந்த்ஹெவ்டொ தெல்ங்காந் தெங்கொ க்ஹொம்மொ ப்ஹஜெந சல்தொகர்நொபஜெமெநி கொண்டள்ளு தொ, யே ந்டனகோபாலநாயகிந் தேடு ப்ஹஜெநாக்காலம்மு, அளெத் தோண் த்ஹவ்வி கஜெள்க்ஹல்வி பொ!ட்டுந் லவ்வி ஸொம்முந் ஸிருங்கர்வி பட்ஸது பிதாம்பர் ப்ஹிர்வி தம்புர் ஹாதும் க்ஹெல்வி மேகிகிவெஷம்கந் நடனம்கரியாஸ்தாந் வைப்ஹவமுந் ஸங்குநொமெ நெத் தே ஆகிஸேஸஹாவிமுஸ் ஹொநொமெநி ஒள்டியாந் மெல் லஸ்தெ விஷயம்மு குஜீல்வான் அய்யங்காற்ஹொயெ மொாஹாஸிம் ஸங்நஸ்தகொ முஸைஹா-? ஒண்டொகாலம்மு மெள்ளொ முஸந கைகி, யே த்ஹாநுக்கந் அங்குந் த்ஹெவ்ட த்ஹெவ்ட லெக்குநும் ப்ஹகவத் கைங்கிரியொ சல்தொகர்கி தேடும் தெங்கொ ஜொவள ஸ்கி விடொ டெங்நில்லிகிந் ரையில் ஹிங்கி திருபஹநம்மு அவிஹ த்திரி ஸெளாஷ்ட்டு ப்ஹவள்ளுஸீதும் ஸிஷ்யாந் ஸகிதம்கன் கோந் த்ஹாநுக்கந் க!வ் லெதவி வார்பாஸ்நா மெநெதி.

பல்லவி.

நிக்ஷ ஸ்ரீ ஹறி ப்ஹெஜெனொ கார்மொநா
ந்ஹீ து!ஸர்வாட் மோக்ஷி (நி)

அநுபல்லவி.

நிக்ஷ ஸ்ரீ ஹறி ப்ஹெஜெனொ காரி
ஹெக்ஷ வாடேஸ் லோகுரு ஸ்ரீ
அக்ஷ தாகோவிந்த மெநிகின்
ரெக்ஷ ஸெரொலாஜ ஸொடி கிக்ளீ (நி)

சரணு.

கித்க தபஸ ந் கரெதிகை ந்ஹீசே
ஹறிப்ஹஜெனொ ஸொட்டு (நி)

ல்ஹெக்கொஸேகிவால் மீகுகரெபாப்
அஸ்கி கோந்நமம் ஹால் ஜியேஸ்தே
தெ!க்கி த்ஹெல்லேசே திக்குது!ஸ்ர்ரூந்ஹீ
வுக்ஹாம்மவே ஹறியேஸ் ஹொயேஸ்தெ (நி)

பாமபதமுக் வாடேஸ் அய்கிமொந்தூ
பாப்ஜாய் ப்ஹஜெனொகேர் (நி)

பாமபதமுக் வாடேஸர்ஜ்ஜநுக்
சரமஸ்லோக் ஹால் ஸங்கிர் ஹியேஸரி
மொர நுஜ்வாவுநு ந்ஹீஸ்தக ர்ஹியே
பரமபதமுதேய் தே!ய் தே!ய் தேய் (நி)

யே த்ஹாநுக்கந் வீது!ம் க!வ்லேதவஸ்தெகாலிம்மு த்யேவீது நும் ஸேஸ்திஷாந் ஸர்வத்ராநி!ந் அவி அய்கில்லி காணிக்கெந் க்ஹலி பொ!ல்விஜெய் ஆஷநம்தி! அநேக வுபசாரஞன்கரிகின் த்ஹெவ்லி ஹொதி ஒண்டொதி! தி!ந்நாம், தேவுந்ஹாலிம் ஹிந்தொயேடும் ஒண் டெ ப்ஹஜெனொ சல்தொஹொனொஸேமெநி கொண்டள்ளியே ஹா விம்தெந்தூஸ்ராதிம்தேடும் ப்ஹஜெனொ ஹாரம்!பம்கரிபஞ்செபீடிகெ விக்நேஸ்வருஸ்துதி, ஸாஸ்வதிஸ்துதிமுளி ஸிர்க்கன் ப்ஹஜலுந் தீ!கின் முஸெஸ் தெகொப்ஹாதுக் யே பொஸ்தவ்மு 'கெள!ரியொ கீர்த்நாஞஸ்கி க!வி மூளி அங்குந்காயி க!வஸந்நா மெநெந்தி.

கெட்டொ ஹிங்கடய்ஸ்ரீ	கேஷவ நமமு
ருஷ்ணாராம	மேந்
கெட்டொஹிங்கடய்ஸ்ரீ	கேஷவ நாமம்
தடபு!த்தி ஸெமொயிளி	க!வியாஸ்தெங்கொ
வடபத்ராரிநு	ச்ருபொஹால் வாடப் பே!ஸ்
நடனகோபால	நாயகி ஹொய்லுவாய்



யே த்ஹாநுக்கன் கீர்தநாக் க!வி மங்களார்த்தி கரிமுஸெமாத் சம்மு தேடும் மிளிகிங்ஹொதெ ப்ஹக்த கோடிநஸ்க்கி மஹா ஆனந்து பொந்துல்லுதொ. அங்குந் நளேர் கெளொ, பங்யாற் புஜெ ப்ஹகவத் படிதீ! மொண்ட படிங் சல்தொகர்யாஸ்தெங்கொ ஸங்நதிம்பொ!விஸிர் கண் தே!ஸ்தெ காலம்மு யே நடன கோபால நாயகி ஸ்வாமிங்கின் அங்குந் கொத்வா ப்ஹாகவதுல்நுமந்தூர் கோந்தஹாநுக்கன் மெ நெர்யாஸ்நா மெனெதி.

யே—6—வைஷட் லெந்தும் அக்ஷிதகஸ்தகொ பொருளுதவி கர்யாஸ் தாங் புங்யாத்ம கோங்நாமெனெதி ஸௌரர்ஷ்ட்ர பிரம்ஹகுலம்மு ஜாபாலி மஹாரிஷி கோத்ரும் வுஜெ. ஸ்ரீ திருக்கோண்டான் பே.வேங்கிடாஜல பதி அய்யான் க்ஹெடி செங்ஜுபடிக் ப்ஹியாற் ம்ஹால் சர்வவீத் மதுரெ.

ஹரிக்ஓம் கெ!நத! த்வாராம் து!ராது!ர்லாம்
நித்ய புஸ்பாம் க!ரிஸிணிம்
ஈஸ்பரீகும்ஸர்வப்ஹஒதாநாம்ஸ்வாமிஹோபமஹேஸ்வரீம்
ஸர்வேஷாநாம் ம்ஹாஜெநாஞம்
ப்ஹாக! ஸாமிவோ கெந்தா
ஸ ெகந்தஹா

[பஞ்சாதி! மந்துர்]

நவோ நவோ ப்ஹவதிஜாயமாநஹா
அந்ஹாங் கேதுஹஒ
உஷஸாம்யே தெக்ரே ப்ஹாகம்
தே!வே ப்ஹியோ வித!த்ஹாதீ
ப்பசந்திர மாஸ்ரதீ
த்ஹீர்க! மாயுஹஒ
த்ஹீர்க்கா! ய்ஸ் ஸமஸ்தா
த்ஹீர்க்கா! யுஸ் ப்ஹவா
ஸமஸ்த ஸந்மங்களாதீ ப்ஹவந்தா.

வசினி.

யே, த்ஹாநுக்கந்மெனி ஆஸீர்வாத்கரி, யே ப்ஹகவத்கைங்கர் யம் ஹாத்ஸொட்டுநாஸ்தக் சல்தொகர்லேத்கந் ஆவ்பா! மெனி தி!வி ஞ்சிகிந் தி!யெ மாத்ராம்மு த்யெ த்ஹாநுக்கன் ஹோந்தக்மெனி ஒப் பில்லி க்ஹள்ளியாஸ்தாங் நாகுன் குமாத்ஸாமய்யான் ஹொயெ புந் யாத்மான் க்ஹொம்மொ. ஹிந்தா!கு ஸொந்துரொகு, ஓர்ஸக் ஓர் ஸக் உர்க்ஷவம்கிந் ம்ஹடாக்ஓண்டெ ப்ஹஜெநொ கோ!குல அஸ் டமிக் ப்ஹஜெநொ சல்தொகர்லிகின் அவொர்யாஸ்கந் ஸே.

யே த்ஹாநுக்கந் தேடும் ப்ஹஜெநொ ஸ்தாபிதம் கர்திகி,விடொ யொந்தில்ஸி மாய்பா!புன் ஸெந்தொகிந் ஸிஷ்யாந் ஸெந்தொமிள்ளி

கும்பகோணு மவிசெரிகின் தேடும் த்ஹெவ்டொ த்ஹெவ்டொ லெக் குருமஸ்கி ப்ஹஜெனொ சல்தொகரி மூஸெஷ்தாந் ப்ஹரூனுக் அருள் கண்ணன் மெநஸ்தான் ஸிஷ்யா, யே நடனகோபால நாயகி ஸ்வாமி னுக் ஸெய்ஸி ஹே! ஸ்வாமினு மீ யேகா!ம்மூஸ் ரோகணிக் ப்ஹஜெ னொ சல்தொகர்வி யேடுமூஸ் ர்ஹாஸ்திஸகந் அநுக்ரகம் கர்னொ மெணி மெல்விடியேஹாவிம் மெகி ஸெர்கஸ்மெணி ஒப்பில்விகின் தே டும் தெகொ ஸொட்டி! தேட்தொகன் நிகிகினி திருகூதிநா பள்ளிம் ஹாத்திரி ஸிரங்கு ரெங்கநாதுக் தர்ஸனொ கர்ல்ஸ்தகொ கோந்த ஹானுக்கன் கிற்த்தந கவ்லேத்கன் ஜார்யாஸ்நா மெனெதி.



நாமாவளி.

ஸ்ரீராம ஸ்ரீகிருஷ்ணு ஸ்ரீகோவிந்தா! மேனொ
ஸ்ரீகோ!பால மேனொ
ஸேஸ்தெ பாபுந் ந்ஹீஸ்தக் ஹொய்ஜாய்
ஸெணம் யே த்ஹாநுக் மெநோ—யெ
ஸரீர நித்யம் மெநீ ஜநோ (ஸ்ரீ)

யே த்ஹாநுக்கந் கிர்த்தநக!வலேத்கன் ஸ்ரீரெங்கநாது ஸந்நி திம் தே!வுக் வெநூர் ஹிப்பி!கின்ர்ஹெய்வி நமஸ்காற் கர்வியெவொ ன்னு தீ! க்ஹெடிலெந்தும் ததே!கத்ஹிபாந் கர்லேத்கந்ஹொதி தே வுக் நாமம்மீ இத்க்கதி!ந்நு தொகந் கர்விமீ அவிகிந் மொக் கொந்நி ஒண்டெ வத்தொமெள்ளொ யே தெய்வு ஸங்கினி தெ!க்காணி ஊம் மெந்தி தெ!க்காகிமெகி மெணி மெல்வி யே நடன கோபால நாயகிந் ப்ஹெளி ராகல்வி கோந்தஹானுக்கன் க!வொர்யாஸ்நா மெனெதி.

பல்லவி.

ஹெத்!தீ ஹக!ம் ப்ஹ;க! மூஹா?
பு!த்தி! ஜ௱ண் ஞ ஹா?(ஹெ

அநுபல்லவி.

க்ஹொத்தி! தி!ன்னுமீ தொரஹோர்
ப்ஹக்த்தீ ஹோர் த்ஹியாங் கரோர்ஹீ
ஸெத்தூ ங்ஹீஸ்தெ தெ!ஆதூ
நிக்ஷ௵ புஜெ க்ஹள்ளி க்வைஹ தீ
காயீ கபண்ணுஸ்த்தக் கோநக் ர்ஹாயீ
கவாட் வைகுண்டு ஜ்ஜாயீ
களள்ளேதீஸ் திரோயீ
ஸெத்துபாஸ் தொகொ ஜ௱ண்ணா
நிக்ஷ௱ சொரி க்ஹாஸ்தெனு
மொத்துக்ஹாம் பொட்டிக்கின்
சுட்டு ப்ஹிரேஸ் தென்ன
அத்தொ கபண்ணஜி யெத்தொகொமீ ஸொண்ண
அங்குநு ஸங்குன ரெங்க!நாத்து ஹோன(ஹெ

சரணு.

அய்ஸ்தூ துர் ம்ஹொட்டொபோ! ஹோய்ஹா
ஆதிமூலம் மெமெனெ (அய்

ஓஸ்த்தூக் லொகக் லகள்ளி
நிஸ்ட்டோ ஹோர் த்ஹியாங் கமுர்ஹீ
கெஸ்த்தீ லய்நி தொக் கொகோ
திஸ்த்தி மெல்விஜே ப்ஹரா டவ்டே
ப்ஹரி வேதஸ்க்கி நிவ்டேஸ்
ப்ஹத்துள்ளுக் போட்ஆ க்ஹெவ்ட்ரேஸ்
வத்தொகர் நாஸ்த்தக் தொ!வ்ட்ரேஸ்
ஸொக்ஷமு தி!ங்றம் மொர்ஹோர்
பக்ஷம்கர் ர்ஹாநாஜியெத்
உக்ஷமவெதி சல்தொ ஹொய்பாயிஹா

ருகூ²கங் ப்ஹெறாண்ணிதி!யெ கமெகூ²தங்நாஸாண்டஹு
நிகூ²ா புஜெமெதொமொகொ¹தெ! வைய்பாயிஹா(ஹெ

வசினி.

யே த்ஹாறக்கங்மெனி க!விகின்மெள்ளொ தே!வ் கொங்கி எங்கோஸெங்மெதொ ஒதமெதொ கர்நாஸ்மெதமொஹாவிம் (ஆ ஹாஜூ) தொமொ இத்மொப்ஹெறளி ஹாகம்மிஞ்சில்ரியெஹா-? இஸொ தூ ர்ஹியெத் தொமொமொநொம்மெ ப்ஹக்த்துள்ளு காய்கெ!தி ஹோஸ் தெ-? தூ வத்தொ கர்நாஜியெத் மீதொமொ லேஸிம் சொட்டவுஹா தொாகளநிளொ த்ஹாஅம் தெக்குநாஸ்தக் மீகோ!ர்ஹாஞ்ஜவுஸ்ஹா-? அங்குலண்டுவாளு மிஸி தொமொஹோங்தகெ வத்தொ கருஸ்மெநி மெங்திகி தேடும் தொகங் மாய்பாபுன் செங்தொமிள்ளி நேர்கங்மதுரா மவிசெரி கோங்தஹாணுக்கன்கீர்தன க!வ்லேத் ஹெொத்யாஸ்ணு-? மெநெதி.

க!வ்னி.

காமுக் கொத்தி!க்யேட் வத்தொ கர்நொயே
களய்லே பாமஸாகி]ம் பாங்
த்ஹாம நரமவிஸேஷ் ஜங்நாஸ்தேபா
பீறகப்பை!கி ஸாக!ம்

கோ!வத்தோகரி கோ! தி!ன்னு க!ம்டஸ்தெமொ
கோ!ஜெஹுமவ்லேத் ர்ஹாயீ திஸொ
கோ!வத்தோ கர்நாஸ்தெகொ கோவிந்தா
ஸெமொ ஜெஹுமவ்நா ஜாயீ

நிச்சு நிச்சுஸ்ரீ அச்சுத நாரூயணமெநி
க!வி நாசீ தூ
நிச்சு ஹரிகமம் காஸ்தெம ப்ஹித்தர்
ஜெஜ்ஜஜாய் க!விநாசீ

நாஹரி நாருயணமெனி நசஸ்தெமாக்
கமொ கருமுனு ஜாயீ தா
மொரவாகப்கீ தெகொபாய்ங் பொடுஸரி
மோக்ஷி தே!யீ தேயீ
தீ!ரேஸி க்ஹெண்டா கர்நகு ஸெய்லே
தே!வ் து!ஸ்ஸ‍ரோ ங்ஹீங்ஹீ அவி
தீ!ரெஸி யேடபயஸ்த்த மய்ஸ்த்துகு
தே!வ்தெநோஸ் மெனி ஜானீ
அய்ஸ்துக்கரி யோகய்ஸ்துக் மரெஹரி
அஸ்க்கெமொ ப்ஹொரி ர்ஹாயி தே
அய்ஸ்துபொவெ ஸ்தானு அர்த்து ஜநியாஸ்தெங்கொ
மொந்நும் ஹரி ர்ஹாயி(காமு





வசினி.

யே த்ஹாநக்கங் கீர்த்தநான் க!வ்லேத்கங் யெனுவிநும் சுட்டு, கவஸ்தெகாலம்மு. த்ஹெவ்டொ!ஜெந எங்கொ (கேஸயம்) ஸெய்லி களொமேக்ஷஸ்தீ. தோண் சந்த்ர ப்ஹிம்பு!கி. நேத்ரு கருணு ஸமுத்!ருகி. அதரம் ல்ஹொவ்வெ பொம்பு!ளோஸ்கி. தா!த் ஜாஜி ப்ஹலு நாஸ்க்கி. க்ஹண்டம் ஸெங்குகி. குக்ஷி வடபத்ருகி. ஊரு பொ!ங்தெ!கிகாய்கி மெனிகிங் மெல்லி எங்கொ போகும் ஸெய்லி ஸெய்லி மஹா! ஆக்ஷர்யம் பொந்திலேத்கங் ர்ஹதொ எனுகோந்தஹாநக்கன் வீநுனும் கீர்தநொ க!வ்லேத்கங் சுட்டு ப்ஹிரொரியாஸ்நா மெநெதி.



ஹெரால்லெ க!வெ பெட்டுஸ்.

அஸ்க்கெமொ ப்ஹொரி ர்ஹாய் மெரெ ப்ரஹலாது!கு
அவெநிஹா க்ஹாம்மு த்ஹெப்போ! தொ!ளொ
மிஸ்க்குநாஸ்தக் ர்ஹியெ பரமபதமுகமி
மிளஞ் ஜவேர்வாட் க்ஹொப்போ
யேஜெலும் ஜியெத்கோர் ஜெலுமவைகீயேஸ்
சொக்கட் ஜெலும் மொந்நூ அங்கு
ப்ஹீர்ஜெலும் க்ஹண்ணு ர்ஹாஸ்தே வாட்ஸங்
கோ!ரேஸ் மீள் மொந்நூ
வடப்த்ரார்யுலு மொகொ க்ருபொகரியாஸ்வை
குண்டுவாடு மொந்நூ ஸ்ரீ
நடன கோபால நாயகி ஹொயெதீஸ்
நரகவ்நா மொந்நூ(காமு

வசினி.

யே த்ஹாநுக்கன் கீர்த்தநான் க!வ்லேத்கன் வீதுமவஸ்தெ வேளும், ஜெநுந் யெங்கொஸெய் ஆசூர்யம் பொந்தி!ல்லி எங்கொ லெகுத்தொ அவி வந்த!ககரி வத்தொகர்தொ. எநு ஜநுநுக்ஸெய் துமி கி!ரஹஸ்தாஸிர்மம்மு ர்ஹியெதிமெளொ ப்ஹக்திகரொத் மோக்ஷி அப்!பை. ஸாத்மீகருந் ஹாத். த்ஹெரொ சோரவத்தான் ஹரோ ஜீவஹிம்சொகர்ரி விரோத்கரொ, விஷ்ணுகூஸ் ப்ஹஜஸ்தெ ப!ரொ த்யேஹரி அப்ஸ்துகு ப்ரஹலாது!கு விபேஸலகு அங்குந் அநேகு ஸாது!நுக் ரக்ஷிகின்விரோதிநுக் ப!க்ஷிரெஸி. தெகொஹாலிம் துமியே நடன கோ!பாலு நாமம் படனகரி கெடொ ஹிங்கொ! மெநிஸங்கி தி!லேத்கநவ்தொ த்யேவத்தொஅல்கில்லியே அநேகுபுந்யாத்மா ஸோஸ்ப்ஹகவாந் ஹோரும் ப்ஹக்திகர்லேத்கநீஸ் ஹொத்யாஸ். அங்குந்ஹெவ்டொஜெனு எங்கொ அமுர்து ஸொகந்வத்தாநய்கில்லிகின் எங்கொ ஸிஷ்யாந்கன் ஹொய்லிடியாஸ்கைகி. தெகர் ப்ஹராதுக் காய் கீர்தந எனு க!வொர்யாஸ்நா மெநெதி.

நாமாவளி.

தச்சண் ந்ஹீஸ்தெநொபா! தெட்செணுதெநோ
லெச்சணுன் த!தாகு பொவ்லுவோ ஜிவ்லீர்ஹவ்வாய் (தச்)

வசினி.

யே த்ஹாநுக்கங் கிர்தநாங் க!வ்லேத்கங் ரஹதாம் த்ஹெவ்ட த்வ்ட தி!ங்நுனு ப்ஹராதும் வைகுண்ட ப்ராப்தி பொங்தெ!மாய் பா!ப் ஜொவள் ப!ங்துநுக் ஜநுநுக் கொங்கிகூஸ் ரொடங்தே! நாஸ்தக் கரி அஸ்க்கிதெங்கொ ஸங்கிதீ! ஸங்துஸ்ட்டிகங் கிர்தநான் க!வடித்யே மாயிக்கிங் த்யே பா!புகு த்யே த்யே காலம்மு கெட்டொ மிள் விதிகி தெகர் ப்ஹராதும் கோங்த்ஹாநுக்கன் கிர்த்தநான் க!வொர் யாஸ்ஞ மெநெதி.



பல்லவி.

ப்ஹக்த்திதே! ஸ்ரீஹரீ மத்தீரூஜேஸ்தெ ப்ஹ—ஞ்ரு
நித்யானந்த ஸ—கமு
பஜெ மொகோ நித்யானந்த ஸ—கமு(ப்ஹ

அநுபல்லவீ.

ரெத்து மர்ஜ்ஜ அநுகூ
ர்ஹத்தோ வாடேஸ் மெங்மொன்
நித்தோகரேனி ஹரே தேஸ்
அத்தோமீ மய்லோ ரேஸ்ரே
ஹரீ ஹரீ (பக்





சருணு.

ஹரி தொக்! க!வ்நாருகூ
ஸெரிசவ்தி ந்ஹீஸ்த்தக்ஜாய்
ப்ஹிரிஸா மொர் தோண்யேடு—ஹரீ ஹரீ
ப்ஹரிஸா மொர் தோண் யேடு

ஸெரிர் த்ஹில்ல ஸொடெயர்ஜ்ஜூ
தாகு சாமஸ் லோக்
த்ஹெரிதா ஸங்கேனிஹரே த்யேஸ்
கொரிமீ மைலோ ரேஸ்தெரே
ஹரீ ஹரீ (ப்ஹ)

ஆடக்ஷர் ஜங்நாஸ்தெந்
யேட் கோட் தோகே தெ! கன்
வாட் து!ஸ்ஸூரோ ஸேஹாரே மோகக்ஷீகூ
வாட் துஸ்ஸூரோ ஸேஹாரே

தேட் தொகவீ தெ!க்கீ
போட் ப்ஹூக் ந்ஹீஸ்தோக் ஹொப்கின்
வாட் க்ஹொப்!பாக்மீ மிளுரே கர்மூ
க்!ட் க்ஹொப்பா!க்மீ ஜளுரோ
ஹரீ ஹரீ

* யே—8—வைஷ்ட் லெர்தும் அக்ஷிதகஸ்தகொ பொருளுதவி கர்யாஸ் தாங் புங்யாத்மான் கோங்கா மெனெதி, ஸௌராஷ்ட்ர பிரம்ஹகுலம்மு ஜாபாலி மஹாரிஷிகோத்ரும் வுஜெ. ☞ திருக்கொண்டான் சுந்தார ஐய்யான் ஜேஷ்ட புத்ரு, ராமய்யான்கின்ஷி ☞ கோத்ரு தொப் பேன்லெக்ஷ்மணய்யானுக் ஸூபுத்ரு ஹொயேநாகய்யான் ஹூஜான் படிகின்ரெங்குபடிக் ப்ஹியாற் கூடுக்கம்பெனி.

மதுரை.

நடனகிருஷ்ணு தொர
ஹடுவங் மொர் ஹடுவநும்
நடனம் கரோஸ்தெ க்ஹொப்பா!க்
க!வி நசீ நடனம்கரஸ்தெ க்ஹொப்பாக்
வடபத்ராச் சாரி ஹொய்
கெடொஹிங்க டோகவே
வடபத்ரா ஸாயி ஹரே ஶ்ரீ
நடனகோபால ஹரே—ஹரீ—ஹரீ (பக்)

வசினி.

யே த்ஹாநுக்கங் அங்குங் த்ஹெவ்ட கீர்தநான்க!வ்லேத்கங் தே!வுக் புஜெகர்லி ஸிஷ்யாநுக் உபதே!ஸ் கர்லிகின் மதுராம்ர் ஹதாம்.

(ஸிரங்கும் க்ஹோட்டாதிண்ணுள்)

த்யே க்ஹொட்டாநிங்காருக் யே நடனகோபாலநாயகிஸ்வாமிங் கின் ஸிஷ்யாங்மிள்ளிகின் கோந்த்ஹாநுக்கங் கீர்த்தநான் க!வ்லேத்கங் ஜார்யாஸ்ணு மெனெதி.

ஸௌஞ்ஸ ருட்டி ஆதி.

க்ஹடெஸரிர் க்ஹால்பொடி ஜாநாமுல்லாம் ஹரிக்
கைய்ங்கரியம் கரோஜெநு மவ்நா ப்ஹல்லாம் (க்ஹ

அனுபல்லவி.

க்ஹடிஸொடெ ஸெரிர் ஜ்ஜ க்கு
ல்ஹெக்கொங்ஹீ முல்லாம் அமி
கரெ கரூமூநஸ்க்கி திரிஜாய் ஜல்வோ (க்ஹ

சரணு.

த்ஹொங் நிக்ளேத் ஹிப்பி!ர் ஹாநா
த்ஹமயி மொன்ஞூ தெகொ
த்ஹொங் முளைஸகிதே!வுக் ப்ஹஜோ கு!ண்ணூ
சரமஸ்லோ கர்த்துனஸ்கி ஸெய்லோ ஸெய்லோ

ஸங்கு.

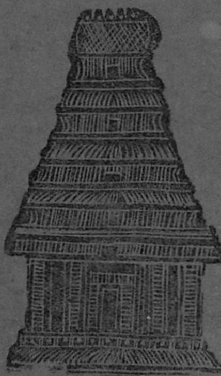
செக்ரபாணிவிநாக!தி   ந்ஹீயெமொ ஜல்வே (க்ஹ
இஸோஸ்யே மெணிகுஜெனு   மவ்லேத் ர்ஹாய்கீ யே
ஹரி ப்ஹஜெநோ ந்ஹீஜேத்   பாப் தீசய்கீ
பிஸொத்ஹெரி ஹிண்டுநோகங்   நாமமூஸ்வாடு சொகட்
பிஸொத்ஹெரி க!வ்நாஜியேத்   ந்ஹீக!தீ யெடு (க்ஹ
வடபத்ராரிநமொகொ   வாட்டீ!யாஸி ஸ்ரீ
வைகுண்டுக் நிக்ளிஜவெங்   வாட் ஹெராய்யேஸி
நடனகோபாலுாஸ் தே!வ்   நஜ்ஜவுங்கொனு க!வி
நடனம் கர்நாஸ்தகோ   கோ! பொ! வுங்கோநு (க்ஹ



யே த்ஹானுக்கங் ஸிஷ்யாங் ஸெங்ரொ மிளிகிங் ஸிரங்கும் ஜெய்செரி. தேடும்சலெ க்ஹெராட்டாதிங்நாளுக் விஸேஷ்கிங் அங்குங் அய்யாங் அம்மாங் ந்ஹ¯குந்நு பா!ள்நு அநேகு ஸிருங்கா!ற்கங் ஹொயெ. பட்ஸ¯. த்ஹெராவதுங் பட்ஸ¯த்ஸெளலாங் பட்ஸ¯து பிதாம் ப!ருங் ரேகுக்காமுங் பு!ட்டெக்காமுங் சிட்டெக்காமுங் கஸிக்ஸால் வாங் மத்தாபி! ஸால்வாங் சொக்காயிங் கம்ஸ¯ங் கோ!டுங் க்ஹல்லி, ப்ஹிர்லி அநேக ஸொம்மு ஸொமங்துங் ஸிங்கர்லி. தேடும் அவிஹெரா தெ மூகொ மெங்தொ? த்யே ஆதிஸேஷ¯ ஹாவிமுஸ் ல்ஹெக்கொ தெக்குநொஅம்ர ஹாலிம் தெ!க்கி ஸங்கஸ்தகொ முஸ¯நாஸ்முஸ¯ன

இஸகந் ர்ஹியெமுகாம் யெநு த்யே, அடிவீதும் ஷிஸ்யாங் ஸெந்தொ மிள்ளிகிந் ஹிப்பி! ர்ஹெய்லி, தம்பூர் தாளம் மேளம் மிர்தங்கமுங் வவ்ஜில்லி. யே! நடன கோபால நாயகிஸ்வாமிக் கோந்த்ஹானுக் கங் கீர்த்தன க!விகிந் நடனம் கரொரியாஸ்நா மெநெதி.






இராகு நாதநாமக்கிரிய தாளு சாப்பு.

(க!வ்னி.)

ராமாமீ கித்க்க ரூக்கர் ரிஹியேதிந்நு
ப்ரேமொராவீ மொரகொ பாவிரே
ஸோமா ஸுர்யாக் நீயோக் ஹெராயெ வாட்
தே!மாய் ஹொய்மொகொ பாவிரே (ரா)

ஜெநெமாய் ந்ஹுகுருக் கோநோகங்குல்லேய்கிஷீ
ஜெகந்நாதா! கிஸொ பாவிரே
வனமாலா த்ஹாரா வாஸுதேவா நாக்
ஹொல்லொ வாட்தீ! மொகொ பாவிரே (ரா)

ஹந்தா!ற் லோகும் ஸம்டில்லி ர்ஹியேஸிமு
குந்தா!வி மொகொ பாவிரே
ஸொந்துரேக்ஹாந்தக் மெந்நாஸ்தகொ ஹிந்தொஷீ
ஸுந்தருஜா மொகொ பாவிரே (ரா)

தொ!ங்கோ!ருங் ஸோத!டி தொங்கோ!ர் ஹிங்கிதொரொ
ஸெங்கோ!மீ ர்ஹறவேங் காரிரே
தொ!ங்கர்ஸதீ த்ஹெறெ ரெங்காமீ தொகொ
அங்குங்காய் ஸங்கவி சேரிரே (ரா)

வசினி.

யே த்ஹாறுக்கங் கிர்த்தநான்க!வி, நடனம் கர்விகிங் ர்ஹறதாம். எங்கொ விருங்காற் ஸெய்விகிங் ர்ஹியாஸ்தாங்தெனு ஆநேகு ஜெனு கிங் எனு க!வொரியொ கிர்தநொ அய்கில்வி ஆனந்து பொங்தில்வி ர்ஹியாஸ்தாங்தெனு அநேகுஜெனுகிங் அங்குங் தெமாக் அர்த்து ப்ஹாவமுங் கனோவிகிங் விரகம்பனம் கர்லேத்கங் ரிஹியாஸ்தாங்தெனு அநேகு தெனுகிங். அங்குங் த்யே, மேளதாள வாத்யமுக் த்ஹொராநி கினகில்வி இம்பு பொங்தில்வி ர்ஹியாஸ்தாங் தெனு அநேகு ஜெனுகிங் இத்கூப்யொ ங்ஹாஸ்தகங் யே நடனகோபால நாயகி த்ஹறும்கி நசி நடனம் கரோ ரிஹியே வெடிக்ஸெய்வி ர்ஹியாஸ்த்தாங்தெனு அநேகு ஜெனுகிங். இஸொகங் எங்கொசுட்டுர் மிள்ளிகிங் ஸேஸ்தெ மூகொ மெங்தொ? நீள் சொல்லேத் நீள் க்ஹல்லொ பொண்ணு வளு சொல்லெதி வளு க்ஹல்லோ பொண்ணு. யே த்ஹாறுக்கங் ர்ஹியெ மூகாம் அங்குங் யெனு * கோங்தஹாணுக்கங் க!வொரியாஸ்நாமெ நெதி.

ஹொல்லெ கீர்தநாம் செரேயேஸ்.

க!வ்னி.

ஜாஸ்தெகொ ஜாங்தே! நாஸ்த்தொகொ ப்ஹங்தில்வி
ர்ஹாஸ்திஸொதூ தொளொ த்ஹேவிரே
ஸாஸ்த்தகொ மீயே டாஸ்த்த த்ஹெவில்,ர்ஹியேஸ்
ஸேஸ்த்தெதூஸ் மோகதா ராவிரே (ரா)

நடன கோபாலயே படனகர் நாருகு
செடனுங் கடிலோகுர் பாவிரே
சாடொ முங்கியாதிஜெங்மு க்ஹடெஸ்தே ப்ஹூரொ
ஸம்சார்கடி மொகொ பாவிரே



வசினி.

யே த்ஹா நுக்கந் கீர்தநாந் க!வி நடனம் கர்லேத்கந் ர்ஹதாம், ர்ஹியெ வொன்னு ஒண்டெ வரொஹநி, கனொமேக் பெர்ப்பில்லி கிடுகிடு கிடுகிடுகரி செ!ர்ஜ்ஜெனா ஸப்த்துந் திலேத்கந் செடபடசெட படகரிகிந் ஒண்டொண்டெசிங்குல் அம்புளாந் அம்புளாந் லொகந் பொடஸ்தகொ நிகிள்ளியே மாத்ரம்மு, தேடும் ஹொதெமொகாநஸ்க்கி, தெட்டுகிட்டில்லிதெத்திளிஞ்சிலேத்கந், முலாக்ஒக்கொஜெணுஹொய்லி த்ஹமல்தகொ நிகிள்ளியாஸ்கைகி. த்யே காலம்மு யே நடனகோபால நாயகிந் ஹொயாஸ்தாந் யெநு, த்யெ ஜெனுல்நுக் லெய்லிகிந், வந்த ணகரிலேத்கந். ஹே! ம்ஹாஜெநுல்லுஹோ? யே பொவ்ஸ் அவ்டை மெநிமெல்லி தும்பி, த்ஹக்கி த்ஹமுரொகந் ர்ஹவொ. ர்ஹவொ, ர்ஹவொ, பி!ஸொ பி!ஸொ பி!ஸொ மெநி ஸங்கிலேத்கந், காய் மெநி க!வி நசியாஸ்நா மெநெதி.

க!வ்னி.

து!கூண்ணீஸ்தெநோபா! தே!கேஷணு தெநோ

மெநஸ்தெ மெட்டு.

நாமாவளி.

த!க்கி தமிகிந்துமி ஜாநோகனு தே!வ்

இத்காம் பொவ்ஸவண்ண மெனு ஆ-ஹா (த!)

வசினி.

யே த்ஹா நுக்கந் கீர்தனக!வி ஹடிஜாநொகந் ர்ஹவொ ர்ஹவொமெநி ஸங்கிலேத்கந் ர்ஹதாம், ப்ஹிரி ஒண்டெ வரொஹநி தித்கூமேகுணுக் தெர!ப்பில்லி ஜேடுதெ ா, ப்ஹளிகூலிகரிகிந் லுஸ்டுரெ

ஹ ந் கிக்கிள்ளெ மாத்ரம்மு தேடும் ஹொதெயாஸ்தாங் மஹாஜெனு ல்னு அஸ்கி, ஆஹா! ஹா! யே புந்யாத்ம கொங்கி. எனு அம்கொ ஸெய்கிர் பொவ்ஸவ்னா துமி. த்ஹக்குனொ ரக்கங் ர்ஹவொ ர்ஹவொ மெகி ஸங்கஸ்தெவத்தொ ஸங்கொர்ஹதாமுஸ், ஓண்டெவொ ஹகிகிங் மேருகஸ்க்கி வெல்கிஜேடி, சிங்குல் ஸட்டிஜி, அள்டுனொ ஹ ஞ்கி இள்ரியொஸியெதி எனு ஸாமாந்யஸ்துள்ளுநகங் தெ!க்காகி எங்கொ வாக்கு மெங்தொ அமுர்த வாக்யம்கங்ஸே யெனு தெ!ய்வ புட்டுகங்ஸே மெகி மெல்லிலேத்கங் அநேகு தெநு வந்தில்யாஸ். அநேகுதெநு, த்ஹீங் சுட்டுப்ஹிரி ஸாஸ்ட்டாங்கு நமஸ்கார் கர்லியாஸ். அங்குந் அநேகு ஜெனுங் காஸங் ஹன்னவுங் ருபாயிங் காணிக்கெ க்ஹலி கொண்டள்ளொரியொமெங்தோ,கொங்கி ஹாலிமுஸ் மெல்லிமுஸங மெகி மெநஸ்த்திஸொகங் ர்ஹியெதி.?

யே! மரிசி மஹாரிஷி கோத்ரும் வஜெ பாருண்டான் அய்யங் ஸாற் மெகி நாவ்பொங்தே குஜில்வாங் வேங்கிட கிருஷ்ணய்ய ஹொயெ மொரஹாலிம், எமாக், லிக்கஸ்தகொதி முஷைஹா—? முஸங கைகி தெகர் ப்ஹாதும் யே நடணகோபாலநாயகிஸ்வாமிங் அடிவீதும்தொ கங் ப்ஹஜெனொ கர்லேத்கங் ஸ்ரீரெங்கநாதுஸந்நதிம் கொந்த்ஹானுக் ருங் கிர்த்தந க!வ்லே தவொரியாஸ்னா மெனெதி.

(க!வ்நி)

ஸ்ரீராகு-ஆதி-தாளு.

பல்லவி.

தே!வுக் ப்ஹக்தி கரோசெபாளுங் தி!ந்நாகோ!ஜாரேஸ் (தேவு

அநுபல்லவி.

தே!வுக் ப்ஹக்தி கரொ ஜீவந் முக்த்தி ஹோய் மெகி
தே!வுஸர்ஜ் ஜநுகு ஸங்கி!ரேஸ் ஹரி(தேவு

சரணனு.

நித்யம் ஜீவாத்மா பாமாத்மா ஜே கதநித்யம்(நித்)
நித்யம்கங் ர்ஹியெஹிரி நித்ய பதவி தே!ய்
நித்யம்கங் கிர்பொகரேய் ஸத்து ஹொயே ஹரி(தேவு

மாயீ, பா!ப் ஹிரியம்கோ ஜல்லோந் மகே வருந்தே!ய்(மாயீ
மாயி-பாபு. கு!ரு, தே!வு ரெங்கோ ஸாயீ
தே!யி பாமபதம் தீ!சேஸ் மெகிகு ஜெல்மு(தேவு

ப்ஹஜெனோகரோபா! நித்யா ஹரிகூ ப்ஹவரோக்ஹரேய்ஹரி
ப்ஹஜெனொகரேயிக பாஸூகமுநுதேய்
நிஜெஹரி தாஸூஹக் ஸொடெத் க!தி ந்ஹீந்ஹீ(தேவு

சொக்கோட்வாட் யே விநதுஸர் ந்ஹீ வாடுஸே மோட்கூி
சொக்கொட்வாடுயே தெ!க்கி க!வில் ர்ஹியாஸ்
ஜ்ஜூக்கு தாஸூநாள் வாராக்ஷாரிணு(தேவு

வடபத்ரா ஸாய்ஹெராய்யவே ஸம்ஜோள் ஸ்ரீநடனகோபாலு
வடபத்ராரியேகு!ரு மிட்டிலேத் ர்ஹியே மாயாக்
ஜூட்டித்ஹெரி வடி க்ஹடிம் நெட்டிஸோடோரே(தேவு

வசினி.

யே-த்ஹா நக்கந் கீர்தன க!வ்லேத்கநவி த்யே ஸ்வாமி ஸந்நிதிம் வெஹுர் ஹிப்பிகிந் ர்ஹெய்வி தே!வுக்ஸெய்வி மஹா! ஆனந்துபொந் தில்லி நமஸ்கார் கர்விகிந் தீ!க்ஹெடி ததேகத்ஹிபாங்கரிப்ஹராநுக் த்ஹீந் சுட்டு ப்ஹிரி, ஸாஷ்ட்டாங்க நமஸ்காற கர்த்திக்கின த்யே! ஸிரங்குஸத்ரும் அவஸ்தெ காலம்மு காய்மெநிகின் கீர்தனொக!வொரி யாஸ்நாமெனதி.





நாமாவளி.

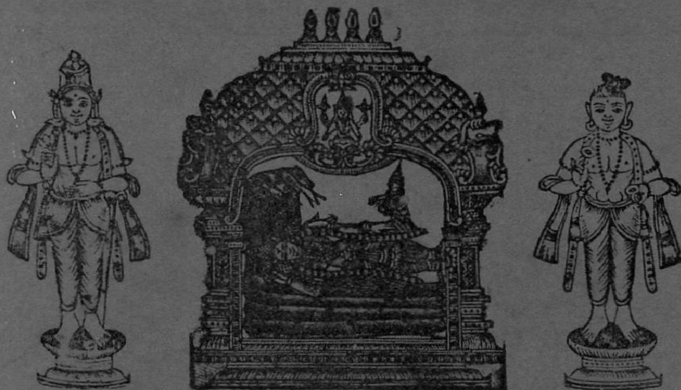
க!வேதி ஸ்ரீ ரெங்காகூஸ் க!வ்நோ நிக்ஷூ
பொ!வேதிஸ்ரீ ரெங்காகூஸ் பொ!வ்நோ

தோ!ளோர்.

ஸியேதிஸ்ரீ ரெங்காசூஸ் — ஸ்ரோ'அமி
ஜ்வேதி ஸ்ரீரெங் — கம்முஸ்ஜிவ்மோ (ச!)

வசிஙி.

யே த்ஹறாநுக்கங் த்யே ஷிஸ்யாங் ஸெங்தொமிள்ளி ஶாமாவளி க!வ்லேத்கன் ஸத்தருமஷிஸெரி ஸொஸ்திகங் ர்ஹதாம். எங்கொ ஹட் வங்லோகுர்.ரஹாஸ்திஸகங், ஸௌராஷ்ட்ர விப்ரஜெநுநு ஸகாவ்ஹால் ஸிரங்கு!ம் ஒண்டொ ஸத்தர் ப்ஹறந்தியாஸ்கைகி. தெகர் ப்ஹல்சோ ஒண்டொ ஸ~பதி!ங்தும் ஸந்திதாநம்முஜெய் ஸ்ரீரங்க!நாதுக் ஸெய்லி தீ!க்ஹெடிலெங்தும்தொளொஜ்ஜய்லி ததேகத்யாங் கரிகிங்மெள்ளோ, கொங்திஒண்டெ விதம்மு தத்ரூப் பிரஸந்நு ஹொயாநி மெநி, மெல்லி ஙிங்கிஙு அங்கு!ங் மீ கித்க்கநி!ங்நு (தொகொ கொல்சிலேத்கங் ர்ஹி யேதி மெள்ளொ தொகொ த!யெ, வ்ஜ~ நாஸ்தகங்நாஸே மெநிஹட் வில்லி. ராக்மிஞ்சி கோங்தஹாநுக்கங் க!வொரியாஸ்நா ஶெநெதி.



யே 8 ஸைட் லெங்தும் அக்ஷித்கஸ்தகெ: * பொருளுதவிகர்யாஸ் தான் புங்யாத்மான் கோங்நாமெனெதி, ஸௌராஷ்ட்ர விப்ரவகுலம்மு

(கவ்நி.)

இராகு ஆனந்த பைரவி தாளு ஆதி

பல்லவி.

ஹெத்தி! ஹகம்பா! கமுஹா-? புத்தி ஜாண்ண ஹ?(ஹெ

அநுபல்லவி.

க்ஹொத்தி! தி!ந்நாமி தொாஹோர்
ப்ஹக்தீகன் த்ஹியாங்க ரோர்ஹீ
ஸெத்தா. க்ஹீஸ்தெ தே!வுதா
நிக்ஷ‍ே புஜெ க்ஹள்ளி க்ஹைதீ காயி

களாநாஸ்தக் கோனக் ஜாயி
கவாட் வைகு!ண்டு ஜ்ஜாயி
கள்ளேதீஸ் திஶோயி
ஸெத்துபா!ஸ் தொகொ ஜாண்ண
நிக்ஷா சொரி க்ஹாஸ் தெநா
மொத்துக்ஹாம் பொட்டிகிந்

சுட்டு ப்ஹிரேஸ்த் தெக்நாரீஹரீ
அத்தொகபண்ணஜி யேத்தொகொ மீஸொண்ண
அங்குது ஸங்குந ரெங்கநாத் தாஹோந(ஹெத்

சரணு.

புரிவடொ ஸெட்டரேணெஹா-? புஜெ பஜே ஹா-? (புரி)

த்ஹரிரூ மகரி மொஸெல்த்ஹெரி சவில் ர்ஹகொ அய்ஸ்து
கொரிபொ!வஸ்தக்கிந்தொா கெ!ருட்ஹோர் ஹிங்கில்லி

ஜவ்வேவந் காயி
க்ஹொள்டிகித்க்கொயோ தேயி
மொள்டி க்ஹொகொத்திக் ஹோயி
ஒள்டோகூஹா-? ஸங்காயி

ஸொகக்ஷமு திந்துமொர பட்க்ஷம்மு ர்ஹாநாஜியெத்
உகெக்ஷமவெதி சல்தொ ஹெய்யாயிஹா-?
ருட்ஷிகந் ஹொண்ணிதி!யெ கச்செங்நா சுண்டது
நிக்ஷா புஜெ தொகொதெ! வையாயிஹா? ஓ ஹொ(ஹெத்

வசினி.

யே த்ஹாறுக்கநஸ்கிமெநி கீர்தந க!வொஸ்தெ வேளாம், ஸ்ரீ ரங்கநாதஸ்வாமின் அய்கில்லிகிங் ஒ ஹேறா ஹேர! யே மொர ப்ஹக்த ஸிகாமணி ஹொரயெ நடனகோபால நாயகிகுஹிங்தா திங்நாம் மொரொ ஹேறார் ப்ஹெறளி ராக்ந அவ்டிரேஸி, அத்கொ எநொமொகொ ரத் கொமென்ளொ த!யெர தா!ட்க்ஷண் த்ஹெறவிஸாநஸெகங்ஸே ஒ ஹேறா ஹேறா! எகர்மிஞ்சிமீ தமஸ்கர்வி ஹூம்மெங்நாஸ்தகொர் ஹியெதி மொர ப்ஹெறாகிஸஷ்க்கி ஸெர்க்கொ ப்ஹறாட் க்ஹடஸ்தெ ங்ஹறாஸ்த்தகொ யெகெர தொணொ காய்தி ஸாபம் தீ!டேதி மொரகொ தங்காநப்ஹ க்தள்ளுே ஹொயாஸ்தான்தெநு மொங்நு து!வ்கொ ஸெங்தொ காய்தி மெங்தியெத் தே வீண் ஜாநாஸ் ஜாண மெநி லகள்ளி. த்யே ரங்கநாத! ஸ்வர்மின் தெங்நேஸ்வேங்கும் ப்ஹள! ப்ஹள! ப்ஹளகரி ஜோதிஸ்வ ரூப்கங் ஸங்கு சக்ர பீதாம்பர த்ஹாரிகங்,பிரஸந்நு ஹொரய்ஸி. யே நடனகோபால நாயகிக்ஸெப்ஸி ஹேற!! மொய்ர ப்ஹக்த ஸிகாமணி! தூ கொகொப்ர? இக்கொ ப்ஹெறளி மொரொஹேறார் ராகல்லொரியோ? மீ தொகொ காய்தி அங்நியாவ் கர்ரெஸ்? திஸொகாய்தி ர்ஹியெத் மொர் ஜொவள் தூ பூஸ்பா! மெநெமாத்ரம்மு.

நடனகோபால் வசினி.

ஹேற!! ஸ்வாமினா மீ தூங்கோ இத்தகீகாலு தொகொ! ப்ஹஜெந கரேரேஸ்நா? தூமி மொகொஸெய் காய் கிஸொமெணி புஸியாஸ்ஹா? இஸொ தெ!க்டாக்குண்டெகங் தூமிர் ஹீியெதி? தூம்கொ நொம்மெ யாஸ்தான் ப்ஹக்துள்ளு கோங்விதம்மு கெடொ ஹிங்கங். யெமா கூஸ்ன ப்ஹூவ்துல்னுக் ஜிவ்னம் ப்ஹராட வொரி யொங்ஹீ ஸொகங்ஸே தேவு ப்ஹஜெநெர் கரேத் ஜீவுங்முக்தி மெல்லிலி நியாவுத்ஹானுக்கங் ராத்திஸ௵ க்ஹெடி ஜைதி வுர்க்ஷமுங் சல்தொகர்தி ப்ஹஜெநாம்ஜீலி க!வ்தி. கச்செங்நா ஸூண்டல்நு க்ஹைதி ஹெகூஷூநாஸ்தகொ ஜிவ்நம் ஸொகூஷமுக் அடுக்ஜெடொரியொ ஸொகங்ஸே? பேஷ் பேஷ்! ப்ஹூரொப்ஹூரொ ஹெகத்தி! மெட்டும் மொகொ தொரபதார விங்தம்மு செர்ச்கல்லுட்நொ ஸேஸ்தேஸ் மொகொயே ஜெங்மு தீ1டி அல்ஜங் ஸொடெ ஸொங் அங்குங் மெள்ளொ தூம்ர ஹட்வநும் ஸேகிகாய்

திலெஸ்காய்தி ஹட்வங் ர்ஹியேதி. அத்தோஸ் ஸங்கிதேபா?மெநிகோ ந்தஹா நுக்கங் க!வொரியாஸ்நா மெரெநி.

நாமாவளி கவ்னி.

பல்லவி.

ஸங்கிக ஸங்கிக — ரெங்கா தா (ஸங்)

மோகோ

அங்குங் ஜெலும் தே!ஸ்தெமெகி ஹட்வில்லி ர்ஹியேஸ்கிகாய்

சரணு

அத்தொ தொங்கியாவ் — அத்தொ மொங்கியாவ்
அத்தொ தொங்கியாவ் — அத்தொ மொங்கியாவ்
அத்தொ தொங்கியாவ் — மொங்கியாவ

ராஜ மொங்நார் ஜொவள் ஸங்கிஜேச்சால்
ஷடி ஷடிஷடி சால் சால்
ஷடி ஷடிஷடி சால் சால் சால்
ஷடி ஷடி ஷடி சால் சால் சால் சால் சால் ஆ ஹா (ஸங்)



வசினி.

ஹே! ஸ்வாமிந்நா மெ:க்காய் ஜெபாவ் ஸங்கொஸ-ங்? அங்குங் மொகொதுமி ஜெலுமுக் அவடி வெடிக் ஸாஸ்தெ கொத்!திக் ஹட்வங் தார்ஜொன் ர்ஹியெஸ்க்யா? மீ தும்கொ லேஸிம் ஸொண்ணைகி ஹே! முருந்தா? மீ மெநொரியொவத்தொ சூக்கி ந்ஹீ)துமி சல்லோ

ரியா சல்விதி சூக்கி. தீ! தெங்கோ ஜொவள் தூ நியாவ் மொரநியாவ் ராஜ மன்னொருந்ஜொவள் பஜெதி ஸங்கில்லிஜெ அவொ. மெநிகிந் ஓஸொம்மர் சார்வாள் ஹொடிம் ஹாத்தகி வுட்ச்செ ஸொகந் பொவெ மாத்ரம்மு.

(ஸ்ரீரங்க! நாதஸ்வரமிந் வருந் தெகி)

கீர்தந

தாஜருஜ தாஜருஜ மெனஸ்கெ ஹிந்துஸ்தானி வர்னமெட்டு.

நடனகோபா ஹாது மொன்னும்
செடந பொண்ணொகோ. ஹெ (நட)

அநுபல்லவி.

நாமம்.

படனஙொஹால் த்ஹிடவ் ஹரிபதால்
ஸட்டூஜாய் மெல்நொகோ

சநுணு.

அங்குந த்ஹெவ்டொதி! ஸிங்காற்யே லோக்ஹோரு
தங்கிது ர்ஹநொஸெபா
மங்களம் ஹொயெகி! து ஸெங்கு ஷிஸ்யானுகு
ஸங்கிது தெநொஸெபா

ப்ஹங்கம்ங்ஹீ கஸிஓர்ஸ பந்நாஸ்ஸோற்ப்ஹந்த!ரு
லெங்குமு ர்ஹநொஸெபா
தி!ராவிட ஓர்ஸ பிரமாதீ!ஸ
த்ஹநர் ம்ஹடொ பொஞ்சீஸக்பா

தீ

ஜநித்ஹெவ்லே கு!ருவாருபா

தா

ஜநித்ஹெவ்லெ கு!ருவாருபா ஆ-ஹ (நட)



ஸ்ரீரங்கநாத சுவாமி வசினி.

ஹே!! ப்ஹக்த ஶிகாமணி ஹொயெ. நடன கோபாலூ? தொர வத்தொ அய்கேத் மொகொ. ப்ஹெள்ளி ஸந்துஸ்ட்டிகந் லகஸ்கய்கி. ஆ-ஹா-ஹ-தூ த்ஹக்குநொகொ. மொன்னும் சிந்தநபொண்ணொகொ. கோ!ர்ஹாபா!. தொமொமீ இக்கொதி!ந்நுலெந்தும் ஸோதி!ஞ்சி ஶியெஸ்கய்கீ. கொகொ ஹால்நா மெநெதி? யெகர் மூல்லாம் தூ ஈஸ்வர ப்ஹக்தி கர்லேதக்ந் ஹொதி. ஹத்து!ம், தே,ப்ஹக்தி ஹாத் ஸொட்டெ!ஸ்ஸா? திஸோஶி மொரொஹோர் ஹட்வந் மெள்ளொ விஸூரள்ளி மொரப்ஹக்திமெள்ளொ ஹாத்ஸொட்!ட!ஸ்க்கி காய்கி மெதி மீ ஹுட்வில்ஶிகிந் ஹொஷ்தேஸ்கைகி. திஸக்கி ந்ஹீஸ்தக்கந் அத்தொ ஒண்டேஸ்ஸாதககந் து ப்ஹக்திகர்யிபொரியொஹால் மொர மொந்நும் ஸெந்தேக் திர்ஜ்ஜேஸ்கைகி. மெரீ நாமம் து படன கர்லேதவெஹாஶிம் தொகொ த்யே ப்ஹலந் கொன்னிவீண் ஜேடை மெனி ஹட்வுல்லுநொகொபா! அத்தொ தொகொகாய் வருந்பஜெஸெ மைலெ த்யேத்ஹாநுக்கந் ஹரிதெவுஸ்.

நடன கோபால நாயகிந் வசினி.

ஹே!! ஸ்வாமினூ? மீ காய்வருந் மைலந்ஜியேஸ். பொட்டல் கந் பொடிர்ஹியெ பொ!யெலூஸ் கட்டடம்கக் ஹோரேஸ். கட்ட டம்கந் ர்ஹியெ ம்ஹாடிஸ் பொ!யல்கந் ஹொய்ஜாரேஸ்.ப்ஹிகியாரெ

மொதுராளி ஹொய்யாரேஸ் மொதுராளி ப்ஹிகியாரெ ஹொய் ஜேடோரேஸ் தொ!ங்கர்மொள்ளொ வுளிஹால் ப்ஹாட்டி சில்லுல் சில்லுல்ஹொய் ஜேடோரேஸ், தெ!க்டோஹா?மீடுல்லே ஜேடோரேஸ் லோகண்மெள்ளொ துக்கு த்ஹொரி மத்திஹொய் ஜேடோரேஸ் ஸொங்கொ ஹொய்பெதி மொள்ளொ, மோல். வுங்கொ வுபிர்ஹொய், திஜை!கிங் ஜேடோரேஸ். ஜெனும்ஹா? மொறஸ்தெ வுஜஸ்தெ மொற ஸ்தெ இஸொகங்ஸே.இத்கூ தெமாக் யே மெனிகு ஜெனுழ்ஸ் விஸே ஷ்கங்ஸே யே ஜெனும் க்ஹட்டியெதி மெள்ளொ ஹங்நவ்காஸ் பஜெ கங்ஸே. திஸொ ஹங்நவ்காஸ் செர்ச்சுநொ மெநெதி. ஒண்டொளொ தெங்கொ மொங்நுக் து!வ்நொகர்நொகங்ஸே. திஸொ து!வ்நொகரி செர்செ காஸஅங் தாங்த்ஹொநும் கரிகிங் ஸர்நொகுங்ஸே. திஸொகர்நா ஜியெதி. ஹொல்லெ எநொகரெஸ்தாங் விநெ எகோஸ் அவிலகஸ்தி ஸொகங்ஸே. ஹே!! ஸ்வாமிஜு இத்கூய்யொ அநித்யம்கங்ஸே தும்ர பாதா!ரவிந்தமுஸ்கைகி. அளிவ் ந்ஹீஸ்தெகந நித்ய வஸ்துகங்ஸேஸ் தெகஹாவிம் மீ யே (பாப) பூபிர் ஹொப்கிங் வளெயொ ப்ஹாஜ்ஜாய் ஹொகத்தி!க் மெட்டும் தும்ர பாதா!ரவிந்தம்மு,' மொகொ துமி செர் ச்சுல்லு நொகங்ஸேஸ்த்தேஸ் கைகி. மீ மைலொரியொ வருந்.



ஸ்ரீரங்கநாத ஸ்வாமின் வருந்தேநி வசினி.

ஹே!!பா!த்ஹக்குநொகொகைகி, ஹரிமோக்ஷிதெவுஸ, அங்குந் தாத்ஹொடவ் தி!ந்நு லெந்தும் யே ப்ஹாலோகுர் ந்ஹொய் ஜ்ஜாக்கு

யே 6 வைஷ்ட் லெந்தும் அக்ஷிதகஸ்தகொ * பொருந்தவிசாரியாஸ் தான் புக்யாத்மான் கோங்காமெனெதி, ஸௌராஷ்ட்ர விபரவதுலம்மு தாடான். மு. குமாருசாமி அய்யான்கிங் * த்ஹமாட்டின் தேவேந்திரய்யான் க்ஹெ சௌங்குபடிக் ப்ஹியாற் லெட்க்ஷ்மிபுரம் மதுரெ

தெங்கொ கி!யாங் ப்ஹோதந கர்திகி. கலி 5015:—வ. ஓர்ஸஅகு. பிரமாதீசஓர்ஸஅ த!னூர் ம்ஹடொ பொஞ்சிஸ்வ தி!ந்று கு!ருவாரும் ம்ஹொடொ ஏகாதே!ஸி த்ஹஅபல்லொ(பார்) க்ஹாடுகு. மொமொ பதவிக் அவி மிள்வாய் மெந்தி. அந்தர த்யாங் ஹொய்யெ மாத்ரம்மு. உஜ்வாக் கு!ட்யாக் தொ!ளொ பார்வொ தெக்கையி க!ம்டைஜியெ ஸொகங்கிநு கெ!ணுத்ப்பி! க!ம்டைஜியெ ஸொகங்கிநு பநிம்பெடி தெத்துளுஞ்சஸ்தெ வேளாம் லெகுத்தொ அவெ கொப்பல் ஹாதுக் அந்தாராஸ்தக் த்ஹமிஜேடெ ஸொகங்லகி. மொங்நும் சிங்தொவுஜிதெங் நேஸ்வேங்கும் ஸத்தருமவிசெரி மோகிநி வெஸம்தைலி ஷில்யாங் ஸெங்தொமிள்ளி தஞ்சை நகரிக் கோந்த்ஹாநக்கங் க!வ்லேத் ஜாரி யாஸ்ணு மெமெனதி.





(மோகினி-வேஸஅ.)

நாதநாமக்கிரியா ஆதி தாளு.

தா!மோ த்ஹாஸ்ரீ ஹரிருகவ தொர
த!ய கோங்காலு மவயி
ஸாமொர தோண்மீ ர்ஹியே ர்ஹவாஸ்ஸாநா
ஜியெத்தொகொ காயவோயீ



மிதொகொ நொம்மில்லி ர்ஹியெனிஹாரே மொரே
மேருவர்ணு தே!ஹு
காதொரத!யெ அவ்கா ர்ஹியேஸ் தெகொமீ
காய்சருஸ்ரீ தே!ஹு

செரிதொர தாஸங் ஸெரொம் ர்ஹவேங்கிர்போ
ஹரிது க்ஹொப்பா!கு கரோய்
த்ஹரிகு ப்ஹார்ஹொய்குனு கார்ஹவேங்மொரப்ஹவ
ரோக்கோங் கலம்மு திரோய்

பஞ்சேந்தியம் பஸ்க்கட்ஜெய் மீஜ்ஜக்கு
பாபுங் கரோரே ஸரீ
தெ!ஞ்சு த்ஹெவீ கிர்போ ஸாநாஜியேத்யே
தேஸிம்மொக்கோனு ஹரீ

வடபத்ராரிதா ரூப் ஹொய்யவேஸ்ரீ
நடனகோபால ஹரீ—ஸெணம்
கெட்டொ ஹிங்கா!ட்ஸ்ரீ கேஷவநாரா
யணகோவிந்த ஹரீ

வசினி.

யே த்ஹாநுக்கங் கீர்த்தநான் க!வ்லேத்கங் தஞ்ஜை நகரிமவி ஹத்திரி ஷிஸ்யாங் ஸெங்தொ மிள்ளி கோந்த்ஹாநுக்கங் த்யே கா!ம் சுட்டு ப்ஹிரொரியாஸ்கா? மெநெதி?







12-வது ஸீன் தஞ்சை ஜங்ஸன்.

(கவ்னி)

* த்ஹந்யாசி ருகு ஆதி தாளு. *

பட்டும் பலநில்லாமல் போச்சுதே இந்தபாரி லெங்கெங்கும்
மெனஸ்தெ வர்னமெட்டு.

ஹோரு ஹோருக் ஹரி — நமம்மெனொஸ் தெங்கோ
ஸ~தலையே — ப்ஹாரு-க்ம்ஹாப்!பிம்
க்ஷேரு கா!ரு ஹங்நஜூஸ் — க!தி மெல்ரியாஸ்
தெங்கோ ஸிங்கை — ப்ஹாரு(ஹோ

கா!யிங் சொர்வெஹரி — பாஙிர்பொடீ க!வோஸ்த்
தெங்கோ ஸ~த்தை — ப்ஹாரு—ஜெனெ
மாயிபா!ப் கு!ருதே!வ் — மாதவமெனிஜங்
நாஸ்த் தெங்கோ — ஸிஙகை ப்ஹாரு(ஹோ

தா!ஸ~ந்நு ஸெமொமிளி — தா!மோ த்ஹராக்க!வஸ்
தெங்கோ — ஸ~தகைப்ஹாரு--ஹங்நவ
காஸ~வேஸ~ கர்நாஸ்தகொ — க!டி-த்ஹொவியாஸ்
தெங்கோ ஸிங்கை — ப்ஹாரு(ஹோ

வத்தொ லொடீகினு — ப்ஹித்தர்வாட் ஜநிசல்லேரஸ்
தெங்கோ — ஸ~த்சை ப்ஹாரு-கோ!
வத்தோ செவ்திவ்லிவிர் — தாக்தி!ந்நு க!ம்டோரியாஸ்
தெங்கோ ஸிங்கை — ப்ஹாரு(ஹோ

வடபத்ராரிங்ஹால் ஹொரயெவாட்யே ஜகியாஸ்
தெங்கோ ஸுத்ரை ப்ஹாரு ஸ்ரீ
நடனகோ!பாலாக் க!விநசோரே. தெநொ
நிகிள்ளியவை கெ!ருட்ஹோரு(ஹோ

வசினி.

யே த்ஹாநுக்கங் கீர்தநொ க!வி நசிலேத்கங். தேடும் த்ஹெவ்டொ தி!ந்நு ஹொதி. தெகர் ப்ஹருதும் தேடும் தொகங் நிகிளி கும்பகோணுதி அங்குங் த்ஹெவ்ட கா!முங் சுட்டுப்ஹிர்வி, மெட்ராஸுக் ஜெய்கிங் தேடும் ரத்க்கொ தி!ந்நு ஹொதி, திராவிடம்மு. நாயகி நாயக ப்ஹாவம்கங் த்ஹெவ்ட கீ!துங் க!வி ஒண்டொ பொஸ்தவ் அச்சிதய்தி. த்யே...மோகினி வேஸு ஸெங்தோஸ் திண்டுகலு மவிசெரி தேடும் ஸோ ஸாத்தி! ஹொதி. தேடும். ஒ. தி!ஷிஸ்யானுக் உபதே!ஸ் கர்திகி. தேட்தொகக் மதுரெக் கோந்தஹாநுக்கன் அவொரியாஸ்நா மெநெதி.

கவ்னி.

அபுருப இராகு தாளு ஸாப்பு.

பல்லவி.

தி!ந்நுஜனங் முஸுநா வுராவ்தி!ந்ந ஜவள்நாஸ்தக்
மொந்நு ப்ஹஜேநொகாற்(தி!ங்)

அநுபல்லவி.

தி!ந்நுஸெரேத் எமோ ஸொண்ணுவி த்ஹெல்ஜேடோய்
அங்ஹால்ஹொயேஸரிர் ப்ஹொங்கோத்ஹுளீஜேடோய்(திங்)

சரணு.

ஹிங்தோதிகாய் நிஜெஜு யே நிமுஸுப்ஹல்சோகிமுஸ்
ர்ஹாஸ்தேதி காய்கிஜெம்(ஹிங்)

ஹங்தே!ப்ஹாத்ஜெம்நாஸ்தக் தெந்தூஸ்தெங்ஜியேநிஹா
ப!ந்தம்கடநாவ்கோ! விந்தா!மெனீ போ!வீ(திங்)

ஸோபங்நாஸ் தே!லிநுகூ ருட்ஹொய் ஸொம்போ!ரு
ஜீவேதிகை ர்ஹாநா ஜ்ஜேஜேடோய்(ஸோ

தீ!பங்நாஸுமு யோக் பங்நாஸ் ஹோங்கும் ஜேடோய்
காய்பங்நாஸ் யேபங்நால் காய்கிஜெம் த்ஹம்ஜேடய்(திங்)






குண்டுலவய்நா எமோ தெகொ குண்டெ தெக்டாக்குண்டெ
கோங்கரய் காங்ஹோய் யேட்(குண்
குண்டவ்நா முல்லாம்யே பிர்மாண்டஸ்க்கோமொவெ
புண்டரிகாக்ஷாடுக் ப்ஹல்புஜெ கார்மொங்நா (திங்)

படனகார் தே!வ்நாயமூ ப்ஹல்செ ஸெப்ல்ஜெ மெனஸ்தகொ
வ:ட்ங்ஹீ ஸெணமூது(படன
வடபத்ராரீநு வசேத்ஹாதாகூலியே
நடனகோபாலநா யகிங் ஸெரோமிள்ளோ (திங்)

வசினி.

யேத்ஹாநுக்கங்மதூராக்அவிசெரி கி!ரஹஸ்தாவீர்மம்மு,ரத்க்னொ,
தி!ங்நுலெங்தும் ஸொஸ்நிகங் ர்ஹெய்லி, கொப்பான் ஹரிஅய்யானுக்
பொ!வ்லி யே ஜெகத்ஹோரும் கோங்ஜெனொ ப்ஹாகவத விஶேஷ
ட்டுனுக் பொ!வி தெங்கொ ஹோங்தகெ உபசாரஞெகரி ப்ஹஜெ
னொ ஆதி தெய்வ கைங்கிரியாங் சல்தொ • கர்லியவொஸங்கீ?
திஸான் புங்யாத்மானுக் ஸேஷ்திஸான் ப்ஹலா ப்ஹலங்நு அஸ்க்கி
ஸவிஷ்தார்கன் ஸங்கி! தெ!க்கடி மஹடாக் ஒண்டான் யேடும் மிர்க!
ஸீாநெக்ஷத்ருக் ப்ஹஜெனொ ஹாத் ,ஸொண்ஞஸ்தகொ சல்தொ
கர்லியாவ்பா. தொகொ த்யே கிருஷ்ண பாமாத்மா அனுக்ரஹகம்
ஹாலிம் சகலவிநெ திரி ஸமஸ்த ஸம்ப!த்து ப்ஹோக ப்ஹாக்கி!
அஷ்ட ஐஸ்வரியம் புத்ரஸந்தானம் (தி!கிங்) கபள்ளியவைப் மெனி
ஸங்கெ மாத்ரப்மு. த்யே ஹரி அய்யான் ஹெயாஸ்தாங்தெனு எங்
கொ வத்தொ தெ!ய்வாமுர்த்துகங்ஹட்வில்லி திஸோஸ் ஹோங்தக்
மெதி நிக்ஷயம்கங் ஒப்பில்லி. த்யே ம்ஹடாமூஸ் மிர்க!ஸீரு நெக்ஷத்

ரும் ப்ஹாகவதுல்னுக் பொ!வங் த்ஹட்!டி. புஜாக் ஹோங்தகெ ஸமித் துனநடி., யே நடனகோபால நாயகிங்ஹதாரோஸ் படம் த்ஹெவி தே!ஸ்மடி புஜெகரி. தம்பூர். தாளம். மேளம். ஜ்ஜாலர். மிர்தங்கம். பிடில் வாத்யமுங்ஸெங்தொ தெங்துஸ் தி!ங்காம் கிர்த்தநாங்க!வி ப்ஹஜெனொ சல்தொஹொய விஸேஸ்கிங் யே. நடன கோபால நாய இங் நசி த்ஹம்கி நடனம்கரெ வைப்ஹவம் மெங்கோ, அபுல் ஸண்டெ ஜீப்ஹாலிம் ஸங்கங்முஸனுஸ்முஸந இஸகங் சல்தொஹொய் மங்களம் (க!வி) பஜெனொ முஸி ப்ஹகவத் பிரஸாத் வடொகரிதீ!முஸெ து!ஸ்ரக்தி! தி!ங்காம் த்யே கிரஹம்மு எனுமொட்டும் கோங்த்ஹாநுக் கங் மொன்னுக் ஸெய்வி க!வொரியாஸ்நா மெஜெநெகி.



என்னபுத்தி நினைந்தாயடா அடாவணு

மெனஸ்தெ மெட்டு.

(க!வ்னி)

அவ்டவி மர்த்தொ!வ்ணுர் கோங் எமாக்
ஸங்கிரெ மொங்ஙா (அவ்)

அனுபல்லவி.

அவ்டவி மர்த்கொ!வ்ணுர் கோநெட்
த்ஹெவ்டொஜனி ஸங்கிரேது
ஸொவ்டிதைவி ஜ்ஜெக்டாகவல்வி
மவ்டிஸொகங் த்ஹம்கோரேஸ்நா (அவ்

சரணுனு.

துட்க்கொ ஒப்மெரீது ஜல்லேரே
மொங்ஙுயே ஸொரிர் (துட்

துட்க்கொஒய் ஸொரீரும் வியாதி!
ப்ஹட்க்கொ மொவங் முஸனாரே
க்ஹட்க்கியாக் கொம்மே ப்ஹெண்டேச ஹோகோகோ
வட்க்கெ கர்லேரே தே!வ் நாமம்(அவ்

ப்ஹாது ப்ஹீதரேயே	கனெய்லே
மொந்நாயே	ஸெரீர்(ப்ஹா
ப்ஹாது ப்ஹீதரேயெ	ஸெரீர்
ஸாதுகு!ம்பு	ஸம்சாருஜூ
கா து ஆஸே	க்ஹல்வி ர்ஹியேஸ்
லாது பொடஞ்	ஜாஸேமோ ஜோள்(அவ்
கெட்டெடா ஹிங்குல்லுவாய்	வாடுமாவ்
மொர ஸொந்நா	மொந்நா(கெட்
கெடெடா ஹிங்குல்லுவாய்	நாமம்
படநகர்லேரே	மொநநா
வடபத்ரா ஸாயி	ஹொயெ
நடனகிருஷ்ணு	வப்தெவேள்(கெட்



வசினி.

யே * த்ஹாநாங்கந் அங்குத் த்ஜெவ்டொ கீர்த்தநான் க!வ்லேத்கந் த்யே கிரஹம்மு, ர்ஹதொ. ஒண்டொதி! மெங்கோ, கு!ருவார்கிந் எகாதேஸு (திதி) மிளெதிந்நம் எனு க்ஹெப்பி!ம் சல்லோ ர்ஹியெ கிர்பா த்ஹாநுக்கந் * பஞ்சபஞ்ச வுஷத்க்காலப்மு ஹாடி ஸ்நான்னு பாந்நு. ஸந்தியா வதந்ன ஜெபமுநஸ்க்கி சல்தொ கர்நிகி, திருமணி லவ்வி மஹா அலங்காரந்கந் ர்ஹியெ ஒண்டொ தம்பியாக் சுட்டுந் நாமுந்லவி கெ!ளாம் தெ!ண்டாதொரி கபொதகி த்ஹொள்ஸிப்ஹல் கு!வ்ணி, நளெர் கெளொ புஜெசல்தொ கர்நிகி. தே!வுக் நமஸ்காற் கர்த்திகி த்யே தம்பியாதொரி க்ஹாந்தூர்ணைதவி கிருஷ்ணசுளி க்ஹள்ளி ஸிரஸ்ஹோர் த்ஹரிஞ்ஸில்வி உஞ்சொ விர்த்தி சுட்டுக் விதும் கோந்த்ஹாநுக் க!வ்லேத்கந் ஜாரியாஸ்நா மெரெதி.

நாதவிந்துகலாதீ நமோ நமோ மெனஸ்தெ

திருப்புகழ் வர்ணமெட்டு.

க்ஷீராப்தி ஸயனஶ்ரீ ரங்கா * நமோ நமோ
ஶ்ரீ ஹப்பதேகருணா பாங்கா * நமோ நமோ
சராசரம்மு ப்ஹொரெ அங்கா * நமோ நமோ
ஸங்கு செக் ரா * ——— ——— (க்ஷீரா)

ரவிகுலாமு திலகா * நமோ நமோ
ராஜெராஜெமஹா யோக * நமோ நமோ
ப்ஹாவிபுத்ர கா மேஸ்ட்டி யகா * நமோ நமோ
புரந் தரா * ——— ——— (க்ஷீரா)

தஸரதுகு வம்ஜ த்ஹீரா * நமோ நமோ
த்ஹர்மி கௌஸல்ய குமாரா * நமோ நமோ
விஷேஸொயெ ராமா வதாரா * நமோ நமோ
விகசி தா * ——— ——— (க்ஷீரா)

கு!ரு வாக்யபரி பாலா * நமோ நமோ
கோதண்டபாணி த!ர்ம ஸீலா * நமோ நமோ
ப்ஹரீ தாடகிக் மரொ காலா * நமோ நமோ
ப்ஹக்த லோலா * (க்ஷீரா)

வசினி.

யே த்ஹாநுக்கந் கீர்த்தந க!வ்லேத்கந் க்ஹந்வஸ் த்ஹடாவீது! மவஸ்தெ காலம்மு. தேடும் ஹொரதெ ப்ஹதே!ன் முனிகிருஷ்ண ப்ஹாகவதுல்னு எனு அவொரியொ வைப்ஹவம் ஸெப்லி எனு க! வொரியொ கீர்த்தநாயகில்லி மஹா ஆனந்து பொந்தில்லி தெங்கொ ஆங்கு தெங்கொ களாந்தேநாஸ்தகொ ஸரீர் புளகாங்கிதம் பொந் தில்லி விரு விரு விருகரி அவி யே நடனகோபாலநாயகி ஸ்வாமினுக் த்ஹீங்சுட்டு பிரதக்ஷணம்கந் ப்ஹிரி, ஸாஷ்ட்டாங்குகந் நமஸ்காற் கர்லியே மாத்ரம்மு. தெங்கொ ஸெய்யெனு ஹோந்தகெ ஆஸீர்வாத் கரி ஹாடிகிந் தூ கோந்பா? காய் விஷேஸ் மெனி புஸெ மாத்ரம்மு

த்யே முனிகிருஷ்ண ப்ஹாகவதுல்னு எங்கொ ஸேப்ஸிகிந், ஹே...
ஸ்வாமினு! அம்ர கோத்துரு, மரிசி மஹாரிஷி கோத்ருஂகைகி, அம்ர
க்ஹேருக்நாவ் ப்ஹதேந்மெனி மெல்லன், மொர பா!பு நாவ்ராமசாம்
தும்ர தா!ஸுஂக ஹொயெ மோரநாவ் முனிகிருஷ்ணய்யமெனி பொ'
வோர்கைகி. ஹே...ஸ்வாமினு ஹிர்தா தி!ன்னும் தும்ர தர்ஸன பொர்ந்
தஸ்த்தக்குர்க்ஷி காய் புந்நு புஜா ப்ஹேல்மீகரேஸ்கி தும்ர தர்ஷன
ஹாலிம் மீகரெஸ்த்தான் பாபகருமுனஸ்க்கி கிரி ம்ஹா புந்யஸாலி
ஹொவய்பேஸ்கைகி. ஹிந்தொ! ர்ஹெய் தும்ர உபதே!ஸ் மொகொ
பஜ்ஜேமீ' தும்ர ஷிஸ்யாகந்ர் ஹநொஸே மெனிகிந் மீ மெல்லேஸ் ஹே
ஸ்வாமினு! மொகொ தூமி அங்கிகாற்கர்லுநொஸே மெனெ மாத்
ரம்மு. திஸாந் முனிகிருஷ்ணய்யாக்கானும் த்ஹெவ்டா மந்துருப
தே!ஸ் கர்திகி ம்ஹடாக் ம்ஹாடாக்ரோகணி நக்ஷத்ருக் ப்ஹஜெனொ
சல்தா கர்லியாவ்பா! தொகொ தே கிருஷ்ணமூர்த்தி கபள்ளிய
வைமெனி வாக்குதி!யே மாத்ரம்மு, ஆ-ஹா திஸோஸ் ஹேந்தக்
சல்த்ர கர்லியவுஸ்மெனி நிஷ்டயங்கன் ஒப்பில்லியெ முனி கிருஷ்
ணய்யொஜொவள் விடொ பொந்தில்லி சாணிக்கெ பொந்தில்லிகிந்
தேட் ஸொடி தெ!க்ஷண்போதும் கோந்த்ஹாணுக்கன் க!ல்லேக் ஜாரி
பாஸ்நா மெகெதி.

வந்தவேளை இது நல்ல வேளை ஆ-ஹா ஆருமில்லை.

மெனஸ்டுதெ வாணமெட்டு.

(க!வ்னி)

ராமா ஜேஜே ஹரி — ராமா ஜேஜே ஹரி
ராமா ஜேஜே ஹரி — ராமா ஜேஜே
ஸாமளருப் ஹொயெ — ராமா ஜேஜே ஹரி
ஸங்குசக்ரா த்ஹாரு — ராமா ஜேஜே

*யே(7)தைநட்லெந்தும் அச்சிதகஸ்தகொ பொருளுதவி கர்யாஸ்தான் புக்தியாத்மா கோந்நாமெனெதி ஸௌராஷ்ட்ர விப்ரவகுலம்ரு

திண்டுக்கல் * ☞ சா. வெ. கி. சுப்புராமய்யான், உடயம்
மதுரை.

அவணி ம்ஹடாமு அஸ்டமிதிதிமு
ஹத்!தா! ருதிவேளும் ராமா ஜெஜே
சோகணி நெகேக்ஷத்ரும் ப்ஹமெதுரா க்ஷேத்ரும்
தே!வகூகீ வுஜே ராமஜேஜே

த்ஹாதோ திர்சில்லீயெ ஸோதா தா!த் பிஹோடெ
நதா!விநோதா!ஶ்ரீ ராமஜேஜே
ஸெது! ஹோருமவெ ப்ஹெதகிக் ஸம்ஹாரெ
ரீதிஹொயெ கிருஷ்ணு ராமாஜேஜே

மாமோ ஹொயெ துஸ்ட்ட கம்ஸனுக் ஸம்ஹாரெ
மன்மது! பா!பூஶ்ரீ ராமாஜேஜே
தாமோத்ஹரு தயெ! தாஸாங் போகும் ஸியெத்
த்ஹந்நள்ளு ஹெய்யவே ராமாஜேஜே



வசினி.

யே த்ஹானுக்கந் கீர்த்தந கவ்லேத்கந் தெசஞ்ண் த்ஹடா வீதும் ஜார்ஹதொ பழநிக்குட்வான் கிருஷ்ணய்ப ப்ஹாகவதல்னு ஹொயொஸ்தெனு மகாம் பி!ஸி ஸில்லேத்கந் ர்ஹதாம் ஏனு க!வெரிஹீயெ கீர்த்தகொ அய்கில்ஸி தெவிம்லஸி ர்ஹியெகிண்டெரெமன்ளொ ஸர்நாஸ்த்தகொ நைதி! தெ!டா படால்கந்(த்யே) மகொ ஸொடி ஹாத்திரி ஒண்டெ துண்டு வஸ்தர் கேடுக் கு!வ்ணில்ஸி அவ்ஸா அவ்ஸர்கந் வீதுமஸி ஹிப்பி! ர்ஹெய்ஸி எங்கொ போகும் ஸியெ

வொந்நு ஸெப்ஸி அஞ்ஜலி வந்து!கந் ஹாத் ப்ஹாக்கில்ஸிகிந் தீ!
கொ!ளானும் ஆனந்த ப்ஹாஸ்ப்பம் ப்ஹொரஸ்திஸொ ஹொய்ஸி
கீர்த்தநொ அய்கொ ர்ஹியே குர்த்து யே நடனகோபால நாயகி
ஸ்வாமின் ஸெப்ஸி ஆ-ஹா-ஹா! யே புந்யாத்ம மஹாயோகியாநஸ்த்துடு
கன்னு ஸெ மெனி லகள்ளி கீர்த்தநக!வ்லேத்கந் லெகுத்கொ அவொ
ர்ஹதொ த்யே கிருஷ்ணய்ப ப்ஹாகவதுன் எங்கொஸெப் தீ!
ஹாத்துக்கி அஸ்ட்டாங்க நமஸ்க்காற் கரியாஸ்கைகி. த்யே காலம்மு
எனு த்ஹீர்!காயுஷ்யமஸ்து த்ஹீர்க்!காய்ஸ் ப்ஹவா மெனி ஆஸீர்
வாத்கரி த்ஹொள்சி க!ளம் தி!யாஸ்கைகி. கிஸாங்கே த்யே குட்டு
வாந் கிருஷ்ணய்பான் தி!ஹாத்கடிகின் க்ஹள்ளி நேத்ருனுக் ஒத்
கில்லி அடொவடொ ரூபாய் காணிக்கெ க்ஹலிபாஸ் த்யே வேளாம்
யே நடனகோபாலநாயகிந்த்யேகிருஷ்ணய்பா ஜொவள் ஹாய்பா!தூர்
போ! ஸேஹா!மெனி புஸெவத்தாக் கிஹம்மூஸேஸ்வாமினு மெனி
ஸங்க!ஸ்தெவத்கொ ஸங்கொ ர்ஹதாமூஸ் த்யே கிருஷ்ணய்பாக்
பா!ப்ஹொபெ. குப்புசாம் அப்பான் காய் தேவுனு எலமி அவ்டொ
ரேஸ்மெனி மெல்லேத்கந்அவி நமஸ்க்காற் சர்வியாஸ் தெங்கொ ப!துல்
நமஸ்க்காற் எனு கர்லேத்கந் மீ எடிம் ரத்க்கொ விரம கிர்கூதால்லு
நொமெனி ஹட்வுல்லோரேஸ்பா மெனி மெல்லிபே மாத்ரம்மு.
ஆ-ஹா! தும்ர கிஹும் ஹொபா! தூமி ஹொய! அவ்நொபஜே, அவ்
நொபஜெமெனி, பொ!வி, ப்ஹித்கர் பொல்விஜெப்கிந் பிரம்ஹாஷ
ணம்தகி பி!ஸங்க்ஹலெ மர்த்ரம்மு. த்யே கிருஷ்ணய்ப பாகவதுல்லு
விஜெகொ ஹாதும் க்ஹள்ளியனிவவ்ரிகிந் உபசாரெண கர்லேத்கன்
ர்ஹதாம். த்யே க்ஹொம்மாக் அம்மானஸ்க்கி மஹா ஸந்துஸ்ட்டிகந்
மிள்ளி ஒண்டெ தெனெ அங்கிடிக்ஜெப் கெளொ க்ஹள்ளி பவ்தொ
ஒண்டெ ந்ஹாநுஜெப் ஸெச்கர் க்ஹள்ளிபவ்தொ. யே கிருஷ்ப்பாக்
மாய் ஜெப்கிந் தூ!த் க்ஹள்ளிபவ்தொ இலொகனஸ்க்கி க்ஹள்ளி
யனி தம்பாளம் தெட்டாம் அப்பள்பாந் விடொ ஸெந்தொ த்ஹவி
த்ஹொரொஸ்வாமினு க்ஹைஹனுவோ மெகி தி!கிந் உபசரொ மாத்ரம்மு
யே நடனகோபால நாயகிநுக் மஹாஷந்துஸ்ட்டிகந் லகித்யே கெளொ
கிந் செக்கர் க்ஹைஹலி தூ!த்பிகின் மூலி ஹாய்கந் ரத்க்கொ பிலிகிந்
ர்ஹதாம் தேடும் எங்கொ சுட்டூர் அவிமினொ அய்பானம்மான் ந்ஹா
குந்து பா!ள்னு கு!ம்பு.மெந்தொ. ஸங்கிமூஸான த்யே வேளாம்

தெங்கொ அஸ்க்கி பி!ஸொமெணி ஸங்கி பி!ஸட்டிகி, ஒண்டொகிர்த்த
நொ கோந்த்ஹநுக்கந் க!வொரியாஸ்நா மெமெனதி.

(அன்னுன்)பேடண்டு அடாபேடுக் கும்மி வர்ணமெட்டு.

(க!வ்ணி)

கந்தொ லொஸந்முளொ ஹந்தந்ஹோணு தே!வுக்
கஸ்தந்தூ! ப்ஹாதூஸ் பீதி மெநா
ஹிந்தோ! ர்ஹீ ஸொமேடா
ப்ஹெய்ஸாதூ!து
மந்தம்ஹால் ஹெமேடா
கா!பிதூ!துக்
ஸெங்தேக் ந்ஹீ க்ஹமேடா
வந்திலிமீ
தெந்தூஸ் மெள்ளொ ஸங்கே!ஸ் த்ஹில்லோ
கந்ஜி ப்ஹொவ்ளொ ஸெவ்காக் கைலோ
மந்த!ம் வாய்வுபோடும் ப்ஹந்தை மெநீ



வசினி.

பேத்ஹாணுக்கந் ஒண்டொ கிர்த்தன க!வ்திகி அத்தொமி ஜெப்
லியவுஸ்பா! மெணி புஸெ மாத்ரம்மு. ஹே...ஸ்வாமிணு! ஆ-ஹா-
ஹா! காய் வத்தொ கரியாஸ் ஏல ஸ்நான்னுபான்னு ஹொய்யிரியோ
ப்ஹாத்மெள்ளொ ஸிஜ்ஜிய்யொ அங்குந்ஹத்து!க்ஹொடி துமிர்ஹொய்

ப்ஹாத் ஜெம்திக்கிலூஸ் ஜனொ த்ஹெகத்தி!க் த!யெகர்னொ ஸ்வாமினுமெனிமெல்வியே மாத்ராம்மு, த்யே வத்தொ அய்கில்வி, ஹாய்பா! மெகி தும்மி காய் சைனொ ப்ஹஜ்ஜி பொஸ¯லொ கரொரியொ? மெனி புஸ¯தொ, த்யே கிருஷ்ணய்யாக் பா!புப்ஹொயெ குப்பய்யான் ர்ஹெய்வி, ஹே ... ஸ்வாமினூ! தும்கொ கோநெபிராமொகி த்யே ப்ஹஜ்ஜி பொஸ¯லொ அமி கெரி க்ஹல்வெஸீ மெனெ மாத்ரம்மு. மெகி ப்ஹெள்ளி ஸொந்தோஸ்பா! மொகொ கோநெபிராமொணு மெநெதி? ம்ஹொடொகெந்நு ஸாம்பார்கின் குட்க்கிரி பிள்சார் கெரி க்ஹலஸ¯ந்ஹா? மெநி புவில்யாஸ் கைகி. த்யே வத்தொ அய்கில்வி பழனிக்குப்பய்யான் ஆ.ஹா? ஹெ! ஸ்வாமினூ! கெந்நுஸெந்தொ வங்கிஸ¯சுகாட்மெள்ளொசெர்கூகிந்ஸாம்பாற்கரிக்ஹல்வேஸ்காமெனி மெனெமாத்ரம்மு, மெகி ப்ஹெள்ளி சொக்கட்காம் வெகோவெகொ மெனெ மாத்ரம்மு, திஸோஸ் ஹத்துக்ஹெடிம் ஹந்தபுக்காம் முஸடி ஹ¯ந்நொபநி த்ஹொவிதி! வெகொஸ்வாமினு ஹாத்த்ஹ¯வோ ஹ¯டோ மெனொஸ்தெ காலம்மு. தெங்கொஸெய்கின் எனு ஹாய்பா! மீ அங்குந் ஒண்டெவாள் ஸ்ஞந் கர்லுநொ மெனெ மாத்ரம்மு. ஆ-ஹா மெகி வெகொ ஸ்வாமின்மெனி பொல்கொக்ஹடி ஹொடாரும் தகி தெ!தொ (யே) கு!ருவுந் ஸ்நான்பான்கர்வி திருமணி த்ஹரிஞ் சில்வி புஜெகர்திகி ஸட்ரஸோபிதம்கந் சொவ்தொ அ!ட்டொ!கெந்நு லெந்தும் சைவி அங்குன் வங்கி ப்ஹோட்!கிந் குட்க்கிரி வடொ! அபுடால்கிந் தாள்தூப் ஸெந்தொ ப்ஹாத் ஜெமிகிந்முவி ப்ஹருடவி ஹாத் த்ஹ¯வ்திக்கின் ஆஸணம்ஹோரும் பி!ஸெ மாத்ரம்மு ஸிர்க் கண் ப்ஹூல் ஹப்பள் நகெல்பானு உபசாரணெ பொந்தில்வி மெகி அத்தொ மொகொ மஹா ஸெந்தோஸ் ஹொய்யேஸ்பா! மீ அத்தொ ஜெய்வியவுஸ்மெனி புஸெமாத்ரம்மு த்யேவேளும்யே, கிருஷ்ணய்யொ குருவுனுக் நமஸ்க்காற்கர்வி ஹே! ஸ்வாமினு! மொகொ தும்ரஜொவள் உபதே!ஸ் பொந்தல்லுநொமெனி லகொரேஸ் மெநி மெல்வியே வத்தொ அய்கில்வி பா!...மீ...எடுமவி ஜ்ஜ¯க்கு க்ஹெடி! ஹொய்யெ ஹாவிம் அத்தொநொக்கொ ஹிங்கஸ்தெ ம்ஹடொ! ப்ஹந்த!ர் ஸொவ்வொளுநகு தூ திருச்சிம் முாரின் ஸத்தருகாவ் தேடும் மீதொகொ வுபதே!ஸ் தெவுஸ்மெனிஸங்கிதிகி விடொ போந்தில்விகின் கிரஹமுக் அவிசெரி.தி!தி!ந்நுலெந்தும் க்ஹவிதகி, தெகொ ப்ஹரு ந்துக் ஒண்டே தி! கோந் த்ஹாநுக்கத் வுஞ்சொவிர்த்திக் ஜாரியாஸ்ணு.

இராகு தாளு

(க!வ்ணி)

ஜெலுமு க்ஹடியே ஜெகதுர் ஜிவேஸ்தெ
ப்ஹாஜ்ஜாய் ப்ஹாஜ்ஜாய் ப்ஹாஜ்ஜாய் யே
ஜெலும் சொக்கட்! ஜெலும் மெணி ஜங்நாஸ்தெநொ
நஜ்ஜாய் நஜ்ஜாய் நஜ்ஜாய்

ப்ஹாருமு ஜ்ஜாட்ர்ஹகே சமொஹொய் ஜிவேஸ்தெ
ப்ஹாஜ்ஜாய் ப்ஹாஜ்ஜாய் ப்ஹாஜ்ஜாய் ஸத்
கு!ருவுபதே!ஸ் நீஹிஸ்த்தெநொ லோகுர்
நஜ்ஜாய் நஜ்ஜாய் நஜ்ஜாய்

போட் ஹொவ்டஸ்த்நகோ ப்ஹாத் க்ஹாம் மெஸ்தெமி
ப்ஹாஜ்ஜாய் ப்ஹாஜ்ஜாய் ப்ஹாஜ்ஜாய் சொக்கட்
வாட்ஜகி சல்நாஸ்தெநொ லோகுர்
நஜ்ஜாய் நஜ்ஜாய் நஜ்ஜாய்

பஞ்சேந்திரியமு பஸ்க்கட்ஜெய் ஹிண்டெஸ்தெ
ப்ஹாஜ்ஜாய் ப்ஹாஜ்ஜாய் ப்ஹாஜ்ஜாய் தே
மஞ்செந்திரியம்மு காம்கரஸ்த்தெநொ
நஜ்ஜாய் நஜ்ஜாய் நஜ்ஜாய்



வசிணி.

யே த்ஹானுக்கந் க!வ்லேத் ஒஸ்த்தொ த்ஹடா வீதும் எனு ஜார்ஹதொ.தேடும் ம்ஹால் ஸொவொவீதும் ஹேஷ்திலாந் கு!ள்ளெ ப்ஹஜ்ஜின் நாருண்சாம் ஹொயாஸ்தான் தெனு யே நடனகோபால நாயகிஸ்வாமின் க!வொரியோ கிர்த்தனுநஸ்க்கி அய்கிலேத்கந் கோந் லெக்கும் எனு ஹிப்பி! ர்ஹாங்கி (எனு) சொங்வீதும் சுட்டுக் ஜாங்கி



தெங்குடுமஸ்க்கி தொநொ பஸ்க்கடுமூஸ் அவ்லேத்க்கன் ர்ஹதொ தே கு!ர்த்து நடனகோபால நாயகின் களள்ளி எல்தெ ந்ஹாக்ரு கோங்கி களானி எநொ எகர் முதுல்லாம்மெள்ளொ த்ஹெவ்டொ விதுஹும் இஸோஷ் மொரபஸ்க்கடுஸ் சுட்டுகவ்ரியோ மீ ஜ்ஜாக்ரு வாளும் தெக்கிரேஸ்மீ கீர்த்தரு க!வ்லேத்கங் எகோபோகும் ஸியேதி எகொஹோட் ஹல்லொர்ஹாஸ் பர்வொங்ஹீ எநொ ஒண்டொமாதிரி கங்ஸே மெநிமெல்ஸி, தெங்தூஸி தி!ங்நாம் சுட்டு மூஸிகிங், மஞ்ஜணெ கரின் பளாம் து!ர்வாசுங் முத்துரெங்காங் கிரஹம்மு ஜெய்கின் செரி த்யேஉஞ்சொவிர்த்தி தபே ரக் நேவேத்தியம் கர்திக்கிங்திவிஹோரும் பி!ஸில்ஸியே மாத்ரம்மு தேடும் ஹொதியாஸ்த்தான் த்ஹெவ்டொ ஷிஸ்யாக் எங்கொஸைத்திய உபசாரணை கர்லேத்கங் விஜநொ க்ஹள்ளி வவ்ரி தி!லேத்கங் ர்ஹதாம் (யே) நாரண்சாம்ஹள்ளு * ஹள்ளு லெகுத்தொ ஜெப்ஸிகின் ஹிப்பி! ர்ஹாஸ்தெ, தேடும் கோநெதீ காமுன்ஸங்கேத் எநொ காஸ்தே இஸொகங்ஹொதி தெகர் ப்ஹாதுகு நித்தெ நித்தெ திஸகீஸ் தேடும்ஜெய் காமுங் கர்நிஹாஸிம் எகொ ஸெப்ஸிகிங் த்யே. நடன கோபால ஸ்வாமின்...பா! தூ!கோங்? தொரநாவ்யொ மெநீகிங் புஸ்தொ எகொ விர்த்ஹாங்துனஸ்க்கி ஸவிஸ் தார்கங்ஸங்கி!ல்ஸி ஹே...ஸ்வாமிஹு! மொகொ ப்ஹகவத் நாமம் உபதே!ஸ் க்ரிதெ!வொகஸ்வாமிஹு மெணி மைஸியேமாத்ரம்மு நடன கோ!பால நாயகி ஸ்வாமின் மஹா ஸந்துஸ்ட்டி பொங்தி!ல்ஸி...பா! யே...ஒண்டொ வாருக்லோபுலாம் மொகொ நொவ்வொ ஷிஸ்யாங் தீ! தெனு ஹொய்பாஸ்மெநி மெல்ஸி மீ ஹொதெஸி, அத்தொ ஆமெள்ளொ செர்லேத் த்ஹீங்தெனு ஹொய்யாஸான் மெநிமெல்ஸி ங்ஹன்னெ அஸொ அஸில்ஸிகிங் த்யே நாருண்சாமிக் லெகுத்தொ பொ!வ்ஸிகிங் உபதே!ஸ் கரிமுஸி ஏகாதே!ஸா ஏகாதே!ஸாக் ப்ஹஜெந சல்தொ கர்ஸியாவ்பா! தொகொ த்யே பாமாத்மா கபள்ளியவை மெநிகிங்கிஹு அங்குங் தொகொ கீர்த்தன பஜெ ஹொயெதி மொர ஷிஸ்யாகங் ர்ஹியெ அனந்துங் ஸொணெ ப்ஹாகவதுல் ஜெவள்ஜெய் ஸிக்கிகிங்க்ஹள்ளோஜா க்ஹொப்பொதீ ஒண்டுவொளும்

ஙீமெள்ளா ஸங்கிதே!ஜ்ஜவுஸ் மெனெமாத்மம்மு யே நயானாண்சாம்தி ஸோஸ் ஹோந்தக்மெனி ஓப்பில்லி நமஸ்க்கார் கரி ஆஸீர்வாத் பொந்தில்லி ஜியெப்ஹாராதுகு யே நடனகோபால நாயகி ஸ்வாமின் ஒண்டொ தி! மெங்தொ.கோந்த்ஹானுக்கன் கீர்த்தன க!வ்லேத் வுஞ் சொவிர்திக் ஜார்யாஸ்ஞ மெனெந்தி.

இராகு புன்னுகவாரளி தாளு சாப்பு

க!வ்ணி.

கண்ணி--த்ஹருந்

ராமஸ்ரீரகு னந்தனஹரி ருகவேந்த்ரா நீச்சு
ராதிதி!ஸு தொர்த்ஹியாநகே!ஹரி ருக வேந்த்ரா
ஸோமமுக மண்டல ஸ்ரீஹரி ருகவேந்த்ரா ஸோம
ஸுர்யாக்ஷீ வாட் பொ!ல்ஜாஸ்தே க்ஹோப்பா!க்ருக
பொ!ல்ஜீவிர்ஜ்ஜாநெத்!திம் புடடஸ்தேக்ஹொப்பாக்ருகவேந்த்ரா
ப்ஹஅகுக்ஹீஸ்தெ ஸெரீர் தே!ஸ்தேக்ஹொப்பாக்ருகவேந்த்ரா
த்ஹெல்ஜவேக் எமொ அவஸ்தெவேளாமு ருகவேந்த்ரா ஸ்ரீ
தே!வுதொர தி!வ்ய ஸேவொ தெ!நொ மொகொ ருகவேந்த்ரா
அவிமொகோ ரக்ஷணகரைமெநி ருகவேந்த்ரா வடும்
ஆஸெஜ்ஜுக்கு மித்ஹெவ்ல் ர்ஹிமேயஸரி ருகவேந்த்ரா
தா!ஸுந்ஸெங்குமொக்ஹொப்பா!கப்ப!ஸ்தெருகவேந்திரா தொர
த!யெ ந்ஹீஜேத் மீ கொகொ ஹொவூஹரி ருகவேந்தரா
ஒவிவிமொனர் தபஸ்க்கரெதி காயிஸே ருகவேந்த்ரா தூ
ஸெய்கிர் போகரேதிஸ் க!திஸேயேட் ருகவேந்த்ரா

---

*யே (8) சையிட்லெந்தும் அச்சிதகஸ்தக ஹன்னவ்வுதவி,கர்யாஸ்த் தான் புர்யாத்ம கோர்காமெனெதி ஸௌராஷ்ட்ர விப்ரவகுலம்மு ஜபாலி மஹாரிஷி கோத்ரு, கொப்பான் ருமுடைய்யானுக் சுபுத்ரு ஹொயெ

☞ ராமய்யான்.

ஓம்

100-A



சின்னக்கொண்டா. ரா. ராமய்யர்

ஜெர்மனியிலிருந்து நேராய் வரவழைக்கப்பட்ட எல்லாவித கெட்டிச்சாய பவுடர்களும் 20 டிக்கிரி 40 டிக்கிரீ பீபா சாயங்களும், இண்டிகோ, கெமிகல்ஸ்களும் மொத்தமாயும் சில்லரையாயும் விலை சகாயமாய் விற்பனை செய்கிறோம்.



சாயம் போடும் முறைகள் நம்மிடம் சரக்கு வாங்குகிறவர்களுக்கு இலவசமாய் சொல்லிக்கொடுப்பதுடன் அதற்குவேண்டியகாரங்களும் கொடுக்கப்படும்.

C.R. RAMIER & SONS

அலிஜரைன், அனிலைன் கலர்ஸ் & இண்டிகோ, மெர்செண்ட்ஸ்.

12/பந்தடி 5-வது தெரு, மதுரை.





வசினி.

* யே த்ஹாநுக் கீர்த்தந க!வ்லேத்கந் உத்தர் த்ஹடாவீதும் ஜார்ஹதொ, பிடுகுந் லெகஷ்¯மணய்யொ எங்கொபோகும் ஸெய்திகி ஆ.ஹா-ஹா-! யே தேவுனுக் ஸியெதி ஸாட்க்ஷாத் ஸ்ரீ மஹா விஷ்ணுஸீ இஸொ மெனிகு உருவ்கந் ஜெகத்ஹோரும் கியாந் ப்ஹோதனகாஸ்த்தக்நா அவ்தார் ஹொ। ஸிர் ஹாந் ஸொகந்ஸே எனுக!வொரியொ கீர்த்தனுன் அய்கேதீ-? யே ஜெகத்ஹோரும் கிஸாந் கர்மசெண்டாளமுனுக் மெள்ளொ. கியாந் வுஜஸ்தகொ ஸெந்தே!கூஸ் ந்ஹீ எனு க!வொர்ஹியே கீர்த்தனுந் மொர காணுகய்கயெ மாத்ரம்மு மீகித்க்க அவ்ஸர்கந் மொரகாமுக் ஜாஹொதெயொ, திஸான் அக்கொர திர்ஜியோ.மொரொ ப்ஹ¯கு திரிஜியோ. ஸோகு திரிஜியொ. எங்கொ ஸொட்டி! வெல்கொ!ஸ்தக்கீ மொன்னவனீ ஆஹா-ஹா-! மொரகொ மோட்டுமஹா-? மெனி ஸியெதி-? மொர் ஸொம்மர் வேங்கந் ஸமஸ்த ஜெனுல்லுனு அய்கி இம்பு பொந்நுல்லோ ர்ஹியாஸ் அய்யோ * வெகுளொ ஜாதினும் இஸாக் புந்யாத்மாந் கோந்தி ர்ஹியேதி--? தெங்கொ தெங்கொ ஸ¯யஜாதி மென்கேந் அபி!மாந் த்ஹெவி,காய் காய் மாதிரி விஷேஸ¯ந் சல்தொகயோன்னு? அங்குந் எங்கொ க்ஹல்லொ மெள்ளொ சலந்தேனுஸ்தகொ த!ண்டிம் பி!ஸள்ளிகிந்நா துக்கில்விகிந்'ஹிண்டன் அய்யேர் யேகாய் பாப்கந்நாஸேயேதேவுந்அம்ர ஸௌராஷ்டு ப்ஹவள்ளுனும் கொகொ வுஜியாஸி--? அம்ரஜாத் மெந்தொ-? ஹிங்கெ! கொம்யொ செக்கில்வி க்ஹல்லொ பொடி! மொரஸ்தெ ஜாத்னு? ஒண்டெ தெநொ சொக்கட்வாடுக் முயர்க்ஷிகரொதி



சட்டு பொட்டும் மென்கேக் தெகொ கே!லி பரிஹாஸ்கரி அகு!ட் கரஸ்த்திஸொக்ஜத்கா, அங்குத் யேஜாதிம், ஒண்டெதெகொ அவெஸ் தாங் அவமாங் கொத்வா தெனு ப்ஹெரகு!மாங் ஸொகந்ந ாலகள்ளஸ் த்தெ (எனு) கு!ருவுனுக்பரிஹாஸ்கரிகிங் அடுக் ஜேடொரியொ ஜாத் நா. எமாக் ஒஜெநா வத்தொ ஒஜெணுக் செல்லு ஹோனநா, எங்கொ ஜொவள் வர்ணுஸ்ரம த!ர்மு ங்ஹீஸ்தெ ஜாத்நா, அப்பான் போகும் ஸியெத் ப்ஹவண்ணு ஸொகந் தெ!க்கார்ஹாய் தெங்கொ க்ஹொம் மாகம்மாங் போகும் ஸியெதி ம!ட்டி ஆசார்ஸொகக்கின் ஸெ.தி கெரிக் ஸொகக்நா தெ!க்கார்ஹான் யே ஜாதிம் கோந்தி ஒண்டொ புண்யாத்மினுஸ்நா கஸ்டொ க்ஹல்லி ஒழுங்குகக் ஸௌலொ ப்ஹி ல்லி ர்ஹாயி கொத்வாதெனு கஸ்டொ க்ஹல்லுணுஸ்த்தகொ ஹாடோதண்டி ஸொகண்ணு ஸேஷ்த்தெ * அமங்கில்லியஸ்ரீன் மெ ள்ளொ அம்புலொ ஸேஷ்த்தான் தெநொ ஸொகங் ஸொம்முக்ஹல்லி ர்ஹீ அன்னத்ரொஜொவனுங்நொ வத்தொ பொடஸ்தெஜாத்நாமதுரெ கரினுக் ஸியெத் ஒண்டெ விதம்கினு, திண்டுகல்கெரினுக் ஸியெத் அங்கொண்டெ விதம்கினு திருச்சி கரினுக்ஸியெத்அங்குநொண்டெ வித்தம் தஞ்ஜாவூர் கெரினுக் ஸியெத் அங்குநொண்டெவிதம், கும்ப கோண் கரினுக் ஸீயெத்(தே) ஒண்டெவிதம் ஸேலம் கரினுக்ஸியெ த்தே ஒண்டெ விதம், பட்ணம் கெரினுக் ஸியெத் த்யே துஸ்ரொ விதம், திருப்பதி கெரினுக் ஸீயெத் த்யே துஸ்ரவிதம் கெஞ்சி கெரி னுக் ஸீயெத் தெனு துஸ்ரவிதம், பளெங்தூர் கெரினுக் ஸியெத் த்தெனு அங்குநொண்டெவிதம்; இஸொ பல பொட்டேட் ஹொ! யெ ஜாத்நா ஸாலெகு ஒத்குந்ரான் ஸத்தருகு ஒத்குநான் க்ஹடொ க்ஹொள்கியாக் ராணும் ஒண்டெ க்ஹொள்சி மொல்கொ ஹொடெ ஸொகொன்ணு,யே தேவுங்'உர்ப்பதி ஹொய்லிர்ஹியாஸிமெனிமொன் னும் ஹட்வில்லி த்யே மூகாமூஸ் யே பிடுருங் லெகந்ாமணய்ய மிள் ளிகிங் ர்ஹதாம் நடனகோபால நாயகிஸ்வாமின் கோந்த்ஹாநுக்கங் க!வொர்யாஸ்நா மெநெதி.

பல்லவி.

வாடேஸ் ஸ்ரீ வை குண்டு கூ
வாமனகிருஷ்ணு மெனி நவுி க!வி பொ!வொ (வா)

அனுபல்லவி.

போ!டோர்தொங்கார்ஸதி த்ஹெறசெத்தெகொஸொ!ட்டி
கோட் ஜாரியாஸ் கொங்கி!டி கைங்ஹீ (வா)

சருணுன்.

போடொ!டுவேன் கொ!ரு ஸொரகங்ஹிண்டுவேன்
புலங்கி ஹரீக் கிர்பொ க!தி கோட்ஸே

த்ஹீட்ஹோர் தாமிர்ஹான் ஸே
தே!வு தாஸானு தா!ஸ் ஹொய்லுவொரே (வா)

கு!ரு ப்ஹக்த்தீ சொக்கட் குள்ளெ ம்ஹிடாய்கு!ரு
வுபதேஸ் ந்ஹீஸ்தெனு எமொஜோவடாய்
ஹரி ப்ஹக்த்திபுரி வடொ தெக்துலோ ஹோய்
ஹரிஸாய் துமிஸத் கு!ருவுக் ஸேவா (வா)

பாங்ப்பொடுஸ் துமியே டவியய்கோ
பாபுன் த்ஹமீஜாய் யே அய்கோ ()
யாங்பொடெ பிரகலா தா!கிஸொ ஹொயெஸ்
பாங்பொண்ணுஹிரண் ஞா காய்ஹொய்ஜீயேஸ் (வா)

சொக்கட்வாட் பொ!வி வசொ ர்ஹியேஸீ
சூக்ந்ஹீஸ் தெங்கொஜொவள் ஹரி ர்ஹியேஸீ
தெகொ த்ஹேர்மெனிஎமொ அவி த்ஹெல்லேத்
கொகொ ஹோய்யே ஜெஹும் க்ஹடியேடு (வா)

வடபத்ராரின்மொக் கிர்பொ கரியாவீ சொக்கட்
வாடும் சவிலேத் மீ ர்ஹியேவீ
நடனகோபால் விண தே!வ் ந்ஹீயேட்
நஜ்ஜாநொகந் து!ஸ்பொ வாடும்ஜெய் (வா)

வசினி.

* யே...த்ஹானுக்கந் நடனகோபால நாயகி ஸ்வாமின் க!வ் லேத்கந் ஜார்ஹதொ, யே லக்ஷுமணய்யொ அய்கில்லி மஹா ஆனந் தூ! பொந்தி!ல்லி (தீ!) தொ!ளானும் ஆனந்த ப்ஹாஸ்பம் ப்ஹொரிலி ஆங்குரு வஸ்த்தர்ஹள்ளி கேடுக்கு!வ்ணில்லி, எனூஸ்கைக்கிமொகொ குருவுன்மெநி மெல்லி, மொன்னும் லாஸ்மெனஸ்தெ தொடிகிந் ஹெ ள்ளி திக்கூமுகாம் யே லக்ஷுமணய்யொ விரு விரு விநகரி அரியே நடனகோபால நாயகிஸ்வாமினுக் த்ஹீன் சுட்டு ப்ஹிரி எமொகா தொ! ளாபணி, தெங்கொ பாயிர் அபிஷேக் ஹோஸ்திஸொகந் லமபுதிஞ்ஜி ஸாஷ்ட்டாங்கு!குன் நமஸ்க்காற்கரிகிந் தெலொகா கேடும்ஹொதெ சொவ்தொருபாய் த்யே தம்பியாம காணிக்கெ க்ஹல்திக்கின் நமஸ் க்காற் கர்லியெ ஹொன்னு ஹிப்பி! ர்ஹெய்லி,, ஹே! ஸ்வாமினூ, துமீ ஸ்கைகி மொகொ கு!ருவுன் மீ துமொகா ந்ஹருகைகி துமிமொகொ சொக்கொட் வாகுதீ! குரு! உபதே!ஸ் (தீ!கின் ரட்க்ஷணை கர்நொ மெனிமெல்லியே மாத்ரமமு. தேடும் ஹொமெத மூகானஸ்க்கிமஹா ஸக்துஸ்ட்டி பொந்தில்லி,தெங்லெதனு தென்தெ, திஸோஸ் நமஸ்க்கார் கர்திகி தெங்கொ தெங்கொ எதா! ஸக்த்தி த்ஹானுநுக்கந் காணி க்கெ க்ஹலெ காஸுந் ஒண்டெ க்ஹெட் ப்ஹொரும் கிளங்கிளி ரூபாய் செரெஸ்கைகி. திஸான் மூகாம் யே லக்ஷுமணய்ய நமஸ்க்காற் கர்லியெ வொன்னு ஹிப்!பி ர்ஹெய்லி ஹே! கு!ருவுனூ! மொகொ உபதே!ஸ் தெ!வொ மெனி மகெமாத்ரம்மு யே நடனகோபானுன் லக்ஷுமணய்ய ஜொவொள் தூ கோந், கிஸொ, கோட் தும் க்ஹெர் ஸேஷ்தெ தொரமாய் பா!புன் நாவ்காயோ? தொர நாவ் கயொமெனி புஸில்லி லெகுத்தொபொவ்லி கானும் மந்தூருபதேஸ்! கர்திகி. ஹே லக்ஷுமணய்யா து மஸ்பாபு மஸ்பாபுக் தூ ஸேஷ்தெ கிரஹம்மு. ப்ஹுஜெகொ சல்தொ கர்லியாவ்பா.தொகொ த்யே ஹரி கபள்ளியவய் து மஹா விஷேஸ் பொந்துல்லுவாய் அங்குர்தூ ஹாத்ஹெரெ காமு நஸ்க்கிஜெயம்பொந்தோய்!ய்மெனி ஸங்கிவாக்கு தெ!தொ, திஸோஸ் ஸர்வஷம்மத்மெனி ஒப்பில்லி லெக்ஷுமணய்யொ கு!ருவுன்ஜொவள் வுத்தர் பொந்திஸ்லி தெங்கொ கிரஹம்மு ஜெய்கிநசெரி ஸந்துஷ்ட்டி கந் ர்ஹதாம்.

104-A

ஓம்



ஸ்ரீமத் நடனகோபாலநாயகி ஸ்வாமின்

ப்ரேமஸிஷ்யாகன்ஹொயே

பிரஹமஸ்ரீ

பிடுகுன் லெக்ஷ்மணய்யான்

லெக்ஷிமிபுரம் 2-வது தெருவு,

மதுரை,

———



யே நடனகோபால நாயகிஸ்வாமின் தெந்தூஸி தி!ன்னும் சுட்டுமுஸள்ளி தூர்வாஸ¯ங் ஷூத்து! ரெங்கய்யாங் கிரஹறம்மு அவி செரி புஜெ முஸட்டிகி ப்ஹறாத் ஜெம்திகி. ஸிரமதிர்க்ஷில்லி ஷிஸ்யா ஹுக் நாமம் ஸங்கிதிலேத்கங் ஹெறாத்யாஸ்.ஹண்டொ வருக்ப்ஹறல்செர யே நடனகோபால நாயகிஸ்வாமின் ஸிரங்கும் த்ஹறாம்,, மோஹுக் க்ஹறடி, சார்க்ஹறரம்பு மொண்டப் ப்ஹறந்தண்ணெ மெனிஹறட்கில்லி நிகிளி ஜாரிஹியே விதம்.



(க!வ்னி)

இராகு செஞ்ஸ¯ருட்டி தாளு ஏகம்.

மொன்ஹு தொரகொர மீ பாய்ம் பொடுஸ் மொர
வாசய் கிரெப்பா
மொரவாசய்கீ ரெப்பா! தூமொர
வசாய்கீ ரெப்பா!

ஸத்

கு!ண்ஹு வாட் சல்லேத் ஸம்சார் ஸம்
தூ!ர் தட்வாய்ரெ ப்!பா!
ஸம்தூ!ற் த!ட்வாய் ரெப்பா தூயே ஸம்தூ!த!ட் அ-ஹற (மொ

கு!ண்ஹுன் த்ஹீஹும் தீ!ஸொட்!டீ யோக்
கு!ண்ஹு க்ஹறள்ளே ரெப்பா
கு!ண்ஹு க்ஹறள்ளேரெப்பா! தூயோகு ஷெடி அ ஹற(மொ

ப்ஹெளி.

புன்னவை தொகோயெ வாட்சலேத்
ப்ஹாஂரொ ப்ஹாஂரோ ஜெஹுூம்பா!
ப்ஹாஂரெ ப்ஹாஂரெ ஜெஹுூம்பா! ஷெடி அஹா(மொ

ஜாநொகோ த்ஹமீ த்ஹமி த்ஹமி ஜாநொகோ ரெப்பா!
ஜாநொகொ ரெப்பா! ஷெடி ஷெடி ஜாஹுநாகோ ரெப்பா!

ஸ்ரீ

ஜானகி ரமணதா! ஸாஂன் பஸ்கடுஸ் ஜநொரெ ப்பா!
பஸ்க்கடுஸ்ஜநொ ரெப்பா! அமி தெங்கோபஸ்க் கடுஸ்
குள்ளெ வாக்காஹுூம் க்ஹள்ளி மொகொ கோ!பொவண்ணொகோபா
மொகொ கோ!பொ! வண்ணொகோ பா! மொகொ யிஸொசோ!பொ!

சொக்கட்

கு!ள்ளெ ஸேஷ்தெ தே!வு பஜெநொ யேகளய்லெரெப்பா!
தூ ஏகளய்லே ரெப்பா! ஸங்கோரேஷ் தூ யேகாளலே(மொ
வடபதாரின் வாட்சலேத்வை குண்டுக் ஜவ்வாய்பா!
வைகுண்டுக்ஜவ்வாய்பா! துதேஸ்ரீவைகுண்டுக்ஜவ்வாய்பா!

ஸ்ரீ

நடனகோபால நாயகின் ஸொரொமிள்வாய் ரெப்பா!
தெங்கொ ஸொரொமிள்வாய் ரெப்பா துதெங்கொ ஸெ(மொ

வசிணி.

* யே,, த்ஹாஹுக் கீர்த்தன கவ்லேத்கங் திருச்சிம் ஜெய்செரி அபுல் ஸௌராஷ்ட்டு ப்ஹவள்ளுபாளாம் எங்கொஸொந்தம் ஹன்ன வ்மு ஒண்டொ ங்ஹன்ணெ க்ஹேர் மேஹுக், க்ஹடி யேக்ஹொம் மொகிங் ஸிரங்கும் முரயான்ஹு ஸத்தரும் வாஸம்கர்ஹதாம் யே மதுராம் எஹு ஸங்கெ கெ!டுவு த்ஹாஹுக்கங் பழனிக் குட்டுவான் கிருஷ்ணய்யொ தேடும் ஜெய்செரி யே குருவுஹுக் தெ!க்கில்லி த்ஹவ்டதி!ன்ஹுலெந்தும் ஷிஸ்ஸாஂர்ஸெ கர்லேத்கன் ஹொதி ஒண்டொதி! மெங்தோ யே,, நடனகோபால நாயகிஸ் வாமிஹுக்மொன்ஹும் திருப்திவுஜி யே கிருஷ்ணய்யாக் லெகுத்தொ பொ!வ்லி மந்திர உபதேஸ் ஸங்கி தி!டிகிங் ஹே...கிருஷ்ணய்யா" மொகொப்ஹதென் முனிகிருஷ்ணய்யொ.

மொகொ முதுல்லஷிஸ்யா! தெகொப்ஹாராதுக் ஷிஸ்யாதூஸ்ஹாவி ம்ஹடாக்ம்ஹடாக் செட்தொசாந்து எதுர்த்தவிக் ப்ஹஜென சல் தொகர்வியாவ்ஜாபா! தொகொ த்யே ஸ்ரீ ரங்க! நாது! கிர்பகரை தூ ஜ்ஜஈக்கு மேண்மெ பொந்தில்வி ர்ஹவ்வாய் மெனி ஸங்கெமாத்ரம்மு திஸோஸ் ஹோரந்தக் ஸ்வாமின்மெனி ஒப்பில்லி நமஸ்கார், கர்திகி ஆஸீவாத் பொந்தில்லி மதுராமவி செமெ ப்ஹாராதும் (யே), நடனகோபால நாயகிஸ்வாமின் த்யே ஸிரக்கு த்ஹவ்ராக்கிந் கொட்டே! ரிகு திருமஞ்ஜணக்காவேரிக் ம்ஹத்யாம் ஒண்டெலெக் கும் த்ஹாம்மோதுக் க்ஹடி கைங்கரியம்மு மிளெ ஹன்னவ் வேஸ் கரிகின் ஒண்டொ சார் க்ஹாம்பு மொண்டப்கிந் ஹந்தபுக் ஜாகாந் ப்ஹந்தடி சொக்கட் ஸஈபமுகூர்த்தும் புக்பாஜெனகரி பொங்கல் புஜெ சல்தொகரிமுலெ ப்ஹாராதுகு தேடும் ரங்க! நாதுக் தர்ஷநாக வியாஸ்த்தான் அபுல் ஸௌராஷ்ட்ர ப்ஹவள்ளு ஜொள் எனு கோந் த்ஹானுக்கந் ஸங்கொரியாஸ்ஞு மெனெதி.

(க! வ்னி)

செத்துபாஸ் தொகொ ஜஈண்ஞு மெனஸ்தெ வர்ணமெட்டு.

ஸௌராஷ்ட்டுப்ஹவள்ளுஹோ ஸங்கோ! சேஷைகுல்லுவோ
ஸ்வாமிக், தர்ஷன கர்லுவோ
ஸத்தரு மவ்லுவோ
ப்ஹித்தர் ரும் ஸெய்லுவோ...சொக்கோ
டவ்சொ மொன்னு த்ஹானூக ஹந்தப்கரி ஜெமந்
ஜெம்லூவோ கீ! த் க! வ்லூவோ (ஸௌ

சாருக்ஹாம்பு மொண்டோபும் த்ஹஅருண் ஸொகந்பி! ஸிகில்லி
பாராயணமுன் கர்லுவோ
பான் ஹப்பள் க்ஹைஹலுவோ
ஸீனுன் திர்கூதில்லு வோ ஒ....எல்தெ
ஹிரும்பனி சொக்கட்ர்ஹாய் தோர், குடொஸேக்ஹடி
செந்துல்லுவோ ஸ்நான் கர்லூவோ (ஸௌ

வசினி.

* யே....த்ஹானுக்கந் தர்ஸனுகவிர்ஹியே ம்ஹா ஜெனுல்தூக் ஸெய்லிகிந் ஸங்கிபொ! வெ மாக்ரம்மு. ஜெனுந் மஹாஸந்துஸ்ட்டி



பொர்ந்தில்லி அநேகு ஜெனு திஸோஸ் குடும்ப!ஸகீத!கன் தேடும் ஜெய் ஹ‍ாத்திரி ஸ்நான்னு பான்னுகர்லி ப்ஹாத் ப்ஹஜ்ஜி பொ!ஸா ஸான் பஸெம் பாமான்னமுக்ஸெரொ ப்ஹாதுன்ஹந்தி ஜெமன்னு ஜெம்லி ப்ஹகவத்நாமமுன் கர்லி ஒண்டெடீ...தீ!தீ!...லெந்தும் ர்ஹெய்லிகின் தேவுக் தர்ஷனகர்லி ஜாஜ்ஜியாஸ்கைகி, யேடும் எனு இஸகன் ர்ஹதாம் மதுராம் ஸேஷ்திஸான் சருஷிஷ்யான் ஒண்டெ வாருக் ஒண்டாள்....ஒண்டெ லட்டர் (தீ!) லெட்டர் லிக்கிதகி ஸேம முன் விசாணகரிகிந் பொ!து!ல் அப்ப!ள்ளிகிந் ர்ஹதொ...யே... நடனகோபால நாயகி ஸ்வாமினுக் சர்வொ ஷிஸ்யாகந் ர்ஹியே பி. கோ. லெக்ஷ‍ாமணய்யான் கிரஹம்மு சல்தொ கர்லியவொ ர்ஹியெ மஸ்பாபு, ப்ஹஜெனு ப்ஹாகவதுல்னுக் ஒண்டொ ஓர்ஸ‍ா ஹொய்யெ ஹாலி ஜோட்!மியாரொ தெநொமெனிகி் ஹட்வில்லி, யே, பிடுகுன் லெக்ஷ‍ாமணய்யொ ஒ-தி....தெங்கொ ஜொவள் புஸில்லி ஸொர்ச்சில் லீகினுஸ்யே காம்சல்தொ கர்நொமெனி ஹட்வில்லிதெகொ தொளாக் தொள ஆத்மஇஸட்டுட்கந் ஹொயெ ப்ஹதேந் ஷேஸய்யானுக் புத்ரு கன் ர்ஹியெ ஹனுமந்தய்யான் கிரஹம்மு ஜியெமாத்ராம்மு த்யே ஸந்தர்ப்பம்மு திம்மான் கிருஷ்ணசாமப்யொமெள்ளோ * தேடும் ஒண்டொ வத்தாக்குர்க்ஷி அவிகின் ஹொத்யாஸ்...த்யே....வேளேனு தேட்ஜெய்கிந் செரெ மாத்ரம்மு. அவ்நொபஜே அவ்நொபஜெ லக்ஷ‍ாமணய்யாமெனி ஜ்ஜாக்கு உபசாரணகந் வத்தொகனி ஆஸனம் ஹோரும் பி!ஸக்ஹலி.

---

* யே(8)சயிட்லெந்தும் அச்சிதகஸ்தகொ பொருளுதவி கர்யாஸ்தான் புண்யாத்மா கோன்ஞமெனெதி ஸௌராஷ்ட்ர விப்ரவகுலம்முலொகந்தான் திர்மலெயான் சுபுத்ரு ஹொயெ, ஸ்ரீ வெங்கிடாஜலபதி அய்யான், & Bror,

க்ஹாங்பாளையம், குருக்குத்தெரு, மதுரை.

108-A

ஓம்



ஸ்ரீமந் நடனகோபால நாயகி ஸ்வாமிஙுக்

ப்ரேம ஹொயெ ஷிஸ்யா

பா. சே. ஹநுமந்தய்யான்.

எஙுமெந்தொ ?

ஜெகத்மெச்செ. ஹிர் கொவ்றடி

ஒகத் ர்ஹெய்கின் ஊடொ தெ!க்கி

ப்ஹகத்ஹொபெ கல்லங்தெரெக்

பாஙும்

பனி த்வெறும் ஸ்தாபிதம் கரிகின் ர்ஹியெ ப்ஹகவத்.தா!ஸ

செங்குபடிக் ப்ஹிகியாற் இராமநாதபுரம் ரோட் மதுரை



ப்ஹேதேன் ஹனுமந்து வசினி.

காய் லெசக்ஷ மணய்யா? அமெவிஷேஸ் கோரெ.?

பி. கோ. லே. வசினி.

ஹாய் ஹன்மந் தத!தா ஒண்டொ விஷேஸோயெவத்தாக் த்ஹெரீஸ்....மீ...ஏடவ்கொ ஹொயெஸ்.

ஹன்மந்து வசினி.

சாய் த்யே.

பி. கோ. லே. வசினி.

கை, ந்ஹா அவ்ர்க்ஹொம்மொ மஸ்வரபுக் ப்ஹஜென சல்தோ கர்வி அவொரியொ விஷையம் தும்கொமெள்ளொ சொக்கொட்! களிரியேஸ்க்கி ந்ஹா?

(ஹன்மந் வசினி.)

ஆ ஹா! பேஷ்கன் களய்ரியேஸ்.

(பி கோ லே வசினி.)

திஸான் ப்ஹஜெநாக் அவிகிந் க!வொரியொ ப்ஹாகவதுல்ஹுகு சார் ந்ஹன்ஹெ ம்ஹொட்டான் ஜொவள் காய்தி த்ஹெரும் மகிக் ஹள்ளி உன்ஹுகமிதகி த்ஹொவொஜோடு மியாசொ நி!யேத் சொக் சட் ர்ஹாய்ஹு மெனி மொகொ லகொரியொ, எக்கோனக்கர்ஜே-? துர்மொன்னுக் கோனக் லகஸ்?

ஹன்மந்து வசினி.)

ஆ ஹா! யேகாய் பொட்ஜ்ஜாள்கந்ஸே பாம ப்ஹாகவதுல்னுக் ப்ஹாத் ஜெமன்க்ஹலி வஸ்தருஜொடி தே!ஸ்த்திஸாந்கேரொக் கொமெனி ஸங்கி நஸ்ஷ்தெ பந்பிஸ்ட்டின் கோந்தி ஸேஹா? த்யே காம் திஸோஸ் ஸொந்தோஸ்கந் சல்தொ கர்ரொ ஸேஷ்தேஸ்மொர் ஜொவள் காய்தி மகஸ்தெவிசையம்மு மீமெள்ளொ தே!ஸ்தகொ தயார்கந்ஸே. குஸெ த்யே, தேவுன்க!வ்ரியெ கீர்த்தந ஒண்டெ காவ்கா மொகொ அய்குஹெமெனிலகஸ்.

பி. கோ. லே. க!வ்னி.

பல்லவி.

ப,த!வி தே!ய் பாந் த்ஹறாம மெந் க!வோ
பாபுந் த்ஹறமோய் யவோ...ஸத் (பத)

அனுபல்லவி.

கு!ெத பாய்ந் ஹொய்கேட் ஒங்கி சல்ணு முல்லாம்
கோவிந்தா! கோவிந்தா! கோவிந்தா மெந்க!வோ (பத)

சருணுணு.

ஹொட்தொ ஹொட்தொ லீம் ஜ்ஜாட் கொடுகத்தீ!
ஹோப்ஸொயேஸொரிரு கொடுகத்தீ!க்ஹோய்ஸோயே
பு!ட்க்த சாந்து ஹொய் பு!த்தீ! நஸ்நாமுல்லாம்
பொ!வொ பொ!வொ பொ!வொ பொ!வொ பொ!வொ(பத)

த்ஹீந் தெ!ஸ்ஸதீ! தா!த்லலீ த்ஹீந்
பாய்ந் ஹொய் சல்நா மூல்லாம்
த்ஹீநாஸேந் ஸொடி த்ஹீன்லோக்ஹோய்ர்ஹியெஸ்
தெகொ ஹோர் மொந் த்ஹெவொ
த்ஹேவோ த்ஹெவொ த்ஹெவொ(பத)

தூப் கஹீஸ்தெ நி!வொ ஹொய்பொடி தோணும்
நிபனி கெள்ணு முல்லாம் தோணும்நி பனிகெள்
ஸாப் ஸம் சாரஸ்கோ ஸொடிஸத் குருவுக்
ஸவோஸவோ ஸவோ ஸவோ ஸவோ ஸவோ (பத)

ஹடந்தே நாஸ்தக்கன் கல்ர்ஹியே மாயாக்
ஹடி கொஸ்வாய்யே அப்கோ...மாயாக் ஹடி
நடனசோபாஹூஸ் வடபத்ராரினுக்
நசோ நசோ நசோ நசோ நசோ க!வி(பத)

(ப்ஹதேன் லே வசினி.)

ஆஹாஹாஹா! ஹே...லெக்ஷ்மணய்யா? பேஷ் பேஷ் பேஷ் தே!வுந் க!வ்ரியொ கீர்தன அப்கேதீ! அமுர்த்து பானம் கர்லியே ஸொகன்னலகஸ் இஸாபுந்யாத்மாணுக்யே விஸேஷவேளாம்பொ!வ

ந்த்ஹறட்டி தெங்கொ மொன்னுக் ஒண்டொவிதம்மு, ஸொாந்தோஷ் கர்மொ மெனி மொகொ மொன்னும் ஹறட்வாரேஸ்,, ஜிலெஸா ஹெறாயெ தீஸ்பா! மீ யெமாக் ஸெங்கு மிளு.

பி கோ லே வசினி.

காய்த!தா? விஷயம் ஸங்கோ! ஜிஸொாஸ் சல்கொ கர்ஜே.

(ப்ஹறதே ஹறனுமந்து வசினி.)

காய்னு மெனெதி யே தே!வுந் க!வ்ரியோ கிர்த்தன அய்குதொ அய்குதோ? மொா ஆங்குருக கேஸஸ்கி ஜ்ஜில்லு கெரிஹறிப்பி! செய்ரி பொ ஸவொ ஆ ஹறா ஹறா எனு ஸாமான்யஸ்த்துள்ளு ந்ஹறா. எனு க!வ்ரியொ பத!ம் மெந்தோ? அத்வைத பதம்மு மெள்ளொ அநேகம் கன் க்ஹெறாளி நெஷி தெமாக் மெர்க!சு!லொாகந் ர்ஹியெ மொாதி யொம்புளான் வெத்கிக்ஹறடி ஸொாம் பொமெ ஸொாகந்நாஸே. இஸா புந்யாத்மாக் அபுல் ஸொளாஷ்ட்டு ப்ஹறவள்ளு ஒண்டெவிதமு பூஜிதகரி த்ஹெறாவ்ரியானி து!ஸ்ரொ கோன்ஜாதிஹும்தீ யெங்கொ ஸொாகந் ஒண்டொ புந்யாத்ம ர்ஹியேதி? லோக கு!ருவ் ஸொாகந் ஹறட்வில்லி அய்ஸ்து க்ஹெறாடொ லொட்பொடென் ஸெந்தெ தண் டிம் பிஸள்ளிகிந் அநேகு டலேதுந்ஸெரு சுட்டு ப்ஹிரடன்னு? அம்ர மெங்கேந் மெந்தோ ஒண்டெ தெனு சொக்கட் வாடுக அவ்டஞ்ஜாஸ் மெனெதி தெகொஹேறாரும் அநேக நிந்தாங்கம்சி கோளுந் சங்கி கொாந்சி வளாந்தே!நான் தேணுந் கொகொஹறால்னுமெநெதி? பூரும் அம்கொ கு!ரு வுந்தி!ரியொ ஸாப!காரண. அத்தொ விமோசனமுக் காலம் அவ்ட்ரியொ ஹறாலிமூஸ்கைகி யேநடனகோபாலநாயகிந்அம்ர ஜாதிம் அவ்தார் ஹெறாய்ரியொமெனி மீ நிக்ஷயம்கந்ஸங்கு இஸொா கந்ஸேஷ்தெகஹறால் அமி அஸ்க்கிமிள்ளி யே தே!வுனுக் த!ண்டிம் பி!ஸடிகிந் ப்ஹறஜெனு பல்லாண்டுன் ஸொரொ மேளதாள வாத்யமுந் ஸெந்தொ பட்ண பிரவேஸம்கந் யே கா!ம்சுட்டு ப்ஹிரண்ணுமெனி மொகொலகொரேஸ் எகொ தமி காய் ஸங்கஸான்.

பி கோ லேக்ஷ்மண வசினி.

ஆ ஹறா பேஷ் பேஷ் பேஷ்...மீ... ஹறட்வில்லிகிந் ஹெறாதெ ஹறட்வனுக்கிந்துமிஅத்தொ மெநொரியொ வத்தானய்கெமாத்ரம்மு மொாமொன்னு ஸொாந்தோஸ் மெனிமெல்லி த்யெ பி கோ லெ த்ஹறாம்கி த்ஹறாம்கி ஆனந்தம் கந்க!வெ த்ஹறு.

(த்ஹரு.

மொன்னூக் ஸொங்தோ ஸொய்யேஸீ
மொகொ மெள் ளோஸீ(மொ
த்ஹன்னுள்ளமி ஹொய்யாஸீ
த!ண்டி க்ஹல்ஜெ திஸோஸீ
புன்னூ ப்ஹலோ ஸப்!பே!ஸீ
பூர்த்திக னூஸீ(மொ

வசினி.

ஹே ஹனுமந்து த!தா ஹே கிருஷ்ணஸாம் த!தானு அத்தொ நுமி மெனெவத் அய்கயெ மாத்ரம்மு மொக்கோனக்லகொரேஸ்நா மெனெதி-? கெளா ஜ்ஜிர்க்கி தூ!தும் பொடெஸொகங்கினு ஸெக் கரு தொ!ங்க!ர் ஹோரும் தேனெபொவ்ஸ் பொடெ ஸொகன் லக ரேஸ்கைகி மெகி தெகொ ஹோரந்தகெ யோசநொ கரோ ஸஜெ.

ஹனுமந்தய்யோ வசினி.

யோசன காய்காஸ்தெ லெகூ மணய்யா? தூ, ப்ஹாகவதுல் னுக் மியாதே!னுஸ்தெமுதுல்லாமூஸ் அமி த்யே தே!வுன்ஜொவள் ஜெய்கிந் தீ ந்ஹீஜிலெய த்யே தேவுனுக் ஏடவிசொஸ்தி ஸொகரிகிந்தி தெங்கொ ஸெங்தொ கேரும் ஸெர்கூல்கினூஸ் அமி கோங்காம்தி சல்தொகர்னொ.

கிம்மான் கிருஷ்ணசாம் வசினி.

ஹாய் ஹாய் தேஸ் ஸெர்க்கொவத்தொ. மொகொ மெள்ளொ

பி. கோ. லெ. வசினி.

மெகீ, த்யே, தே!வுன் யே, கா!ம்மு ந்ஹீனு? தெனு ஸிரங்கும் னுஸே கோனக்கர்ஜே?

* யே (4) சைட்லெங்தும் அச்சிதகஸ்தகொ பொருளுதவி கர்யாஸ்த் தான் புண்யாத்மா கோங்நாமெனெதி ஸெளராஷ்ட்ர விப்ரவகுலம்மு கந்தாளு. ஜி. நாகஸாமி அய்யான்கிந். பிரம்ஹஸ்ரீ. ப்ஹஜ்ஜின் மூணிகிருஷ்ணய்யான் மதுரை.

பி. கோ. லே, வசினி.

மெகீ த்யேதே!வுன் யேகா!ம்மு, ந்ஹீனு? ஸிரங்கும் ஞஸே,, கோனக் கர்ஜே?

ஹநம்மந்து வசினி.

மெகி தூ, ஒண்டெகாம்கேர்,, காய்ஞமெநெ தி? மொகொ துமிதி!யெ வாக்குத்ஹானுக்கந், மீ, யேட் சல்தொகர்ஸி அவொர்ஹியே மஸ்பரபு ப்ஹஜெனுக்குர்க்ஷி ப்ஹாகவதுல்னுக் ஒர்ஸாமியார சல்தொகர்நொகந் ஸேஷ்தெகஹாஸிம் துமி அவிகி னூஸ் த்யேகாம் சல்தொஹொநொகன்ஸே, யே, தந்தி தெ!க்கெ த்தென்னெக்ஹெடிம் தேவுன்ஹொயெ துமி மொரஹோரும் த!யெ த்ஹெவிதிகிளி அவ்நொபஜேமெளி அத்தோஸ்ஜெய் தந்தி ஹாந்ஜா.

(திம்மான். கிருஷ்ணசாமய்யோ—வசினி)

ஹாய் ஹாய் லெக்ஷுமணய்யா தேஸ் ஸெர்க்கொ

(பொதுவ்—வசினி.)

லெக்ஷுமணய்யொ தந்தி, த்ஹட்டி!யாஸ் தே!வுனவிசெரி, தெங்கொ கிரஹம்மு ஸொஷ்திகந் ர்ஹெப்ஸி தெனு அவிரிஹி யெகு!ர்த்து ஒண்டொ மெனிகு வஸாம் ஸங்கி த்ஹட்!டியே மாரம்மு, யே...லெக்ஷுமணய்யொகின் ஹன்மந்தய்யொ திம்மான் கிருஷ்ணசாமய்யொ மிள்ளிகின் ஹோந்தகெ பண்டு பலாதின்கிந் கனஸ்த்துந் க்ஹள்ளி ஒண்டெ தம்பா!ளம் தெடடாம் த்ஹெவ்ஸி ஜெய் கு!ருவுனுக் தெ!க்கில்ஸி ஸாஷ்ட்டாங்கு நமஸ்க்காற் கர்ஸி ஆஸீர்வாத் பொந்தில்ஸி, எனு ஹட்வில்ரீயொ ஹட்வன்னு அஸ்க்கி ஸவிஷ்த்தார் கந் ஸங்கில்ஸியாஸ். த்யே...வத்தொ அப்கில்ஸி....யே....தே!வுன் ஸந்துஷ்ட்டி பொந்தில்ஸி.

(க!வ்னி)

போகாதே போகாதே மன்ன மெனஸ்தெ வர்னமெட்டு

ஸொன்நொ ஸொகங் யோசநோ கர்யாஸ்
ஸொங்தோஸஜோ ரேஸ் (ஸொ
கர்நொஸேயே காமுன்மெனி
காய்ஸிதும்ர மொன்னும் வுனி
புன்னுஹொயெ வாட்துமீஜனீ
பூஜீத கனீ (ஸொ

(வசினி)

ஹாய்பா!—லெக்ஷ்மணய்யா தொரகு!ர்த்து மொகொ சொக்கட் களாயிவி. யே., தீ! தெங்கொ நாவுன் மொகொ களநொ ஸேகிபா !

ஹனுமந்து—வசினி

காய் ஸ்வாமினா—மீ, ப்ஹதே!ன் சேஷய்யாக்புத்ரு மொர நாவ் ஹன்மந்தூ

நடனகோ—வசினி

ஆ—ஹா! ப்ஹெள்ளி விஸேஷ் ஹொயா ஹே—ஹனுமந்தய்யா ! ஹிங்தொ ர்ஹெய்லி, தூமெள்ளொ மொகொ ஒண்டே, ஷிஸ்யாமெனி மீ ஜ்ஜக்கு நொம்மில்ரேஸ்கைகி. தூ, மொகொ விஸரள்ளுடு நொகொபா!.

ஹனுமந்தய்யா—வசினி

ஹே...ஸ்வாமினா ? மொர மொன்னும் ஸேஸ்தெ ஹட்வன்—மொகொ ஹிங்தோ!ஸ்கைகி. விஞ்!திஞ்சேஸ். ம்ஹா ப்ஹாக்கி! தே!வுனா.

நடனகோ—வசினி

பா ! தூ கோன் தொர நாவ் காயோ பாபுநாவ் காயொ ?

(தி— கிருஷ்ணசாம்—வசினி)

ஹே...ஸ்வாமினூ ? காய் மொர குர்த்து
களானிஹா ? மீ,. திம்மான் ங்ஹாக்ரு
மொர பாபு நாவ் முனிஷேஸ அய்யோ. தும்ர
தாஸொயெ மொரநாவ் கிருஷ்ணசாம்.

(நடனகோ—வசினி)

ஆ—ஹா—கிருஷ்ணசாமய்யா ? தூ, மெள்ளொ மொகொ ஷிஸ்யா ஹிங்தொர்ஹெப்லி—தூநுவாக்கு தீரேஸ்பா ஹட்வங் ர்ஹாந்த கொ.

(தி. கி—வசினி)

ஹே....ஸ்வாமினு தும்ர வத்தொ விரஸர் வகிஞ்சில்லேஸ்

நடனகோ—வசினி

ஹாய்பா! லெக்ஷ்மணய்யா ? ஹே...ஹனுமந்தய்யா ? கிருஷ்ணசாமய்யா ? துமி அத்தொ ஹட்வில்லிரியொ யோசன மெங்தொ லேசிஹொயெ யோசன ங்ஹாணு ? வேஸக் ஹன்னவ் ஜ்ஜக்கு லகைனு ? ப்ஹாகவதல்னு கஸ்க்கி ஜெமங்க்ஹல்கொ த்ஹொவோஜோட்! தெநொ,, வீதுர் மவ்டொ, க்ஹலண்ணு த்யெ சிருங்கரி கேளுஜ்ஜாடுங் நளேருக்குர்த்துன் கச்சம்பா! தொரென்னு ப்ஹந்துனு பிட்நோட்டீஸ் டிலவரி கர்னே அதிர் வேட் த்ஹெவ்நோ அய்ஸ்துக் பொவ்னே சதினவ்நோ ஸறிட்டினவ்நோ ப்ஹலானவ்நோ தொரன்னு அவ்நோ நஸரால் ப்ஹவ்நோ ப்ஹஜெனன் கவ்நோ பல்லாண்டுன் ஸெங்தொ. யே, ஆத்மாக் தண்டிம் பிஸடி! பட்ணப்ரதக்ஷணம் கங் சட்டு ப்ஹிவ் ருநொ மெனி துமி மொர்ஜொவள் மெல்லோரியாஸ்னு ? யே மெங்தோ ஸாமாங்யம்ஹெயெ காம் ங்ஹாணு? அன்னவ் வேஸ் ஹோஸ்தெ ங்ஹாஸ்தகோ அங்குங் அநேக விரமலகய்னு ? யே தும்ரஹாலிம் முஷைமெனி துங்கோ தெம்பு லகஸ்ஹா ?

(லே. ஹ. கி. வசினி)

ஹேவாஸ்மினு? தும்ர: பரிபூர்ணக்ருப ஹாலிம் அம் கொயே காம் ப்ஹெள்ளி ஸலீஷ்கந் மங்களகாரம்கன் முனை மெனி ஜ்ஜாக்ரு தெம்பு லகோரேஸ்.

(நடனகோ—வசினி)

மெகி. யே, விஸேஷ் க்ஹொப்பா!க்
சல்தொகரஸ்தெமெனி திர்மான் கர்லிரியோ ?

(லே. ஹ. கி. வசினி)

அமி ஹிங்தொ ர்ஹீ வஸனுக் கிருள்ளஸ்தெ. அம்ர ஜொவளுக் ஹன்னவுந் ஸொம்மர்வேஸாக்ஸொடி பஜெ ஹொந்த கெயொ தெயாற்கெரி த்ஹெவ்லஸ்தெ தணி சுட்டுக் தி!ன்னு துமீஸ் ஸங்குனெ ஸேஷ்தெ ஸ்வாமின்

ஹோல்லேதரு நடனகோ!—த்ஹரு

மாற்களிம்ஹடோயே ஹாலீ
ம்ஹா விசேஷ் பொாங்கையே ஜோலி
த்ஹீர்க்க!ந் பஞ்சாங் க்ஹடீலீ
தி!ன்னு வெத் கில்லீ (ஸொ)

வசினி

பா! விஷ்யான் ஹோ! யே,, மார்களி,, த்ஹனார் ம்ஹ டொஹாலிம் யே மெங்தொ தே!வ்துல்னுக்கிந் பிதுர்னுக் முக் யம்கந் ர்ஹியெ ம்ஹடொ இஸொ ஸேஸ்தெகஹாலிம் (யே) ம்ஹ டாமூஸ் ஒண்டெ விஷேஸொயெ தின்னு ஸெய் த்ஹெவ்லுவாய் மெனிலகஸ்

பி—கோ—லே—பஞ்சாங்கு க்ஹடிஸேய்

ப்ஹதேந் ஹனுமந்தய்ய ர்ஹெய்லி ஒண்டொ ஸாபமுகூர் த்து க்ஹல்யாஸ். தி. கிருஷ்ணசாமய்ய மெள்ளொ ஒப்பில்யாஸ்

ஹன்னவ் வஸ-ஒனுக் நிக்ளியாஸ். நோட்டீஸ் டிலவரி கெரடி யாஸ், பி. கோ. லெக்ஷ-மணய்யான் வீதும் மவ்டொ க்ஹலடி த்யே ம்வடொ ஒழுங்குத்ஹானுக் ஸிருங்க!றிகிந் கேளுஜாடுன் நளேருபானுன் ப்ஹாடுக்கைலாபானுந் க்ஹாம்புக் ப்ஹந்தி! தொ ரன்னு லொம்பொ! ஸொடி நெகரோ வஞ்ஜி கா!ம் பொ!வடி கிந் ப்ஹாகவதுல்னுக்கிந் ப்ஹக்த்துள்ளுகஸ்க்கி ப்ஹாத் ஜெமன் மெனி ஸங்கிபொ!வடி. தேவஸ்தானம்முக் ஒண்டெ மனு லீக்கி தகி அய்ஸ்த்து சதி. க்ஹொடொ ப்ஹலொ ஸ-ருட்டின் பொ! வந்த!டி. மேள தாள வாத்யமு நஸ-ரால்னு ஸெங்தொ தயாற் கந் ர்ஹதாம் தண்டிமெள்ளொ அவிகின் செரோஸ். த்யே காலம்மு யெ நடனகோபால நாயகினுக் மேளவாத்யம் ஸெங்தொ ஜெய் பொ!ல்ஸியவி தெங்கொ ஹோந்தகெ மூஸ்த்தீபஸ்க்கி அலங்காற் கரி ஒண்டெ ஹண்டாக் பா!ற் நாம்லவி ஸிர்கண் சொல்ஸி ப்ஹ-ஒல் கு!வ்னி தே!வ்மடி புஜெகரி ஒண்டொகொ!ரு பொ!ண் டிம் த்யே ஹண்டொத்ஹெவி யே நடனகோபாலநாயகி ஸ்வாமி னுக் தண்டிம் பிஸடி தெங்கொ வெதுர் ஒண்டெ நெலெகத்த!ம் த்ஹெவி. கனகஸ்தம் உண்டியல் மஹத்யாம் த்ஹெவி ம்ஹா ஜெ னுல்னு அவியாஸ்தான்தெங்கொ அஸ்க்கிஜெதாக் ப்ஹாகவது ல்னுகாதி ஸீர்க்கண்ப்ஹ-ஒல் ஹப்பள்பான் விடோதீ! ஜெமந் முஸி மேளதாளவாத்யமுன் ஸெங்தொ ப்ஹஜெனுன் பல்லாண் டுன்ஸெங்தொ த!ணி சுட்டுக் நிகிளியாஸ்

நிகிள்னி!விஷேஸ்

விவர்

1. ஸொம்மர் அதிற்வேட். 2. நெகரா. பொ!ண்டி. 3. அய்ஸ்து. 4. தொரந். 5. ப்ஹலான். 6. ஸ-ருட்டீன். 7. ஸதீன். 8. நஸ்ருல். 9. நாம்லவெ. ஹண்டாக்பொ!ண்டி 10. ஸமஸ்த ஸரஞ்ஜாமுந் த்ஹெவ்லிகிந்ர்ஹியே தீ!கொருக் பொ!ண்டி. 11. ஸோமாரு ப்ஹாகவதுல்னு ஜெதோ. 12. அம் மாந் அய்யான் ந்ஹ-குன்னு பா!ள்னு மூகாஜெதொ. 13. கொமளி

ப்ஹாகவதுல்னு ஜெதொ. 14. ஸங்கீதமு ப்ஹாகவதுல்னு ஜெ தொ. 15. யே,கொப்பான் ஸாமியார் ப்ஹாகவதுல்னு ஜெதொ. 16. யே நடனகோபாலநாயகி ஸ்வாமின் ஹிங்கிர்ஹியெ தண்டி. 17. பல்லாண்டு. 18. பிரப்ஹந்துஜெதொ. 19. சலங் ஸெக்குநாஸ்தெ தொவ்ரா தொவ்ரீன்ஜெதொ யே த்ஹானுக்கங் நிகிளி சுட்டு ப்ஹிரெரா ர்ஹதாம் மூகொ மெங்தோ ல்ஹெக்கொ ஸங்கான த்யே காலம்மு யே நடனகோபால நாயகிஸ்வாமினுகு அனேகு அம்மான் கஜெர் க்ஹஸியாவி அநேகு அம்மான் அவ்த லவியாவி, அநேக அய்யான் புஜெகரியாவி, அனேகுதெனுகெழ து!துன் கெல்கெண்டுன் அனீ அனீ தி!யாவி, திக்கூய்யொ யே தேவுன் க்ஹள்ளி பியாஸ் அநேகுஜெனு ஹன்னவ்காஸ் ரூபாயின் ஹூண்டிம் கனகஸ்தம் கஹலியாஸ் இத்க்கமாதிரின் ஹோரும் யே பட்ணப்ரவேசஸம் ஸூட்டு ப்ஹிரொர்ஹதொ மிளெ மூகொ மெங்தோ? ஜே, ஜே, ஜே, கரி, ல்ஹெக்கா மு அண்குண தீன் சொ லேத் தீள்க்ஹால் பொண்ணு வளு சொல்லேத் வளு க்ஹால்பொ ண்ணு இஸகங் மிளி அவொர்ஹதாம். அனேகுஜெனு புஜான் கரியான்

ஸொமாரு ப்ஹாகவதுல்னு.

(கவ்!னி)

ஸ்ரீனிவாஸூக்ஸதா	த்ஹியானுகரஸ்த்தெங்கொ அக்
கியானு கிங்கெ ஜெகத்ஹோர்	ஸரிருகபி!மானுகிங்கெஜெகத்ஹோர்
ஒண்டெ தேவுகு நொம்மி	சிந்தொ கரூரியாஸ்த்தெங்கொ
தெண்டொ கிங்கெ	ஜெகத்ஹோர் எமபாத
க!ண்ட கிங்கெ	ஜெகத்ஹோர்
தி!ய்யொ ஸமம்கங் ஹட்வில்	ர்ஹிய்யெ புன்யாத்முனுக்
ஹொய்யெத் கோனெ ஜெகத்ஹோர்	ஹோணுஸ்த்தக
ஜிய்யெத்க்கோனெ	ஜெகத்ஹோர்...

வசினி.

யே... த்ஹானுக்கங் யெனு கீர்த்தனுன் க!வ்லிகின் அவொ ர்ஹதாம் ஸங்கிதமு ப்ஹாகவதுல்னு கோந்தஹானுககங் கீர்த்தன கவொர்யாஸ்ணு மெனிதி,

ஸங்கீதமு ப்ஹாகவதுல்னு ஜெதொ

(கவ்னி.)

தி!னமே ஸு தினமு மெனஸ்தே வர்னமெடடு.

பல்லவி.

தி!ன்னுஸ் சொக்கட்! தி!ன்னு
தே!வ்நாமம் ப்ஹக்திக கரோ ர்ஹியே (தி!ந்)

அனுபல்லவி.

மொன்னு பு!த்திகிந் சித்து
முடந்தே! நாஸ்த்தக் ப்ஹந்தில்லி
புன்யஸ்ரீ ஹரி ராமுக்
புஜெகரி ப்ஹஜோ ர்ஹியே (தி!ந்

(வசிணி)

யே... த்ஹானுக்கந் யே ப்ஹாகவதுல்னு கீர்த்தநான் க!வ் லேத்க்கந் அவொ ர்ஹதாம் யே நடனகோபால நாயகிஸ்வாமினுக் ஷிஸ்யான் அனேகு நாமாவுளின் க!வியாஸ்.

யே...த்ஹானுக்கந் ம்ஹா ப்ஹஜென சல்தொ கர்லி பல்லாண்டுன் க!வஸ்தெனு பல்லாண்டுன் க!வ்லிகிந் யே... த!ண்டி சுட்டு ப்ஹிர்லி உக்குக் காம்பு!ஜொவள் அவெ மாத்ரம்மு ஒ...தீ!...புந் யாத்மானவி அஸ்க்கிதெங்கொ சொக்கட்வத்தொ கரிகிந் தேட் ஹல்லந்தே!ஞஸ்தகொ ஹிப்பிர்ஹவடிகின் ப்ஹோட்டொகிருப் த்ஹெரியாஸ் தெகப்ஹராதுக் கிகிளியாஸ்.

(நாமாளி)

ஸின்ஞஷ்தக் நாமம்கரேத்
மொன்ஞஸ்தெ பகுமப்!பை

சென்னட்குல் ஹோனுங்கொ எமாகூ (ஷிங்)
த்ஹெப்!போ!

ஸொன்ரு லவ்லானு ஹெள்ளி
பொன்ரு ஜ்ஜாட் ஹிங்கே ராஜ
மன்னருக் பொன்னு த்ஹெளி
மொன்னா சொக்கோட் தாமி (ஷிங்)

(வசினி)

பட்டகிருப் த்ஹெரடிகிங்முஸெ ப்ஹராதுகு தேடும் தொசங்கிகிளி ரிஹமுக் அவிசெரி தண்டி ஹாத்ரடி ஸுமங்கில்லிய ஸ்ரீன் அக்கிகரிகிங் ப்ஹாகவதால்னு அஸ்க்கி மங்களம் க!ளி விடொ பொந்தி!ல்லி ஸங்தஸ்ட்டிகங் தெங்கொ தெங்கொ கிரஹம்மு தென்தெனு சுகம்கங் ஜெய் செரியாஸ் யே...விஸேஸக்குர்ச்சி ஸர்வத்ர ஜெனுல்னு ம்ஹா கொண்டள்ளினிகங் கொண்டள்ளிகின் ர்ஹதாம் யே... நடனகோபாலநாயகி ஸ்வாமின் விரங்கும்ஜெய் காலக்ஷேபம் கர்லிகின் ர்ஹதாம் தா!ஸ்ரொ வொர்ஸு மார்களி ம்ஹடாம் ப்ஹீர் யே... ஷிஸ்யான் தந்திதீ!கின் பொ!வந்த!ட்டி: திஸோஸ் பட்ணப்ரவேஸம் சல்தொ கரஸ்தெ காலம்மு. ஷிருங்காரத்தோபு வீதும் ர்ஹியே க்ஹெட்டி வொய்த்!தா, ராமியான் நாகசாமய்யான் ஷம்பேங்கி தெய்ல் க்ஹள்ளனி அபி!ஸேக்கரி காணிக்கெ க்ஹஸியாஸ். த்ஹிங்வ ஒர்ஸும் இஸோஸ் நிகுளஸ்தெ மெனி அஸ்க்கிவிதம் தயார்கர்லேத் நிச்சயம்கங், கா!முக் களடிகின் ர்ஹதொ. ஒண்டொ வாருக் முல்லாம், ர்ஹெய்லி த்ஹெரஸ்தான் பொவ்ஸ், ஹாஒன், தெ!க்கண்ணுஸ்த்தகங் ஜ்ஜைலிகின்பொடொர்ஹதொ...யே....நடனகோபாலநாயகிஸ்வாமினுக் ஸெய்லி.

* பே (8) ஷைட் லெங்தம் அக்ஷிதகஸ்தக் பொருளுதவி கரியாஸ்தான் புன்யாத்மான் கோன்னு மெனெதி? ஸௌராஷ்ட்ர விப்ரவ குலம்மு கு!ட்கா!ன் குட்டுவான் ந. நாராண்சாமய்யான் கின் * ஸோமங்கிளின் ஸ்ரீ நரசிம்மய்யான் தொப்பளின் கு. வெங்கட்ராமய்யான் மதுரை.

(ஷிஸ்யான் சிந்தொ பொள்ளஸ்தெ.)

* ஹே! ஸ்வாமினு? யே காய்மெனிமெல்லஸ்தெ. ஹிந்தொ த!ண்டி நிகுளத்தெந்தூஸ் ப்ஹல்தோப்ஹாரிம்மெள்ளொ இஸொ மேகமந்தா!ற்கின், சிங்குல்கன்ஞஸே. பொவ்ஸ்ரத்கொமெள்ளொ ஸாட்டொரேனிநாமெனிகிந் மஹாவிசார் பொள்ளஸ்தெ கால ம்மு திஸான் ஷிஸ்யான்கந்ஹொயெ பிடுகுந் லெக்ஷ்மணய்யாக்கிந் ப்ஹதேன் ஹன்மந்தய்யாகு திம்மான் கிருஷ்ணஸாமய்யாகு தொப்பளின் வெங்கடராமய்யாகு அங்குந் த்ஹெவ்ட ஷிஸ்யானுக் ஸெய்லிகின் ஹே... பா!... ஷிஸ்யான்ஹோ? தும்....கொன்னிகரியாக் த்ஹக்கு; நொகன்.... யே... பொவ்ஸ் அங்குந் பாஞ்சு நிமுஸாம் ஸாட்டிஜி சொக்கட் ஹஙந்நிகுள்ளோ. தும்...ஜாக்கர்தகந் நிகிள்நிக்குர்க்ஷி தெயார்கந் ர்ஹவா மெனியாஸ் கிடீஸாஸ் பாஞ்ஞ நிமுஸாக் லோபுலாம் ப்ஹளிக்ஷிகரிகிந் ஹஙன் தப்பஸ்த்தக நிகிள்ளியே. மாத்ரம்மு. அஸ்க்கி ஜெனு நாகுஙந்ஜெய்தஹெவலி ஆக்ஷர்யம் பொந்தல் நாஸ்த்தெனு பா!கி ஜாண்ணகைகி. தெகர்ப்ஹறுதுகு மஹா வைப்ஹவம்கந் பட்டண ப்ரவேஸம் சுட்டு ப்ஹிரிகிந்முவி கிரஹம்மு அவிகிந்செரி அத்தி முவி மங்களம் க!வ்திகி. பிடொ பொந்தில்லி தெந்தெனு தெங்கொ, தெங்கொ, கிரஹம்முனுக் ஜெய்கின் செரியாஸ். தெகர்ப்ஹல்சொ

து!ஸ்ரவொற்சு மாற்களிம்ஹடாம் ஹொல்லெ ஸங்கில் ர்ஹியெ விலேஸாத்ஹானுக்கன்

ப்ஹதே!ன் ஜ்ஜொடோ ஹாகவதுல்னு ஹரலிம்

தி!வொட் க்ஹோரா சரடு பொ!ண்டிம் பிஸடிகிந் பட்டணப் பிரவேஷம் கரிமுஸே ஹல்சோ

ஒண்டொ! மெந்தொ, யே..... ஷிஸ்யான்ஹொயெ லெக்ஷ்மணய்யா, ஹன்மந்தய்யொ, கிருஷ்ணசாமய்யொ,

தொப்பளின் வெங்கட்ராமய்ய மின்ளி...யே...சருதெனு ஒண்டெ யோசஜெ திர்மான் ப்ஹந்தில்லி கொப்பான் க்ஹொம்மொஜெய் கு!ருவுனுக்தெக்கி கொந்தஹானுக்கன் வந்தில்லியாஸ்ஞ மெனதி?

கோயிமைத்தோபிசா. திரிகூஷீன. மேனஸ்தே வர்னமேட்டு

(கவ்னி.)

தே!வுனு தும்ரோ — ப்ஹா தே!வுனு தும்ரோ
த!ரிஷணுகமியவி — நமோரியாஸ் (மஹ)

அமி

நமொரியாஸ் நமோரியாஸ் நமோரியாவீ

சொக்கொ

டவிர்வாத்; தெ!னொஸேஷ்தெ துமி ர்ஹீவி (ம்ஹ

(ஷிஸ்யான் வசினி)

* ஹே குருஸ்வாமின் அமி நமஸ்கார்

(கு!ருவுன் வசினி)

த்ஹீர்க!ய்ஸ்—ப்ஹவா—காய்பா!...ஹன் மந்தய்யா, லெ கூஷமணய்யா, கிருஷ்ணசாமய்யா, ஹே...வெங்கட்ருமய்யா? அவொ அஸ்க்கி ஜெனு யே...திவிர்...பிஸொ.

ஷிஸ்யான்—வசினி.

ராம்...ராம்...எல...ஸ்வாமின்....பி!வில்லியா.

நடனகோ.. கு!ரு வசினி.

காய்பா!...ஷிஸ்யான்ஹோ...கிங்கெ. கொங்குட் ஜெய்லி அவொரியோ. சருதெனுமினியவெயொகாய் ஸ்ஹொ பா!

(ஷிஸ்யான்—வசினி)

தும்ரத!யெஹாலிம் அம்கொகைய் விஸேஸாுக் உன் ஞேங்ஹீஸ் தேவுன்ஹொயெ தும்ரஜொவள் அமி. ஒண்டொவுத்தர் பொந்துல்லுநொமெல்லி ந்ஹாகுன்னு யேடுமவ்ரியாஸ்.

(நடனகோ—வசினி)

காய்பா!—காரஞெ மொகொ ஜனடோ

(கோ—லெக்ஷமணய்ய—வசினி)

ஹாய் ஸ்வாமினூ...தும்ர...கு!ருவுன்ஹொயெ வடபத் ராச்சாரின்...அம்கொ, மியாராகு ஒள்டு ரு!ருவுள்ஞ? ஹோஸான் இஸகன் ஸேஷ்தெகஹாலிம் அமி அஸ்க்கிஷிஸ்யான் யோக்கந்மிளி ஒண்டொதி! ஒள்டு கு!ருவுனுக் புஜெ சல்தொகர் நொமெனி லகொரியொஹாலிம் யெவத்தொ தும்ரஜொவள் மெல் லி உ.த்தர் பொந்துல்லஸ்தெ மெனி அட்வில்லிகினூஸ் அமி யேடு மவ்ரியோ.

(நடனகோ—ஷந்துஷ்டி—கவ்!னி)

ஏ,கா!மூகு ஒஸ்தொ கச்சம்பா தோப்ஸே மெனஸ்தெ

வர்ணமெட்டு

ஸொந்தோஷ் ஸொந்தோஷ் ஸொந்தோஷ் ஷிஸ்யானுஹோ

ப்ஹெளி

அந்தூ!ஸ் புஜேயேஸ்			அச்சாகன்த்ஹெவோ
மந்தூருபதே!ஸா			கருஸ்
பொந்துல்லுடு			வோ அ ஹ
பே!ஷ்	பே!ஷ்	பே!ஷ்	ஸொர்க்கொஸ்
ஏஸ்	ஏஸ்	ஏஸ்	ப்ஹெளி (ஸொ)

நடனகோ—வசினி

ஹாய்—ஹாய்—திஸோஸ் சல்தொகர்ஞெஸேஷ்தெ

(வெங்கட்ரமய்யான்—வசினி)

மெகி? தெங்கொ நெக்ஷ்த்ரு கோனெதே!வுனா?

நடனகோ—வசினி

பா!—வெங்கட்ராமய்யா...த்யே,, வடபத்ராச்சாரின்வுஜெ, நெக்ஷத்ரு, மிர்கவீராஸ் 'மீ' வுஜெ நெக்ஷத்ரு, மிர்கவீராவீ" அம்ரபோ!வுஜெ நெக்ஷத்ரு தெமிர்க!வீராஸ் அம்ரஹரின் கிரஹம் முசல்தொ கரொர்ஹியே ப்ஹஜெஞெமெள்ளொ மிர்கவீராஸ் தமி 'யே' த்ஹீனா ஒர்ஸ‍ம் மொகொ த!ணிக்ஹலி சுட்டு ப்ஹிவ்ரியாஸ்ஞ? த்யே மெள்ளொ.யே...மிர்கவீராமூஸ்கைகி.யே ஹட்வி ஸியெஸ்ஞெமெனெதி? கெளொ ஸெந்தாபடி ஸெக்கர்கின் ஸெக்கற் செந்தாபடி தேனெகிந் த்யே தேனெ ஸெந்தாபடி தூப் கின் த்யே தூப்ஸெந்தொ முந்திரி பொள்ளொகிந் முந்திரி வித் தான் சொர்ச்சி சுஹிரெ பஞ்சர்முர்த்துஸொகன் லகிஞ்சிரேஸ்கைகி அத்தொதுமிமெல்லியவ்ரியொ கு!நபுஜெமள்ளொ த்யேநெக்ஷத்ருமூஸ் சல்தொ ஹொய்யேதி? திஸான் பழனிக் பஞ்சாமுர்த்தும் எளொஸொண்டி ஜத்கைலொஜாத்பத்ரிமிவ்ளிகின் க்ஹயெ ஸொகந் யே ஆத்மாக் லகைபா!

(சரு ஷிஸ்யான் வசினி)

ஹே ஸ்வாமினா? மெகி...அமிசருதெனுகின் அங்குந் கொத்வாஷிஸ்பானு அங்குன்யே,விஷையம்மு பிராமகந்ர்ஹியெ ப்ஹாகவதல்னுக்மெள்ளொ மிள்வில்லிக்கிந், திக்கூ தெங்கொ ஜொவள் 'யே' புஜியாக்வேஸ‍க்குர்க்ஷி ஹன்னவ் வகூல் மிள்வில்லி க்ஹள்ளி ஒண்டொதி! முல்லாமூஸ் யேடுமவி சொர்னுவேவி அத்தொதே நெக்ஷத்ரு க்ஹொப்பாகு?, கோந்தி!ன்னுமவஸ‍ ஸங்கொகஸ்வாமின்?

(நடனகோ—வசினி)

த்யேகாய்பா! ஸொர்க்கொ ஹிந்தொ ர்ஹெய்லி ஒண்டொ வார்ஸெ.

(ஷிஸ்யான்—வசினி)

மெகி ஸொர்க்கஸ் அம்கொ வுத்தர் தெ!வொஸ்வாமின்

(நடனகோ—வசினி)

ஆ—ஹா—வெகொபா! ஷிங்காற்கன் ஜெய்லிபவொ-த்யெ புஜா தெந்தூஷிம் அஸ்க்கிஷிஸ்யனுக் மந்திர உபதே!ஸ் மெள்ளொ கர்ணெமெனிகின் மொகொ ஹட்வாரேஸ்பா!

(போது வசினி)

ஸொந்தோஸ்கந் நமஸ்க்காற்கர்திகி குருவுன் ஜொவள் ஆஷீர்வாத் பொந்தில்லி ஜாஸ‌ன்" பா!ர் ஷிஸ்யான் மிளஸ‌ன், அங்குன் த்ஹெவ்டொ ப்ஹாகவதுல்னுமெள்ளொ செரொஸ‌ந், மெந்தொ? கோன் கோன்ணெ மெனெதி? க்ஹேநுநாவ்—பாபுக் நாவுக்) ஷிஸ்யானுக் நாவ்

1. பிடுகுந்—கோ. லெக்ஷ‌மணய்ய
2. பொர்ஸமன்ணுந்—நாகய்ய
3. துஹ-மாட்டின்—தேவேந்திரய்ய
4. துருவாசுன்—கிருஷ்ணசாமய்ய
5. தொப்பளின்—கு. வெங்கட்ராமய்ய
6. கந்தாள்ளு ஜி. நாகசாமய்ய
7. ப்ஹஜ்ஜி கொம்டான்—பெருமாள் கொம்டொ
8. கு!ட்கா-குட்வான்—நராண்சாமய்ய
9. ப்ஹொவ்னண்ணு—ஸ்ரீனிவாசய்ய

10. ப்ஹாத!ர்—ஷெ. ஹனுமந்தய்ய
11. கொப்பான்—ரு. ஹரிகிருஷ்ணய்ய
12. ப்ஹஜ்ஜின் குட்வான் முனி கிருஷ்ணய்ய

(வசினி)

யே—த்ஹானுக்கந் யே...பா!ர் ஷிஸ்யான்கின் அங்குன், ஸோ, ஸாத் ப்ஹாகவதுல்னுகின், ஸெந்கொ,, சார்பாஞ்சு, சுமங்கல்ய ஸ்ரீ அம்மான்கிந் (தி!) தொ!வ்ரின்செரி அஸ்க்கினு மிள்ளி· தொஸ்க்கா, ஒண்டெரூபாய் ர்ஹெய்லி, ஹத்து ரூபாய் லெந்தும் வரி, வசூல்கரெ ருபாயின் க்ஹள்ளிகின். ஒண்டொதீ!க் மூல்லா மூஸ்.கோ.லெக்ஷ்மணய்யொகின் திம்மர்ன் கிருஷ்ணசாமய்யொ, ப்ஹாதர் ஹனுமந்தய்யொ மிள்ளி ஜெய் தே!வுனுக் தெ!க்கில்லி புஜாக்பஜெஹொயெ வஸ்துனஸ்க்கி ஸொண்ணுஸ்த்தக் ஸங்குதுவ் வொஸ்வாமின். அமி ஹிந்தோ! ர்ஹெப்லியேடனி த்ஹெவ்து வேஸ்மெனெ மாத்ரம்மு, த்யே நடனகோபால நாயகின் ஸங்கஸ்தெவிதம்

(கவ்!னி)

ஸிருங்கர்லி ஷபா!கவ்டோனு மேனள்தே வர்னமெட்டு.

பல்லவி.

புஜியாவர்க்ஹூந் ஸங்கூஸைதுல்லோ...ம்ஹா
புர்யாத் முன்ஹோ (புஜி)

அனுபல்லவி.

தெஜெஹோயெ கஸ்தந்துன்கின்
பஜெஹோயி கா!யி தூ!துன் (புஜி)

சுரூணுன்

நளெர்கெளெர் ப்ஹூஜு நகெல்பான் ஹப்போழு
நிளம்பெ!ளொ ஸாஜு நிம்பா!து ப்ஹோழு
ஹளெதஜ்ஜாட்!சேஜு அனுபொ!ந்தே!மூஜு

எளொஜக்க்கைலாலு எதிகுங்கும்ப்ஹூ̄லு
தொவசி தெ!ளாலு த்ஹோர்பெ!ளொதீளுனா

அங்குங்

தினெ தந்துதேனே திராட்க்ஷா பொள்ளானெ
ஸெக்கரு கொப்!பு ஜிரொப்ஹ ̄ரி கெப்!பூ
அத்திகு பொள்ளொ அல்லொகிங் தொ!ல்லொ
எள்ளிருக்கொத்து ஹெடெ முந்திரிவித்து
தூபந்தெம் தேலு தத்திகு ப்ஹ̄லுனா

சொக்கட்

ரவெக்ஹோமுடீடு ர்ஹகிகினுடீது
களொகைகொவலி காதாக்செ!ஸ்க்காளீ
ஸொம்புராணிப!த்தி ஸெண்டுகு கு!த்தீ
விர்க்கணு அங்கு ஜவ்வாத் புழுங்கு
கர்ப்பூருக்ஹள்ளி கரொதுமிஜல்லி
ஹோந்தகெசைனெ ஒழுங்குகனந்தனெ (புஜா)

வசினி

இத்க்கூவிதமுனஸ்க்கி க்ஹள்ளியவ்னொமெனி குருவுன் ஸங்கெமார்த்ரம்மு *யே, விஸ்யான் ஜப்தொகுர்க்ஷில்லி ஜெய்கின் அனி ஒப்பிஞ்சியாஸ் தெகொ த!ஷ்ரந்தீ!க்தி!ன்னும் ஹொல்லெ ஸங்கில்ர்ஹியெ ஷ்ஸ்யானஸ்க்கிஜெனுகின் ப்ஹாகவல்னு அம்மானு இத்கூதெனு ஸ்னென்னுபான்னு கர்லிகின் திருமணின் பொட்டுன், லவ்வி, நேம நிஷ்டகங் கு!ருஸ்தானம்முஜெய் தெ!க்கில்யே

* யே (4) ஷைட் லெந்தும் அச்சி தகஸ்தக் பொருளுதவி கரியாஸ்தான் புங்யாத்ம கொன்னு மெனெதி? பிரம்ஹஸ்ரீ ☞ T. R. N. R கோபாலய்யான் கிருமஸாந்தியாககர்த்த திருமுகூர் தேவஸ்தானம் கமிட்டி மெம்பர் மதுரை.

மாத்ரம்மு. நடனகோபால நாயகிஸ்வாமின் மஹா ஷந்துஸ்ட்டி பொந்தில்லி தே!வ்மடி புஜெகரி; த்யே மிர்கஷீராநெக்ஷத்ரு மூஸ் பாஞ்சுவிதமுபொங்கல்க்ஹலி ஸாம்பாற்னுசைஞன்செந்தொ கும்புமடி கர்ப்பூர் நீ!வார்தன, அர்ஜ்ஜன, ஸ்துதி பல்லாண்டு ப்ரப்ஹந்துன்க!ளி புஜெ சல்தொகரி, ப்ஹ-லுமுத்ரொ அஸ்க்கி ஷிஸ்யானுக் உத்ஹாரண கர்திகி மஹா நேவேத்யம் வடகெறி அஸ்க்கிதெங்கொ பிஸடிகின் அய்யானஸ்க்கி த!ப்ரொகான் ஒண்டெ ஹாத்ஹோற் ஜ்ஜைஜுவொ. அம்மானஸ்க்கினு ஜெய்ஞெகான் ஒண்டெஹாத்ஹோரும் ஜ்ஜைய்லுவொ மெனிஸங்கி!தி! திஸோஷ்தெனுஜ்ஜைலுகொ. ஆ-ஹா-ஹா-ஹா!! யே...காய் ஆக்ஷர்யம்கீ மெனிலகஸ்திஷகந்-கு!ருவுன் உபதேஸாக் அங்கிளி மிவ்ளெ யேஸ்சளாய் அஸரீரிவாக்குஸொகந் அஸ்க்கி ஷிஸ்யானுக்கானும் சொக்கட் மனனம் ஹோஷ்திஸொ மந்துருபதே!ஸொயெயொ மெந்தொ? ஸங்கேதி! ஏகாலம்மு விவேகினுஸ்கைகி நொம்முல்ஸ்ன் தெகர்ப்ஹாதுக்,யே, கு!ருவுன் ஷிஸ்யானுக் ஸெய்லி...பா! ஷிஸ்யான்ஹோ? யே...மந்துர் அஸ்க்கிலெக்கும் மெந்துகன் ஹோனு. அஸ்க்கி தெங்கோஸ் ஸங்குதுகஸ்தெந்ஹா? முக்யம் ஹொயெ புஜாக்காலம்மு தெங்கொதெங்கொ மொன்னுமூஸ்! தெந்தெனு ஜெபம் கர்ஞெஷேஸ்தெ திஸொகோன் சல்லுஞங்கி? திஷான் தெங்கொ.. ஜிவ்னமுக் ஜாகுதா!ருக் செஷ்ட்ட மவ்டை,, இம்ஸொ கோன்ஒண்டெஞெ மீ ஸங்கோ!ரிஹியே த்ஹானுக்ர்ஹீ சல்லோஸாங்கி ஸகலபீடொதிரிகின், ஸமஸ்தஸம்பத்து ப்ஹோக ப்ஹாக்கி!, அஸ்ட்ட ஆய்ஷ்வரியம் களத்ரஸாகம் புத்ர ஷந்தானம் பூர்ண ஆய்சு பொந்தில்லிர்ஹீ. ஸைத்துலாம் கைவல்ய பதவிக் பாத்ருன்ஹோன் யே...கு!ருவாக்கு நிட்க்ஷயம் நிட்க்ஷயம், நிட்க்ஷயம் மெனி. த்ஹீன்வாளும் ஸங்கெமாத்ரம்மு. அஸ்க்கி ஷிஸ்யான் ஒப்பில்யா:ஸ் ப்ஹல்சொ ப!ந்திபி!ஸடி பொங்கல் ஜெமன்னுமுலி ஸிர்க்கண்ப்ஹறில்.ஹப்பள்பான் விடொ சல்தொஹொய் முஸஷ்த்தக்கின் தேலெக்கும் பி. கொ. லெக்ஷாமணய்யொகின்

ப்ஹாதர் ஹனுமந்தய்யொ பட்டகிராப்கெரிக் பொ!வந்த்ஹடிகிந் கு!நுஉபதே!ஸ ஷைஸ்கன் ப்ஹோட்டொகிராப் த்ஹெரட்டிக்கின் கு!ருவுன்ஜொவள் விடொபொந்தில்லிகின் தெங்கொ தெங்கொ கிரஹம்முனும் தென்தெனு ஜெய்கிந் செரியாஸ் ரத்க்கதி!ன்னு ப்ஹல்சொ யே,, நடனகோபால நாயகிஸ்வாமின் வீதும் உஞ்ச விர்த்திக்கோந்தஹானுக்கன் க!வ்லே தவொரியாஸ்ஞமெனெதி?

(க!வ்னி)

தொ!ளாபனி நெத்!தீஹொய் த்ஹ மஸ்தெ க்ஹொப்பா!கூ
தொ!ளாம்.
த்ஹளொ ர்ஹியே தே!வுக்மீ தெ!க்கஸ்தெ க்ஹொப்பா!கூ

தெ!க்டாமொந் பனிஹொய் த்ஹியான்க ரஸ்தெ க்ஹொப்பா!கூ
தெ!க்டாக்
ஜீவ்க்ஹலெ தே!வுகுமீதெ!க் கஸ்தெ க்ஹொப்பா!கூ

ராணுபனி கா!முலேத னஸ்தெ க்ஹொப்பா!கூ

ஶ்ரீ

வேணுகா!ந் கரெஹரிக் வெக் கஸ்தெ க்ஹொப்பா!கூ

தொ!ங்கொருக் க்ஹவ்வாமுஜெய்பி! ஸஷ்தெ க்ஹொப்பா!கூ
தெங்க!ர்
சோத!ட தெங்கு!ட்ஜெய் ரெங்காக் ஸாஸ்தெ க்ஹொப்பா!கூ

பாயிந்து!ர்ஸாட் ஜாந்தேண ப்ஹந்தஸ்தெ க்ஹொப்பா!கூ
த்யே
யாயிணா விஸ்தேவுமுஜ ளஸ்தெ க்ஹொப்பா!கூ

தொளொவரொ மொன்யோக்கர்லிதூ!த்பிளஸ்தெ க்ஹெப்பா!கூ
தீ!

தொ!ளானு ம்ஹத்தி!வாடும்ஜெய்க்ஹ ளஸ்தெ க்ஹொப்பா!கூ

ஹொல்லேஜெய் கொ!ல்லோருகுதெ!க் கஸ்தெ க்ஹொப்பா! கூ

மீ

ஹொல்லெ பரமபதமுக் ஹோஸ்தே க்ஹொப்பா!கூ

க்ஹல்லொ ஸாபுக் ஹள்ளுஹ-ட டஸ்தெ.க்ஹொப்பா!கூ

ஹா த்

த்ஹில்லொஸொண்ணுஸ்தக த்ஹெல்லிர்ஹாஸ்தெ க்ஹொப்பா!கூ

த்ஹெல்லி நசள்ளேது தே!வுக் ஸாஸ்தெ க்ஹொப்பா! கூ

மந்தூர்

மெல்லேத் விஸ-ரள்ளுனுமீ ர்ஹாஸ்தெ!க்ஹொப்பா! கூ

பஞ்சேந்திரியன் பஸ்க்கட் ஜானு ர்ஹாஸ்தெ க்ஹொப்பா!கூ

த்யே

பஞ்சேந்தியந் பாபின்மீமொ டஸ்த்தே க்ஹொப்பா!கூ

ஸஸர்ருட் ரேகு ப்ஹ-ல் மீஸாஷ். தேதிக்ஹொப்பா!கூ

தெமொ

பி!விர்ஹியெ பிரம்ஹமுக்தா! ஸோஸ்தெ க்ஹொப்பா!கூ

த!மர்ப்ஹ-லமுர்த்து தா!ர்ஹ-க் டஸ்தெ க்ஹொப்பா! கூ

த!மர்

ப்ஹ-லமுர்த்தும் பிஸிமீபு! டஸ்தே க்ஹொப்பா! கூ

நடனகோபால்நாயகி ஹோஸ்தெ க்ஹொப்பா! கூ

ஸ்ரீமந்

வடபத்ராற்புவாக் த்ஹானுக் ர்ஹாஸ்த்தே க்ஹொப்பா!கூ

(வசினி)

யே...த்ஹானுக்கந் அங்குனரேகு கி!துன் க!வ்லேத்ந் வுஞ்சொவிர்த்தி கர்லேத்கந் த்ஹெவ்டொ தி!ன்னுலெந்தும் ர்ஹ தாம் ஒண்டொதீ! மெந்தொ? எங்கொ காய்ஸதுஷ்ட்டம் களயெ யோகி...ர்ஹியெவொன்னு. பிடுகுந் லெக்ஷ-மணய்யான் கிர ஹம்மு விருவிரால்கந் எனுஜியாஸ் எங்கொஸெய்லி த்யே

லெக்ஷமணய்யொ ஆ—ஹா—ஹா! தே!வுனா அவ்னொபஜே அவ் னொபஜெமெனி மெல்லேத் நமஸ்க்காற் கர்திகி. ஆஷனம் க்ஹடி கிந்தகி பி!ஸொஸ்வாமிந் மெனொர்ஹதொ? யே கு!ருவுன் பிஸஷ் தெ காய்பா! லெக்ஷமணய்யா ஒண்டொவத்தொ அய்கில்லிடே மெல்லேத்கந் ஹிப்பி!ர்ஹியெ வொன்னு

(1-வது. பிடுகுன். கோ. லெக்ஷமணய்ய ஜொவள்)

க!வெயொ

ராம ப்ஹஜெனக்கொரியா மெனஸ்தெ ஹிந்துஸ்தான்

வர்ன மெட்டு.

அய்கிபா! லெக்ஷமணய்யாமீ அங்கொ!ண்டெ ஒர்ஸம். [அய்

அனுபல்லவி.

ஜெய்கிந் ஹொல்லெ ப்ஹவ்துல்னா ஜெதொஸெந்தொ மிளஞ்ஜ (வூஸ்

ர்ஹெய்து விஷேஸ்பொந்தி!ல்ர்ஹாமீ அங்கொண்டெ வொர்ஸம் [அய்

வசினி

யே...த்ஹானுக்கந் தி!வ்வாள் க!வ்திக்கிந் ஜான்னிகிளே மாத்ரம்மு. த்யே லெக்ஷமணய்யொ எலஸ்வாமின் காய்துமி பி!ஸனுஸ்தகொ கொன்னி விவர் ஸங்குனஸ்தகோ ஜேடொர் யாஸ்ணு? மெனி புஸெ மாத்ரம்மு; அங்குன் தொக்காய் விவர் மி ஸங்கஸ்தெ பா! அத்தொமி க!வெஸ்ணு? தெமாகூஸ் அஸ்க்கி விஸேஸண்கி!ரேஸ் ஜல்லேமெந்திகி தேடும்தொகந் நிகிளி பொர்ஸ மன்னன் நாகய்யான் க்ஹோம்மொ. எனுஜெய்கிந் சொரியாஸ் த்யே நாகய்யொ, எங்கொ நமஸ்காற்கரி, ஆஷனம் க்ஹடிதகி யெகொ ஹோரும்பி!ஸொதே!வுனா மெனெமாத்ரம்மு ப்!ஸஷ்தெ காலம் களடஸ்த கோஸ்பா! மெல்லேத் ஹிப்பி; ர்ஹியெவொன்னு க!வெயொ.

---

* யே (4) வைஷட் லெந்தும் அக்ஷிதகஸ்தகொ பொர்குளுதவி கரியான்தான், புன்னியாத்மான் கோன்னுமெனெதி? ஸௌராஷ்ட்ர, விப்ரவகுலம்மு; ☞ N. K. இராம்லிங்கு! கொம்டான்கிந்... ☞ ஹோ புளான். பாலஸ்வாமய்யான், ஸபுத்ரு. சுப்பய்யாவு, மதுரை.

2-வது, பொர்ஸமன்னுன் நாகய்ய ஜொவள் க!வ்ரியாஸ்தே.

(அருமெபெ!டா ந்ஹ ைக்ரூயே டாவிரெப்பா! மெனஸ்தெ வர்னமெட்டு.

ஒர்ஸ ப்ஹிரேத்யே ம்ஹாடாமூஸ் ஸொர்ஷேஜல்லே (ஒ

அனுபல்லவி.

அர்ஜ்ஜஜுர் ப்ஹ ில் புஜே அநேக்கரெ ப்ஹெளீ தெஜே
பொர்ஸமன்னுனுமுஜெ நாகய்யா ஸொர்ஸே ஜல்லே (ஒர்

(வசினி.)

யே...த்ஹானுக்கந் கீர்த்தன க!வ்திக்கிந் ஜான்னிகிளெ மாத்ரம்மு த்யே நாகய்யொ யே தேவுனுக் ஸெய்லிகின் ஹே தே!வுனு இஸொகாய் மெல்லேக்கங்ஜாரியோ? மெனிபுஸொர்ஹ தாம்—ஹெல்லெ ஒர்ஸ ஹாலிம் ஜனள்ளேத்கந் ஜாரியோபா மெல்லேக்கந் தேட்ஸொடிகிளி—த்ஹ மட்டின் தேவேந்திரய் யான் கிரஹம்மு. எனுஜிமெமாத்ரம்மு எங்கொ தெக்கஸ்தெ தெ!க்கொர்ஹதாம் த்யே தெ!ப்வேந்திரய்யொ அவொஸ்வாமின் அவொஸ்வாமின்மேல்லேத் நமஸ்க்காத்கர்தொ. யே தே!வுன் ஹாய்பா! தே!வேந்திரய்பா அவ்ட்ரியேஸ்லெகுத்தொ மெல்லேத் கந் ஹிப்பி!ஹெய்லித்யே.

3-வது.

த்ஹ மாட்டின் தே!வேந்திரய்ய ஜொவள் க்!வெயொ

(பக்ஷமிருக்கவேணும் மன்னனே-மெனஸ்தே வர்னமெட்டு.)

(க!வ்னி)

எமத்திஹோருமாய்பா!ப் ப்ஹந்தே!க்ஹெரு தைதி
த்ஹமஸ்த்தக் ஸாரேஸெமொர்ஹியே த்ஹ ொரு (எம)

(அநுபல்லவீ)

ஸமர்த்து மெந்லகை ஸங்கெத்ஜ்ஜ‍ாக்ஹெடிஸோய்
காமும்ஜ்ஜாஸ் ஹொஸ்லெ ஒர்ஸ்யே ம்ஹடோஸ் மெல்லே

(ஷிஸ்யா)

த்ஹ‍ெமாட்டிந் தே!வேந்துருது ல்ஹெக்கொத்ஹெவ்லே(ஏ)

(வசினி)

யே...த்ஹானுக்கன் மெனெமாத்ரம்மு த்யே தே!வேந்திரய்யொ அசிலேத்கந் கோன்த்ஹ‍ொர்ஸ்வாமின்? மெனி புஸொர்ஹதாம் யே தே!வுன், ஜெய்நொதளஹாத்ஹோரும் எங்கொஹேமுர்தெட்டில்லிகிந் எமாக்ஸேஷ்தெ ப்ஹொற்ங்கீஸ்பா! யே ப!ங்களதைதி!கிந் வீமுக் த்ஹம்ஜான்ஞ்ஜாஸ் தூ ஒண்டொ ல்ஹெக்கொ ஜனித்ஹெவ்லெமெனி மெல்லெத்கந் விருவிருகரி தேட்தொகந்கிளி துர்வாஸ‍ாந் கிருஷ்ணஸாமய்யான் கிரஹம்மு எனு ஜதொ, யே தே!வுனவ்டொரியாஸ் மெனி, மஹாஸந்துஸ்ட்டிகன் வந்தில்லி ஆஸனம் தெயார்கரி தெ!தொ. யே குருவுன் ஆஸனம் ஹோற் பி!ஸ‍ாநாஸ்த்தகொ ர்த்க்க து!தூ!ர வொன்னு ஹிப்பி!ர்ஹதொ த்யே கிருஷ்ணசாமய்யொ? காய் ஸ்வாமினு து!தூ!ர்காய் ஹிப்பி!ரியொ? பி!ஸொ அவொகாமெனி பொ!வெமாத்ரம்மு தேட் க!வெயொ.

4-வது, து!ர்வா

(அக்கடவீதிலோ ருக்மணியூன்னதி மெனஸ்தெ மெட்டு)

க!வ்னி.

து!தூ!ரும்ஹீமொரொ பெய்நொ
வெது!ரவ்த ஒர்ஸ‍ெ மூஸ்ஸெ
து!ருவாஸ‍ாந் கிருஷ்ணசா
மய்யா ஜல்லே

வசினி

யே த்ஹானுக்கந் மெல்லேத்யெனு ஜாந்கிருள்தோ. த்யே கிருஷ்ணசாமய்யொ எங்கொஸெய்கிந் காயொஸ்வாமின் காய்மெனெயொ ர்த்க்கொ த!யெகரி ஸங்குனொமெனி மெனெ மாத்ரம்மு.

(நடனகோ!பாலநாயகி ஸ்வாமின் ஸங்கஸ்தெ.)

வசினி.

கைய் ந்ஹாபா! கிருஷ்ணசாமய்பா . எஞெ த தூ!ரு அய் நாய்ஸே மெனிலகள்ளி தூ மொகொ து!தூ!ர் கர்ளுடுனொகொபர்! மொரஹோர் விஸாள்ளுடுனொகொ ஹட்வந்த்ஹெவ்லேபா! ஹெல்லெஓர்ஸாமூஸ் பான் ப்ஹட்டஸ்தெ மொகொதூ ஒண்டொ தொ!ளொ ஸெய்லெடா!மெனி மெல்லேத் தேட்சொடிகிந் தொப்பளின் வெங்கட்ராமய்யான் க்ஹொம்மொஜதொ தெனு தோத்கந் வெதூரவொ ர்ஹதொ யே நடனகோபாலநாயகினுக்தெ!க்கி காய் தே!வுனுமெனி நமஸ்க்காற் கர்ளுதொ. தெங்கொஸெய்ஸி எனு கவெயொ.

5-வது தொப்பளின் வெங்கட்ராமய்ய ஜொவள்.

(பாண்டரிபுரம்மு ர்ஹிய பாண்டுரெங்காதூ. மெனஸ்தெ.)

வர்னமெட்டு.

கவ்னி.

கொப்பலேட் தைதீயே	த்ஹரு
ஹாப்பொ! ஹோஞ்ஜாஸ	ஸிங்கா!ந [கொ

அனுபல்லவி.

தொப்புனுயோக்	ஓர்ஸாமைய்யா
தப்பளிந் வெங்	கட்ராமய்யா (கொ)

(வசினி.)

யே த்ஹானுக்கந் க!வெமாத்ரம்மு. த்யே வெங்கட்ராமய்யொ அய்கில்லிகிந் காய்ஸ்வாமின் இஸொ மெனொரியொ? மெனி புசஸ்தெ காலம்மு...ஹாய் வெங்கட்ராமய்யா? த்யெவேழும் தூமி யஸ்க்கி ஜ்ஜக்கு விஷேஸ்கந் சல்தொகர்னொ ஹோய்பா! மெல்லேத்கந் தேட்தொகந் ரிக்ளி. கந்தா!ள்ளு நாகசாமய்யான் க்ஹொம்மொ எனு ஜதொத்யே நாகசாமய்ய நமஸ்க்காற்கரி காய் ஸ்வாமினுமெனி மெனொர்ஹதொ. எனு க!வெயோ.

6-வது கந்தாள்ளு நாகசாமய்யொ ஜொவள்

(க்ஹபர் நஹிரேமெர தர்தெ. மெனஸ்தெ வர்ணமெட்டு.)

கவ்னி.

அந்தெ!ம் செரிவாத்ஜெளொ ரேஸ்பா! அத்தோ மொர்தி!வொ

அனுபல்லவி.

பொந்தா!ய் மொகொ ஓர்ஸம் பரம்
கந்தாள்ளு நாகச்சாம் ஸ்திரம் (அந்)

வசினி.

மெனி பல்லவி அனுபல்லவி யே த்ஹானுக்கந் எனுக!வெயொ அய்கில்லித்யே க. ஜி. நாகசாமய்யொ ஹாய் தே!வுனா: மெகி அம்கொ காய்தி. ஸங்கந்தகெவத்தொ ஸங்குதவ்வொகா ஸ்வாமினு? மெனி புஸெ மாத்ரம்மு. எனு. மீஸங்கஸ்தெ காய் ஸேபா! மங்க!ளம்கந் ஜிவ்வாய்பா! மெல்லேத்கந் தேட்ஸொடி ரிகிளி ப்ஹஜ்ஜிகொம்டான் பெர்மாளுந் கிரஹமுக் ஜாஸ்தெ மெந்திகிந் அவொர்ஹதொ த்யே பெர்மாளய்யொ வீதும் வெதுர்

* யே (4) ஷைட் லெந்தும் அச்சி தகஸ்தகொ பெருளுதவி கர்யாஸ்தான் புக்யாத்மான் கோன்னுமெனெதீ? ஸௌராஷ்ட்ர விப்ரவ குலம்மு. ☞ முகர்கொண்டான். வீ. இராமஸ்வாமி அய்யான்கின் ☞ ப்ஹஜ்ஜிகொம்டான் அ. பெர்மாளய்யான் மதுரை.

ஸந்திப் ஹொாய் நமஸ்க்கார்கர்லிகிந் கிங்கெதே!வுனு ? கொங்கு!ட் ஜாஸ்த்தகொமெனி புஸெமாத்ரம்மு. ஹே...பெர்மாளய்யா மீ ஜாஸ்தெகஹாலிம் களடொஸ்தெவத்தொது அய்கிமெனி தெடும் ஹிப்!பிர்ஹெய்லிகின்.

7-வது ப்ஹஜ்ஜிகொம்டான் பெர்மாளய்ய ஜொவள்

க!வெயொ.

பல்லவி.

மத்தீக்ஹேற் ஹிட்டீஜேடன்ஜாஸ் நெத்தி!கு ஒர்த்தா (மத்

அனுபல்லவி.

அத்!தி! வெல்வாகு. கு!ள்ளு ப்ஹொத்தகரிமீ த்ஹானள்ளு
கொத்!தீகொண்டெ ஒர்ஸார்ஹெய்லு ப்ஹஜ்ஜிகொம்டான்
பெருமாளு (மத்

வசினி

யே த்ஹானுக்கந் மெனெமாத்ரம்மு, த்யே பெர்மாளய் பொ அய்கில்லி காய்ஸ்வாமின் மொகொ கொன்னி. தமி மெனெரியொ நினுஸாக் அர்த்து அட்!பொ ரேனினு ? தமி க்ஹொ ட்மொ அவொ தே!வுனுமெனி பொ!வெ மாத்ரர்மு, எனு, காய் பா! பெர்மாளய்யா? மீ பொ!ம்மொ ஹோஸ்தெ தொகொஸர் கெதீ! தா மொகொ க்ஹொம்மொ ஆவ்மெனிகின்னு ? பொ! வொரேஸ் ; ஸொக்கஸ் மீ திம்மான் க்ஹேர்மெள்ளொ ஜனெஸெ மெல்லேத்கந் தேட்தொகந் நிகிளி கு!ட்க்!கான் நராண்சாமின் கிரஹமுக் யெனுஜதொ ; த்யே நராண்சாமய்யொ தொங்கொ ஹொள்டோற் பி!ஸிகிந்ஹதொ கு!நவுன் அவ்டியாஸ் மெல்லி ஹன்வார்கன் ஹாடி ஆங்குருவேட் கேடுக் கு!வ்ணில்லி ந்ஹன்னே அஸோ அவிலேத்கந் பாய்ம்பொள்ளி அவொதே!வுனு பிஸொமெனி ஒண்டா. ஜத்கைலாபொல்கொ த்யே ஒள்டொஹோர் க்ஹடிதகிகின் பிஸொதே!வுனுமெனி உபசாரணேகரெ மாத்ரப்மு

யெ தே!வுன் தேட் ஒண்டெபாநி ப்ஹஒய்ஹோற் த்ஹொவ்லெ வொன்னு ஒண்டெபாநி நடனகோபாலு. ஸைஷ்கந் கு!ட்கா! ஹொல்லெ மொண்சில்லிகிந் த்யே பொல்கொஹோரும் ஒண்டெ ஷைஸ்க்கந் பி!ஸெ மாத்ரம்மு. த்யெ நராண்சாமய்யோ கோனெ தே!வுனவெ விஸேஷமெனி. புஸதொ? த்யே லெக்கும் ஒண்டெ மிங்கி ஒண்டெ அட்க்குல் தூக்கில்லி த்யே ஹொள்டொ ஹோரும் விறுவிறுகரிகிந் த்ஹமொஹொதெயொ ஸெய்லிகிந். க!வெயொ.

அய்கொ நாரதமுனினா வனிமூ அஸ்க்கினுமிள்ளிகினு மெனஸ்தெ மெட்டு.

(க!வ்னி)

அட்க்குல் மிங்கி லேஜ்ஜாரேஸ்ஸா திஸொஷ்மொர
ஆவிகாள்வார்னு பொ!ல்ஜான்ஸா அவ்தோ ஒர்ஸம்
கோட்க்கிமெந் ஹட்வரேஸ்தூஸா மேக்ஷிக் ஜான்ஜவுஸ்
கு!ட்வான் நாருண்சாம் ஷ்ஸ்யா எல்தெஹொள் டோருக்

(வசினி.)

யே வத்தொ அய்க்கில்லி த்யே நராண்சாமய்யொ காய் ஸ்வாமின் திஸொதும்ரொ ஆவி ஸட்டிய் யேத் அம்கொகோன் ஆது!ர்வொஸேதே!வுனு? மெனி புஸெமாத்ரம்மு. யெனு காய்பா! நராண்சாமய்யா, மொர ஆவி தேட்ஜேடெத்காய்பா! கோவி ஏடுமூஸ்னர்ஹாய் தெகொ தூமி ஒண்டெ விதமு பூஜித கரெத் ஸொர்க்கஸ்பா! மெந்திக்கிந் தேட்தொகந் நிகிளி ப்ஹநீதே!ன் ஹன்மந்தய்யான் கிரஹம்முக் எனுஜெய்கிந் செறெமூத்ரம்மு. த்யே, ஹன்மந்தய்யொ எங்கா தெ!க்கிகிந் தி!டுக்கெரி ஹடி ஹிப்!பிர்ஹெய்லிகிந் அவ்நொபஜெ தே!வுன்மெனி நமஸ்க்காற் கர்திகி ஆஷனம் க்ஹடிதகி உபசாரண கரஸ்தெவேளாம் தேடெம் ஹிப்!பிர்ஹெய்லிகிந் எனுக!வஸன்

8-வது, ப்ஹதேன் வே. ஹனுமந்தய்ய ஜொவள்.

(க!வெயோ).

அய்யா பழனிமலே வேலா ; மெனஸ்தெ வர்னமெட்டு.

ஹெதாற்த்துமவ்தொ ஒர்ஸ ... லெர்தும் ஹரி
பதால் பரமபதம் பொர்தூ மீ (ஹெ

அனுபல்லவி.

வீதாபதி ஜெயராம் செந்தூரு தேவுக்
த்ஹுத் ஹெராயெ ப்ஹதே!ன் ஹனு மர்தூ மீ (ஹெ

வசினி.

யே த்ஹானுக்கங் க!வெபொ த்யே ப்ஹதேன் ஹனுமந் தய்யொ அய்க்கில்லி மஹா ஆக்ஷர்யம் பொர்தில்லி...ஹே! தே! வுனா, தூமி இஸொ மெரொரியொ வத்தெொ அய்கெதீ? மொகொ விசாற்லகஸ்க்கி தே!வுனு? மெனி மெல்லஸ்தெ வேளாம், பே தே!வுன் தூ கொன்னி விசார் பொண்ணெ கொபா! மெனி ஸங்கிலேத்கன் தேட் தொகங்கிளிகின் ப்ஹராவ்னண்ணு ஸ்ரீனி வாசய்யாக் தெ!க்குதொ தெனு நமஸ்க்காற் கர்லேத்கன் ஹே! தே!வுனா தூமி கால்ராதிம் மொர ஸொப்னும் தூமி அவி வத் தொவரெஸொகங் தெ!க்கயெத்ஹானுகு ஹிங்தொ தூமி நேருமவி மொகொ தர்ஷன தீ!டியாஸ்மெனி ஸொங்தொஸ்கங் மெனெர்ஹ தெ...யே தே!வுன்

9-வது, ப்ஹராவ்னண்ணு ஸ்ரீனிவாஷய்ய ஜொவள்

ச!வெயொ.

அய்யா பழனிமலேவேலா—மேனஸ்தே வர்ணமெட்டேஸ்.

பல்லவி.

அவ்னீ ஜனின்தெ!க்கானி மெல்ர்ஹாய் இஸொ
ஸொவ்னெ தெ!க்கனிம் வத்தெ சல்ர்ஹாய் மொகொ (அவ்

அனுபல்லவி.

மவ்னம்ஹொய் மொரஜீவு ஜாய்ஜாய் ஒர்ஸும்
ப்ஹெனண்ணு ஶ்ரீனிவாச ஸாய் ஸாய் (அவ்

(வசினி)

ஹே!....பா! ஶ்ரீனிவாசய்யா? தொகொ ஸொப்னுமஃ வத்தொகறை ர்ஹியெ த்ஹானுகு மொர ஆக்ம து!சைகிந், மீ அஸ்க்கொ மௌனம் ஹோஸ்தெகாலம் அவ்தொ ஒர்ஸு மாற் களிம்ஹடாஜுஸ்கைகி. மீ. கோ!ஸ் மெனெரேஸ்மெனி தூ ஹட்வுல்லு நொகொபா!

த்யே வேளும் தமி அஸ்க்கி ஷ்ஸ்பான் போக்கன் மிளி மொகொ கெட்டொ செர்சுஷி மிட்டொ தகண்ணெ ஹோஞ்ஜா ஸ்மபா! மெனெ மாத்ரம்மு, த்யே ஶ்ரீனிவாஷப்பெ காய்ஸ்வா மினூ தமி இஸொ மெல்லொரியோ? மெனி புஸொர்ஹதொ? ஹாய்பா! ஹாய்! மெனிமெல்லேத்கன் தேட் தொகந் நிகிளி ப்ஹ ஜ்ஜின் முனிகிருஷ்ணய்யான் கிரஹம்மு எனு அலொஸ்தெவேளும த்யே முனிகிருஷ்ணய்யொ கோடுக்வீதும் ஒண்டொ நாம்கெரி ப்ஹவணுக் கிளப்பும் ஜெய்*காப்பிகர்லிகின் அங்குன் தெனெ தெ!னெஹொதெ ப!கிருபாயிக்குர்ச்சி- ஸொஜ்ஜி, அப்பம்கின், த்ஹிடொ, அங்குந் வடொகின் தூ!க்பே!டா பார்சல் ப்ஹந்த ள்ளி க்ஹள்ளிகினலொர்ஹதொ? எங்கொ தெ!க்கி ம்ஹா ஸந் துஸ்ட்டி பொந்தில்லி அவ்னெபஜே தே!வுனூமெனி நமஸ்க் காற்கரி க்ஹொம்மொ பொல்ஜி ஆஸனத்தீ! பி!ஸன் க்ஹலிகின் மூதுல்லொ யே தமி க்ஹெலுவோ ப்ஹல்சொ கோன் வத்தொ

* யே (4) ஷைட்லெந்தும் அச்சி தகஸ்தக் பொருளுதவி கரி யாஸ்த்தான் புன்யாத்மான் கோன்னுமெனதி? ஸௌராஷ்ட்ர, விப்ரவ குலம்மு. ☞ ப்ஹஜ்ஜிகொம்டான். வெ. பாலுசாமய்யான்கிந் ☞ தூஸ் மான். கு. ரு. சாரங்கபாணி அய்யான், மதுரை.

பல்லவி.

ர்ஹியெதிமெள்ளொ ஸொர்ச்சில்லிஜேமெனி உபசாரணகரிகின் தெ!தொ யே தே!வுன் ப்ஹ¬ரொஹோஸ்தெகொத்!திக் க்ஹைஹலி முலெ ப்ஹராதுகு ஹே! முனிகிருஷ்ணய்யா? மெனிகிந் பொ!வ்லி.

10-வது, ப்ஹஜ்ஜின் முனிகிருஷ்ணய்யொ ஜொவள் க!வெயோ.

ஹாயேப! ஹாரகா பீரோஜவானு மெர ஸாதுமான் மெனஸ்தெ வர்னமெட்டு.

ஸொஜ்ஜியப்பம்கின்	க்ஹிடோ
ருச்சிவடோ தா!த்பே!டொ	க்ஹவட்டியோ (ஸொ)

அநுபல்லவி

க்ஹவட்டியோ	ஜெமட்டியோ
பெவட்டியோ	ஜவட்டியோ (ஸொ)

சப்பேசம்பேஜிபல பூட்டேசமன்
மெனஸ்தெ

ஒர்ஸ¬ப்ஹிமேதல்தெ	ஒர்ஸ ஒ்ஸ்மெல்லே
அல்தெ ஒர்ஸ ஒ்ஸ்மெல்லே	மீஜாஸ்தெ ஒர்ஸ ஒஸ்மெல்லே

தெக்

ஞர்ச்சீலிஸொ க்ஹவட்டியொ ஜர்ஜ்ஜிக்காமுக்ஜவட்டியோ (ஸொ)

(வசினி)

யே... க்ஹாஜுக்கந்மெனி கிர்த்தன க!வெமாத்ரம்மு. த்யே முனிகிருஷ்ணப்பொ அய்கில்லி காய்ஸ்வாமிஜு துப்ர தொணு றொ துமி இஸஷ்க்கிமெல்லஸ்தெ துங்கொஸொர்க்கொ லகஸ்ஹா? மெனி புலெஸமாத்ரம்மு. த்யே வத்தாக் யே தே!வுன்; பா! முனிகிருஷ்ணய்யா? தூ மொர்வத்தாக் ஸொந்தே!க் பொ ந்த!ல் ஞொகொபா! மொர ல்ஹெக்கொ அந்தெம் ஹொய்பிரி

யேஸ்பா! தூ ஸொங்தோஸ்கன் ஜீவ்பா! மெனிமெல்லேத்கந் நிகிளி வீள்ஹொய்யெஹலிம் து!ர்வாஸான் முத்!துரெங்கய்யான் கிரஹம்மு அவிசெரிகின் புஜெமுஸட்டிகி. தெந்து!ஸ்ருதிம் தேட் தங்கிஹொதிகின் துஸ்ரந்தி! பஞ்ச பஞ்ச உஷத்க்காலம்முஹா டி,ஸ்ஞன்பான், ஸந்தியாவந்தனம் ஜெபமுன்கர்வி தே!வ் புஜே கர்திகி, தேடும் தொசந் நிகிளி கொப்பான் ஹரிகிருஷ்ணய் யஜொவள்கிந் ராமய்யொ ஜொவளும்மெள்ளொ அவ்தொ ஒர்ஸா மார்களிம்ஹடாம் மீ பதவி பொந்திய்யவுபா! மெனி ஸஞ் சேபம்கந் ஸங்கில்லியே மாத்ரம்மு. த்யே கொப்பான் ஹரிகிரு ஷ்ணய்யொகிந் ஷி ராமய்யொ ;...ஹா... காய்கி... ஜன்ஜே மெ ல்லிகிந் அய்கில்லி ஹொதியாஸ்.

(போதுவ்-வசினி.)

இஸகன் ர்ஹதாம் யே ஹரிகிருஷ்ணய்யொகிந் ராமய்யொ யே...தே!வுனுக்ஸெய் மங்களம் துமிக!வேத் காய்மெனி புஸேதி மெள்ளொ? ந்ஹீந்ஹீ... தெனேஸ் க!வைமெனிகினாஸ் மெ ஞெஜ்ஜியாஸ். இஸகநி, ஒண்டொ, மாஸ்த்திலெந்தும் மெல்லே த்கன்ஹொதி ர்ஹியெ ஒன்னு மாசிம்ஹடாம் ஒண்டொதி!ன்னும் எனு உஞ்சொவிர்த்!திசுட்டுக் நிகிளி காய்மெனிகின் க!வ்லேத் ஜார்யாஸ்ஞமெனெதி.

(க!வ்னி)

ஸாவேஹப் மெராதில் ஜெல்ஜாயிங்கே மெனஸ்தெ ஹிந்துஸ்தான் வர்னமெட்டு.

ஸெத்துலாதின்னள் ஸாரியானிஹா? துமி (ஸெ

அனுபல்லவி.

ஸாரியானிஹா கெட்டாக் ஜார்யானிஹாமிட்டொ
ஹோரேனிஹ? ஸங்கொ. துமீ ஜனி
ஹோரேனிஹ? ஸங்கோ துமீ ஜனி (ஸெத்

சித்துத்ஹெவிகிந்ராம ப்ஹக்தி ப்ஹஜெனுன்கரேத்
ரெத்தூஸவோயிதுங்கொ ஸொக்கொட் ப்ஹறிலு
ரெத்தூ ஸவோயிதுங்கொ விற்த்தாஜான (ஸெத்

(வசினி)

யே த்ஹானுக்கந் ரத்க்ஷொதி!ன்னு கொங்கு!ட் ஜியெதி அவெதிமெள்ளொ யே கீர்த்தன க!வ்லேத்க்கன் ஹொதி. வை காசிப்ஹடாம் பெர்மாள்த்ஹவ்ரா ரத உற்ச்சவமு தெந்தூஸிம், யே...தே!வுன் P. K. லெக்ஷ்மணய்யான் கிரஹம்முகின் ப்ஹ தே!ன்...ஹனுமந்தன் கிரஹம்முஜதொதெனு மஹா உபசாரண கரிகின் ஆஸனம் தி! பி!சன்க்ஹஸி. காய்தே!வுனு தமி அவெகாம் த!மியகெரி ஸங்கு!ஞெபஜேமெனி மெல்லியே மாத்ரம்மு. யே தே!வுன் தெங்கொ ஸெய்கிந் பா!...மீ...அவெகாம் ஸங்குஸ் அய் குல்லுவோமெனி கோந்த்ஹானுக்கன் க!வியாஸ்ஞமெனதி.

கீர்த்தனே

னந்தகுமாரா நவனித சோரா மெனவ்ஸெதெ

வர்னமெட்டு.

த!ண்டிம் பிஸிகிந் ஹொய்யோ
பொ!ண்டிம் பி!ஸீகிந் ஹொய்யோ
த்ஹரிருசட்டுப்ஹீ ரிகின்
ஸமஸ்த்த ப்ஹோகுந்போர் த!ப்யோ

அங்

கொண்டேகொத!மோ மொகொ
சிந்தனும் ஜ்ஜக்கூ லகோஸ்
க்ஹண்டி!ம்மீ பி!ஸநோஸேபா! (தண்

(வசினி)

பா!...லெக்ஷமணய்யா ; ஹே....ஹனுமந்தய்யா ? தும்ர ஆதுர்வொஹாலி. மீ...த்ஹீன் ஒர்ஸ தண்டிம் பிலிகிந் சுட்டு ப்ஹிரிகிந் ம்ஹொட்டொப்பன் பொந்தைய்யேஸ் ; அங்குந் ப்ஹதேன் ஜ்ஜொ....ஷ்ஸ்பாமுல்யெம்மு ர்ஹெய்லி ஸாடுபொண்டிம் பிலி பட்ணப்பிரவேஸமு ஹொய்யேஸ். அங்குந் அஸ்க்கி ஷிஸ்யானுக் ஆதினம்முர்ஹெய்லி ஸமஸ்த ப்ஹோகுன் பொந்தைரிபொ ஸொந்தோஸ ஸ், அக்தொ, அங்கொண்டெ கொத்வொ மொர்மொன்னும் ஸேகிபா! மீ...க்ஹண்டிம் பிஸனே

P. K. லெ. வசினி.

க்ஹண்டிம் பிஸ்ஷெ மெந்தொ காயொதேவுனா ?

நடனகோ—வசினி.

தும் அஸ்க்கினு மிள்ளிகிந் பொகொ ஸமாதி க்ஹல்திமெதி. திருப்தி ஹொய்பாய்பா! த்யே க்ஹொப்பா!க்கீ மெனி லகெர்ஹாயீஸ்: அத்தொ அவஸ்தெ பாற்களிம்ஹடொ பொஞ்சிஸது கத்கேல்கிந் ப்ஹொடொ எகாசேஸ் யோக்கந் மிளோஞ்ஜாஸ் கைகி திஸான்.

ஷெடி...மொட்டேஸ்.

கத்கேல் மிளே தின்னுமூஸ் கருமு திரஞ்ஜாஸபா
களோலுவோம்ஹொடோயெகா தேஸ தெந்து!ஸோஸப்பா!
ஸத்கெதி செரஞ்ஜவூஸ் சாதல்னா தும் மிளி
ரெத்துமூஸ் பிஸள் ஜரொ பா! (தண்

வசினி.

பா! ஹனுமந்தய்யா மி மெநொரிபொ வத்தொ தூங்கொ சொக்கொட் களய்யேஸ்க்கி ந்ஹாபா! அங்குந் ஸங்குளைகுள்லுவோ.

* யே (4) வைட் லெர்தும்! அச்சி தகஸ்தகொ பொருளுதவி கரியாஸ்த்தான் புன்யாத்மான் கோன்ஞ மெனெதி? ஸௌராஷ்ட்ர விப்ரவ குலம்மு, பொர்ள மன்னன் க. நாகய்யான்.

கவ்னி.

கண்மணியே பெண்மணியே . மெனஸ்தெ மெட்டு.

கண்ணின்.

அய்கிபா! லெக்ஷ்மண அய்யா
அருமே ஹனுமந் தய்யா
கய்கிஸொகந் லகள்ளுண்ணொங்கொ
விஷ் பொண்ணொங்கோ
ர்ஹெய்கிந்தெவேள் சல்லோஸ்தே வகோ. (அ)

ப்ஹரொராமெனி ஹட்வன் ஹோரு
பரம்மீ பொந்துனே மெனேத்
ப்ஹொவு ரெத்தும் பி!ஸள்ஜனொபா!
ப்!ஹஜெனன் கர்லேத்,
ப்ஹொவு ரெத்தும் பி!ஸள்ஜனொபா (அ)

கு!நுவுன்ஹோர் ப்ஹக்த்தீ த்ஹெவ்லீ
கு!ண்னு செதுரள் ஞஸ்த்திஸோ
ஹரிப்ஹக்த்தின் கர்லே தவ்னேபா!
மொர ஷிஸ்பான் யோக்
செரிப்ஹக்த்தின் கர்லே தவ்நொபா! (அ)

ஹள்கேர் த்ஹவ்ருக் ஜாஸ்தே வாடும்
அவை ராஜகொம்டான் மொண்டோப்
அய்ஸ்த்து தொ!ங்கோற் வெதூ!ர் தெ!க்காய்பா!
ஒஸ்த்தா பொ!யெனும்
பஸ்த்தி ஸமாதி தேட் த்ஹெவ்நோபா!

(நடனகோ...வசினி).

பா!...ஹனுமந்தய்பா ; ஹே...லெக்ஷ்மணய்யா ? மீ, அத்தொ துர்ஜொவள்மெல்லோரியெ விவர்னு அஸ்கி சொக்கொட் களள்ளியாஸ்க்கின்ஹாபா!... தெகத்!திக்காமுக் துமி ஸொம்மர்கங் ஹிப்பி!ர்ஹெய்லி அஸ்க்கிஷிஸ்யானுக் மிள்வில்லி மொகொ ஹெகத்!திவிஸேஷ் துமி சல்தொகரேதீஸ் மொகொ பதவிக் செராய்பா! துமி மொரொஹோர் விஷிபொட்டுகுநாஸ்த்தக் ரத்க்கொதயெகரிகிங் பொ!துல் ஸங்குஜெஸேபா!

(ஹன்மந்துகின் லெக்ஷ்மணய்ய வசினி.)

ஹேதே!வுனா ? அபுல்கு!ருவுனா ? ஆ—ஹ—ஹ எக்குர்ச்சிதுமி இத்க்கொசிங்தொ பொங்து!ல்லொரியொஹா ? பேஷ், பேஷ், பேஷ். சொக்கட்காம்ஹொயா, அமி தும்கொ ங்ஹகுன்னுகங்ர்ஹெய்லி ஹெகத்!திக்காமுக் பஸ்க்கட் ச்ஹடேதீ? தெங்குடமி கொகொ ஹொயாஸ்த்தான் தெனு? ஹே ..ஸ்வாமினு துமி கொன்னி ரத்க்கொமெள்ளொ யோசஜெ பொங்துநொகன் கோ!ர்ஹவோ தும்ரதயெஹாலிமமி துமி, மெஜெரியொ ஸொம்மர் ஒண்டெஸோவடோ உபர்கனூஸ் சல்தொகர்வேஸ் யேத்ஹானுக்கங் அமி தீ!தெனு ஸங்கொரியொவத்தொ லெக்து வாளுகு நிக்ஷயம் நிக்ஷயம் நிக்ஷயம்

(நடனகோ! வசினி)

மெகிமொர்மொன்னுக் ஸொங்தோஸஒஸ்பா ! மீ ஜெய்லி யவுஸ்மெனி புவில்லி தேட்தொகங் நிகிளியவஸ்தெ

(கவ்னி)

சாமூத்ரி காலக்ஷுனு சமஸ்தமு-மெனஸ்தெ வர்ணமெட்டு.

பல்லவி

காஞ்ஜாமெனோரா ணவ்மெனாத்யேவேள்
காம்காய் சலோயி மொன்னூ
மொன்னுரெ மொன்னூ காம்காய்சலோயி மொன்னூ

அனுபல்லவி

த்ஹாம் மர்ச்சு நாமுல்லாம் ஸ்ரீ
ராமூக்கவிலேத் சொக்கட்
ரேம்ஜனி த்ஹெவ்லே மொன்னூ
மொன்னூரெ மொன்னூ (கா)

சருணு.

கான்ஜ்ஜகைதொளொப்ஹிரை-மான்த்ஹளொநாத்யெவேள்,
காம்காய் சலோயி மொன்னூ
ஸானுமுணு அவஸ் த்தானூக் முல்லாமூவஸீது
ந்ஹான்ஜனி த்ஹெவ்லே மொன்னூ
மொன்னூரெ மொன்னூ (கா)

(வசினி)

யே...த்ஹானுக்கங் கவ்லேத்கங் அவொஸ்தெவாடும்ந்ஹன்ன ஷிஸ்யாகங்ர்ஹியெ, ரொட்டுக்கொண்டான் குமாற்சாமய்யொ ஜொவள்கிங்; ப்ஹமேதன் ஜ்ஜொடொ ப்ஹாகவதுல்னு ஜொவள்கிங் பழனிக்குட்வான் கிஷ்டுஜொவள்கிங் குள் ப்ஹஜ்ஜின்நராண்சாம் ஜொவளாதிகு ஜெப் எனு. இஸொமெந்தியெப்ஹராதும் திக்கூ ஷிஸ்யான் அஸ்க்கிஜெனு. யேகாய்ரே எனு இஸொ மெல்லேத் மெல்லேத் ஜாரியோ? எனுஹா? ஒண்டெ ஒர்ஸாம் பரம்பொரங் தஸ்த்தெனுயேமொகொ ரொம்மானி மெல்லஸ்தெனு ந்ஹெடொ

ஜெனுகிந் கு!ருவுன் ம்ஹகுத்வம் கோனக்கி அமிகாய் ஜனியாஸ் மெனி மெல்லு!ஞர் த்ஹெவ்டொ ஜெனுகந் ர்ஹதாம், யே தே!வுன் உஞ்செவிர்த்தி! சுட்டுக்ஜனீஸ் அஸ்க்கொ ஹிப்பிர்ஹவள்ளிடியாஸ் த்யே...காலம்மு கொப்பான் ஹரிகிருஷ்ணய்யொ த்ஹெவ்டொ ப்ஹிகியாருஸம்மந்து தே!ஞலேஞபா!வத்துக்குர்ச்சி மெட்ரா ஸக் ஜெய்கிர்ஹதொ, மாற்களிம்ஹடொ, தேதி, (22)கு.. அஷ்டமி திதிம் யே நடனகோபால் நாயகிஸ்வாமின் ஆங்குக் ஸௌரியம் லகொனிமெனிமெல்லி ப்ஹராட்மெள்ளொ ஹடியவ்னி ஜனின் ந்ஹீஸ்தகொ திவிஹோருமூஸ் பிஸில்லிகிந் கோந்தஹா னுக்கந் கவொரிஹியாஸ்ஞமெனதி ?

(நாமாவளி)

வீதாராம் தொ!ளொற் ஸேவொமொகோ அவி — ஸெய்லோராம் தொர தி!லேராம்

யே

ஜெகதுர்த்ஹெவிக்ஹேள் — கெர்நொகொராம்

யே

ஜெலுமு க்ஹடன்செக் — கானிராம் (வீ)

வசினி

யே....த்ஹானுக்கந் நாமாவளீஸ் க!வ்லேத்கந் பி!ஸிகிந் ர்ஹதாம், யே.கு!ர்த்துகளோலி ☞ பி.கோ. லெக்ஷமணய்யொகிந் திம்மான் கிருஷ்ணசாமய்யொமிளிகிந் நவமிதெந்துாவிம்

* யே (4) வைஷட் லெர்தும் அச்சி தகஸ்தகொ பொருளுதவி கரியாள்த்தான் புங்யாத்மான் கோன்ஞமெனெதி? ஸௌராஷ்ட்ர விப்ரவ குலம்மு ஸௌனக கோத்ரு ; ராமியான். ஜி. லெக்ஷமணய்யானுக் ஸபுத்ருஹொயெ. ☞ R. G. L. மாதவய்யான். மதுரை.

கொப்பான் ஹரிகிருஷ்ணய்யான் கிரஹம்மு உபசாரணு கவஸ்தெ வேளாம், யே தே!வுனுக் ஸொண்டிது!ம்புரூஸ்டு க்ஹிருவ்கரி ரூ!ள்ளுதகி கெஷாவ்கரிகின் தீ! ஹொத்யாஸ் எனு த்யேபீதிக் கிந் ஒண்டெ பொல்கஹோரும் ஒண்டெபாங்ி மொண்சில்லி ஒண் டெபாங்ி லம்புகர்லிபி!ஷில்லி அம்ரஹரிக் தந்திதீ!கிந் பொ!வந்த ஹட்டுவோமெனி ஸங்கிதிக்கிந் ஊம்மென்ஞுஸ்தகொ யோக ஷாதனும் பி!லிர்ஹியெஸொகனூஸ் பி!ஷிஹொத்யாஸ். த்யெ வேளும் அநேகு ஜெனம்முந் அஷிகிந் எங்கொ ஸெய்திகி ஸெய்திகி ஜிலேதவ்லேத்கந் ர்ஹியாஸ் த்யேகாலும்.

யே . லெக்ஷுமணய்யொகின் கிருஷ்ணசாமய்யொ. அங் குந்தே கொப்பான் ராமய்யொமிள்ளிகின் ஜ்ஜூக்கு உபசாரண கந் வத்தான் கர்லி ரு!ருவுனுக் லெகுத்தோஸ் பி!ஷிகிந்ர்ஹதொ தெவேளும்மெள்ளொ கொங்கிசெந்தொ வத்தொகர்ஞுஸ்தகனூஸ் யே தே!வுன் ஹொத்யாஸ் த்யேகாலம்மு த்ஹெவ்டோ ஷிஸ் யான் க!வொர்ஹியெ கீர்த்தனெ.

(நாமாவளி)

த்ஹமொரேஸ் தி!ன்னுந் த்ஹமொரேஷீத்ஹாக்
ந்ஹீஸ்தெனுஷீமோஸ் ஜார்யாஷீ த்ஹாக்
த்ஹக்யாத்தெனுஸ்த்ஹன் னுடுஹோர்யாஸ்
த!மோத்ஹரூ த!மோத்ஹரதொர
த!யெ சோங்கலமவை தா!மோத்ஹர ஹரி (த்ஹ)

(வசினி)

யே...த்ஹானுக்கந் கீர்த்தனு நாமாவளின் க!வொர்ஹதாம் வீள்ஹொயி ராதிம் ஸூமார் ஒண்டொ க்ஹாடுவேளும். த்யே

கொப்பான் ராமய்யஹோயெ ந்ஹாக்ரு யே தே!வுன் மொ ண்சில்லிகின் ர்ஹியெ பாஙி ஹள்ளுஹாத்ஹோர் த்ஹெரிகிந் உட்ச்சி ஙித்தொகரிகிந் ஸஜேமெனிஹட்வில்லி ஹள்வார் உட்ச்சஸ்த கொ ஹாத் த்ஹெரெமாத்ரம்மு. யே தே!வுன் உல்கிபொடெஸொ கந் ஹாகெர்லேத் ஆவேஷம் ஹோர் தெங்கொ ஆங்கு ஒண்டொ ஹால்பினி ஹால்பில்லியே மாத்ரம்மு. தெங்கொ தொ!ஸ்க்காக் க்ஹேஸானஸ்க்கிகின் முஸாங்குதா!டிக் க்ஹேனஸ்க்கி தெவொ ன்னு ப்ஹடஞ்சில்லி ப்ஹெளி உக்ரகாரம்கன் ஹிப்பி! ர்ஹியெ யொ ஸெய்லிகின் த்யே ராமய்யொ. ஆ-ஹா-ஹா! மொக்காய் காம் கரயேஸ் தே!வுன் யோக ஸாதனும்நா ஹொதிர்ஹான் ஸொ கன்ஸேமெல்லிகிந் ஹே...தே!வுனா மீ தும்கொ ஹாத் லகடெ யொ அபசாற்சைகி. துமி மன்னிப்கர்லுனெபஜே ஸ்வாமின் மீ கரேகாம் மொர ஆங்கும் தப்பூஸ்மெனி மெல்லி ஸாஷ்ட்டாங்கு நமஸ்க்காற் கர்லிகிந் ர்ஹதொ யே தே!வுன் ஹாத் ஹல்லி தொ!ளாக் வைக்கணஹோரும் மன்னிஞ்சியாஸ். யே த்ஹானுக் கந் தெந்நா!ஸ்தி!ன்னு ஜெய்கிந் தெகர் த!ஷ்ரந்தீ! த!ஸமிஹாவிம்.

அநேகு தா!ஸானு அநேகு ப்ஹாகவதுல்னு அவிமிளி தெந்தூ!ஸ்ருதிமஸ்கொ ஆநேகு கீர்த்தனுந் க!வ்லேத்கந் ஹொத் யாஸ் துஸ்ரந்தீ! எகாத!ஸிம்.

(வைகுண்ட ப்ராப்தி)

* கலி:—5015 கு:—பிரமாதீஸ வொர்ஸா த்ஹனுர் ம்ஹடொ பொஞ்சிஸ்வதி!ந்நு. ம்ஹொடொ எகாத!ஸிமிளெ கு!ந வாரும் த்ஹாபல்லொ பா!ற் க்ஹெண்டாக் யே கு!நவுன் வைகுண்ட ப்ராப்தி பொந்தியாஸ். யே ஜீவ் ஸாட்டஸ்தெ (தீ!)

க்ஹெடிக் முதூல்லாமூஸ் மெட்ராஸாக் ஜெய்கிந் ஹொதெ ஹரி கிருஷ்ணய்பொ மெள்ளொ அவிசெரி த்யே ஹரிகிருஷ்ணய்யொ கிந் அங்குந் கொத்வாஷ்ஸ்யானஸ்க்கி மிள்ளிகிந் த்யே...பிராண த!ய்ரகானுவாடுய் ர்ஹெய் பிருஞ்சஸ்தெ வெளும் பிராண திருப்தி புஜே சல்தொகரிகிந் முசடியாஸ்

ஜெனுந் சல்தொகரெ விஷேஷ்.

1.....விஸ்தூனுகந் ப்ஹ-லுக்ஹொட்டொ தகியாஸ்.

2 .. ல்ஹெக்காமிஞ்செ வசுனபத்தின் ப்ஹொவ்ரியாஸ்,

3....தூபுதிவான் லவிகின் த்ஹொவியாஸ்

4...ஸொம்புராணிகிந் மட்டிபால் த்ஹ-புந்தகியாஸ்.

5 தாஸானஸ்க்கினுமிள்ளி ஜெதொஜெதொகந் பிவில்லி ப்ஹகவத்நாம சங்கீர்தனன் க!வ்லேத்கநாஸ் ஒத்யாஸ் - ஓஜெனெ மெள்ளொதுகு ரொடஸ்தெகாமுன் ஜாண்ணு தொளானும் பளிக்ஹட்ஸ்தெ காமுந் ஜாண்ணு த்யே வேமும் அவிமிள்ரிபொ மூகொமெந்தொ ல்ஹெக்கா மண்குணன். திஸகந்ர்ஹதொ ப்ஹகவதுல்னு க!வேயொ.

147-வதுவைஷட்டுய் சாமுத்ரி காலக்ஷணு மெனஸ்தெ வர்னமெட்டு வுராவ்.

ஹாதுந் ஸெரோவஸீதீ!	பாயிந் பொனைடனத்வேள்
ஆஸேகாய் ஹோய்ரே	மொன்னூ
மொன்னுரெ மொன்னூ	ஆஸே காய் ஹோய்ரே
ப்ஹீதுர் வொற்க்கடந்வேளவ்	நாமுல்லாமூவஸீதூ
பிரம்ஹத்ஹீயான்	காரி மொன்னூ
மொன்னூரே	மொன்னூ (கா!)

அஸ்க்கி விஸரை தொ!ளோ மிஸ்க்குணஜ்ஜாஸ்தெவேள்
ஆஸ்தொகாய் ஹோய்ரே மொன்னா
மொன்னுரே மொன்னா ஆஸ்தொகாய் ஹோய்ரே
நெஸ்க்கி மரஸ்தெயெமூ டவ்ணமுல்லாமூஸ்தூ
அஸ்க்கி ஜல்லேரே மோன்னா
மொன்னாரே மொன்னா (கா!

வசினி

அங்குந் அநேகுஜெனு அநேகு கீர்த்தன க!வோரஹதாம்; ரித்தொதெணெ யோக்ஜெணெ மொரெத் கித்க்சகீதெநு வெடிக் ஸாஷ்த்திஸகந் ர்ஹியேதி? மஹா க்யாதிபொந்தே தபஸ்வி ஹொயெ கு!ருவுனு தர்ஸநாக் கித்க்கொ ஜெனுல் அவ்ர்ஹநொத்யே கு!ர்த்து தீஸ் ஹட்விகிந்ஸெய்லோந் மெனிகிந் மீ எமாக் லிக்கேனி இஸகந் ர்ஹதாம், ஷிஸ்யான் ஸாதுந் ப்ஹக்த்து நாதி. சகல ஜாதி ஜநுனவிகின் வியாவி திக்கூஜெனு யே.... தே!வுனுக் கெ!ளாம் ப்ஹஹெ ஹாருந்தகியாவி. உஞ்செ ப்ஹஹுமவ்டொக்ஹலடியாவி அங்குர் லாஸ்தர் குளாபுந் ப்ஹந்த!டி தி!வாந் லவடிகிந் விர்க்கணுக்ஹட்டின் லவித்ஹெவி கர்ப்பூர்ப்ஹொவ்ரி புஜெகரி கீர்த்தநாந் க!வி தே!வுனுக் ஸ்துதிகரியாஸ்.

(து!வாதே!ஸம் ஸமாதி!)

து!ஸ்ரந்தீ! து!வாதே!ஸதெந்து!ஸ் ப்ஹஹு அஷ்டாங்க! விமாநும்யே தே!வுனுக்பி!ஸள்ளி அநேகவித ப்ஹவ்னி வவ்ஜினி

* யே (4) ஷைட் லெந்தும் அச்சி தகஸ்தகொ பொருளுதவி கரியாஸ்த் தான் புந்யாத்மான் கோன்ஞமெனெதி? ஸௌராஷ்ட்ர விப்ரவ குலம்மு உபமன்ய கோ!த்ரும், உற்பஹவெ; ☞ அண்ணாந் வேங்கடய்யாலு ஸபுத்ருஹோயே ராமய்யான். மதுரை.

ஓம்

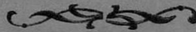


ஸ்ரீமந்

நடனகோபாலநாயகி ஸ்வாமிணுக்

ஜேஷ்டப்ஹிராதாகன்ஹெராயெ

ராமுடய்யான் ஸுபுத்ரு



ஹரி கிருஷ்ணய்யான்

கீழப்பெருமாள் மேஸ்திரி வீதி

மதுரை.

ஸொங்தொ யே தே!வுங் ஸங்கெ! த்ஹானுக்கங் அநேக ப்ஹாக வதில்னு, அநேத ப்ஹத்தள்ளு, ஆநேகு ! ஷிஸ்யான் மிள்னிகிங். ஸுதி, பெடி தம்பூர், தாளம், மேளம், மிர்தங்கமுன்ஸொங்தொ பஸ்க்கடும்கிங்ஸொம்மொரும் ஜெதொ ஜெதொகங் ஹிப்பி!ர்ஹெ ய்லி கோங் த்ஹானுக்கங் கீ!துன் க!வொர்யாஸ்ஞு மெனெதி?

(ப்ஹஜேஞெ கர்னி)

ஹரிஸத்பதவி தே!ய் மொன்னு தெகொ
த்ஹெரி க!விலேத்தி ர்ஹா மொன்னு
மொரிவுஜஸ்த்தெமாக் காய்சுகம்
மோக்ஷீ பொங்தில்ராஸ்தே சுகம் (ஹரி

கு!ண்ணுங்ஹீஸ்தெ க்ஹாங் ஹோன கொ!ரு
தா!த்ஜ்ஜாடு பகி பேங்ஹோணு
தி!ன்னுனுகோ! ஜான்ஹோணு தே!வுக்
த்ஹிபாங்கரோத் தே!வ் கோ!ர்ஹாணு (ஹரி

போடுக் ஜன்னெ உபிர்ஹோணு புஜெ
கர்ஞஸ்த்தக்கோ! க்ஹான் ஹோணு
வாடினு நொவ் த!டி ஹெல்லே
வாட்ஸேஷ்தே வாட்த்தே ஜனிதல்லே (ஹரி

கு!நவுன் ஜொவொளு ஞுஸ்ர்ஹனெ த்யே
கு!நவுன் ஸங்கேத்ஹா னுகுஸ்ர்ஹனெ
ப்ஹருமு பொ!ள்ளோ யே ஸரீர் புத்தி!
அப்கிரெப்பா!தா த்ஹரீர் (ஹரி

த்ஹடொ நொவ்ஸொரொஹொயெ து!நக்தி!ன்னு
த்ஹமிஜியேத்க்கோட் ர்ஹாய் யேத!நக்
ப்ஹுட்டுநாமுல்லூ ஸெய்ல்வோ சொக்கட்
ப்ஹடுல் புஜேகரீ மைய்ல்வோ (ஹரி

வடபத்ரார்யுகு!ரு மொகோ யே
வாட்த்தெனு ஸங்கியாஸ் மொகோ
நடனகோபாலூஸ் தே!வூ நா
யகி!ன் ஜொவள் ர்ஹாய்தே!வூ (ஹரி

(வசினி)

யே ..த்ஹானுக்கங் ப்ஹாகவதுல்னு ப்ஹஜெனுன்கரொர்ஹதொ யே...தே!வுனுக் த்யே அஸ்ட்டாங்க விமானும் பிஸங்க்ஹவி துக்கில்லி பொ!ல்ஜாஸ்தெகாலம்மு, மூகொமெந்தோ ? தீள்சொல்லேத்தீள் க்ஹல்லோபொண்ணு வளுசொல்லேதி வளு க்ஹால் பொண்ணு, த்யேவீதஸ்க்கொ ப்ஹொரிகின் தெத்திளிஞ்சேஸ் கைகி. ஆநேகு ஸஸர்னுக்கொத்திமென்கேன் அநேகு ஒண்டெசொ!ரு க்பொண்டின் அநேகு தீ! கொ!நுக் பொ!ண்டின் அநேகு. ஜ்ஜட்க்கா பொ!ண்டின் அநேகு பீட்டின் பொ!ண்டின் ஆநேகு லாண்டா பொ!ண்டின் அநேது ஸரடு பொண்டிந் அநேகு சைக்கில் பொ!ண்டிந் அநேகு மோட்டாற்க்காருன் நிகிளி ஜாஸ் தெகாலம்மு ஒண்டெ ஸுமாற் த்ஹீன் ப்ஹற்லாங்கு லம்பும் யே மூகொ பெற்ப்பைலிகின் ஜாரஹுதாம் மஹா க்ஹிபாதி! பொந்தெ நடனகோபால நாயகினுக்கிந் எங்கொ கொண்டள்ளிகின் அவொரிஹியே மூகானுகஸ்க்கி ஹஒன்ஹால் உபத்ரவ, க்ஹலந்ஹோணு மெல்லி ஸூர்ய ப்ஹகவால்லு தெங்கொ ஜொலிப் ஸுமாற் கர்லியாஸ் த்யே விவர்கழள்ளி க்ஹியாதி பொந்தெ!ம்ஹாநு ப்ஹாவுக் பொ!ல்ஜாஸ்தான்வேள் ஹஒன்லகந்தே!ன் ஹோணுமெனி மெல்லி மேகவி மவ்டொதகேஸ் யே கு!ர்த்துகழள்ளிகிந் வாயுப்ஹகவான் அஸ்க்கிதெங்கொ மஹா ஸுகம்கன் லகஸ்திஸசந் ஜ்ஜில்லுகரிந்ஹான் வரொதி!லேத்க்கந் ஹொத்யாஸ் இஸகந் ர்ஹதாம்

ஹள்கெ! த்ஹவ்ராக் ஜாஸ்தெவாடும் ராஜகொ!ம்டான் மொண்டப் லெகுத்தொ பொ!யெனுஉனிம் அஸ்க்கிஜெனு ஜெய்கின்செரி த்யே விமானம் தேட் ஹா¯த்ரடியாஸ் சுட்டுர் அஸ்க்கி ப்ஹாக வதுல்னுமிள்ளி கீர்த்தனுன் கவொரிஹியெ விதம்.

ப்ஹஜெனுன்.

ஸ்ரீமங் நாராயண ஹரியே திக்குவேரில்லே நீ மெனஸ்தெ

வர்ணமெட்டு.

பல்லவீ.

ஸ்ரீமங் நாராயண ஆவிரே மொகோ துஸ்ர

தி!க்கூங்ஹீ துஸ் சு!தீரே (ஸ்ரீ)

அநுபல்லவி.

ராமாகிருஷ்ணஹரி கோ!விந்தா! தூயிஸோ

ராகல்லெத் மீ காய்கரு பரங்

த்ஹாமஸஹஸ்த்திர நாமா கிர்பொவியெத்

அவிதொர்பதானும் செரு(ஸ்ரீ)

து!க்குனு தே!ய் பாபுன் ஜ்ஜா¯க்கு கரிலேத்மி

து!க்கு பொங்தி!ல்ர்ஹி யேவீ தூமொக்

க்ஹொப்பாக் க்கிர் பகரஸ்தெ

விக்கு பாபுணவிகின் வுத்க்கிக்ஹைலேத்ர்ஹியேவி(ஸ்ரீ)

த்ஹொரங் முஸொணிமொங் த்ஹமோரேஸ்மி காய்கரு

தேவு ஸங்கேஸ்மீ தொகோ யே

மொரனுஜ்வாவுனுகு பி!ஜொய்ர்ஹியே மொன்னு

மோஸ்க்கரொரேவி மொகோ (ஸ்ரீ)

வசினி

யே...த்ஹானுக்கங் ப்ஹாகவதுல்னு ப்ஹஜெனுன் கரஸ்தெ வேளாம் யேடும் க!வொர்ஹியெ கீர்த்தனைய்கில்லி அங்குந்தே மேக்மவ்டொ க்ஹல்ரியொஸெய்லி அநேகுவனினும்ஹொதெ ம்ஹோருனஸ்க்கி நடனம் கரேஸி. கொகில்னு கீர்த்தனைன் க!வே ஸி, அளிந் ரீங்காருஸப்து!ன் ஸெங்தொ ஸாதிமின்வேஸி, சிடின் பிள்டான் ரமானஸ்க்கி தாளுதகெஸொகொ பொ!வெஸி பெ!ர்க் களின். மிர்தங்கு! வவ்ஜெஸொகொ ஸப்து!தகேஸீ, க!வ்னி வவ்ஜினி அய்கி நசினிஸெய் ப்ஹாகவதுன்ஹொயெ ப்ஹஜெனுஜ் ஜாண்ணு ஸிரக்கம்பம் கரெஸொகொ ஸிளொவராக் ஜ்ஜாடுந் ஹல்லேஸீ ஹெதத்!தீ;வைபவமுன்ஸெங்தொகங் தேடும் க்ஹண்டி! கொவ்ரிகிந் தெகொ ஹோந்தகெ கிர்யானஸ்க்கி ஒழுங்குத்ஹானுக் சல்தொகரிமுஸி யே...தே!வுனுக் த்யே பொல்லம்மு பி!ஸடிகிந் கர்ப்பூர் தீ!வாற்த்தன தெ!க்கடி ஹொல்லெ ஹோந்தகெகாப் சல் தொ கரொஸ்தெலெக்கும் பி கோ. லெக்ஷ்மணய்யொ அஸ்க்கி ஷிஸ்யானுக் ஜெதொகங் மிள்வில்ஸி த்யே கு!ருவுனுக் பிரதக்ஷணம் கர்லேத்கங் க!வெ விதம்

கு!ருவுனுக் பிரதக்ஷணம் கர்லேத்க்கன்

பி. கோ. லெக்ஷ்மணய்யோ

க!வெயொ

மாதவமே இவ்வுருவாய் வந்ததுகாண் மெனஸ்தே

வர்னமெட்டு

கு!ருவுங்துங்கோ	க்ஹொப்பாக்தெ!க்கூ
கோட்ஜிமி யத்தெங்கு!ட்	வெக்கூ
மொரஹொர் க்ஹொப்பி!ம்	ஹட்வன்த்ஹெவ்ஸி
மோது!ஹொயெ வத்தான்	கர்லேத்துமிர்ஹான்ஞ (கு)

* யே (4) ஷைட் லெர்தும் அச்சு தகஸ்த்தகொ பொருளுதவி கரியாஸ்த் தான் புன்யாத்மான் கோன்ஞ மெனெதி? ஸௌராஷ்ட்ர விப்ரவ குலம்மு, ஜாபாலி கோத்ரு ஸ்ரீ மோண்டேந் ஜி. சுந்தராஜய்யான் கிந் ஸ்ரீ ஸவ்னககோத்ரு முசுவாதின். ப. கிருஷ்ணய்யான், மதுரை.

தாஷ்டிக ஸெரீரேட் ஹைதீ!
தே!வுந்ஸெங்தோ மிளஞ்ஜேடியாஜு
த!ண்டிம் பிஸெயோ ப்ஹாஜ்ஜாய் மெல்லிகிந்
த்ஹடாவாடு தெ!க்கி த!ட்டியாஜு (கு)

பு!த்தீ!மூ ப்ஹெளீ ப்ரேமகந்
பொள்ளாந்தெ!க்கேத் ப்ரேவ் பொந்தியாஜு
பொ!ண்டிம்பி!ஸெயோ ப்ஹாஜ்ஜாய் மெல்லிகிந்
ப்ஹொரேதி!ன்னும்ப ரமுக்ஜேடியாஜு (கு)

கா!ய்சொவ்ரேஸ்த்தெகொ நமம்மேந்பா!மெனி
த்ஹண்டாக்கர்னாக் கா!ட்ஸங்கியாஜு
காரணுன்ஹொயெ கீல்னு ஸங்கிதி
கத்க்கேல்தி!ன்னும்வை கு!ண்டுக்ஜேடியாஜு (கு)

ஈஸ்பருநாமம் மெந்நொகொமெனி
ஹிப்சோகர்லேத் ஹிப்!பி,ஹொத்யாஜு
எலயோக ப்ஹாவம்மெந் தெ!க்கட்டி
யோக்கர்ல்வி யோகம்மூ பி!லிடியாஜு (கு)

லெக்குஸெய்கிந் பி!ஸல்நொமெனீ
லெகுத்தொவத்தான் ஸங்கி!ஹொதியாஜு
கொக்கிக் லெக்ஷமணு த்ஹக்குங்கோமெந்தி
கோபால நாயகி தமி ஹொய்யாஜு (கு)

(வசினி)

யெ.... த்ஹானுக்கந் பிடுகுந் லெக்ஷமணய்யொ க!வ்தொ அஸ்க்கிப்ஹாகவதுல்னு யோக்செரி மெந்தொ. த்ஹீன்பிரத!க்ஷண

சுட்டு ப்ஹிரிகிந்முவி. யே...நடனகோபால நாயகிஸ்வாமினுக் ஸமாதி! த்ஹொவியாஸ் த்யேவேள் தேடும் மிளிகின் ஹொதெ மூகொமெந்தோ ஹீஸாமண்குன த்யே காலம்மு. பலுன் சாரங்க பாணி ப்ஹாகவதுல்னு க!வெ மங்களம்.

(ப!லுந் சாரங்கபாணி ப்ஹாகவதுல்னு க!வெ)

மங்களம்

ஸ்ரீராமமூர்த்திகு வீதாதே!விகுஜெய	மங்களம் சுபமங்களம்
நாராயணபத! ப்ஹக்திகற்னுருகு	மங்களம் சுபமங்களம்
நாரதாதிஸாரமவ் கினுகு ஜெய	மங்களம் சுபமங்களம்
தாரக நாமஹோங்காரஸ் வரூபுகு	மங்களம் சுபமங்களம்
வடபத்ரஸாயுகு வாஸுதே!வுஜெய	மங்களம் சுபமங்களம்
நடனகோபால நாயகிஹொய் க!வ்நாருக்	மங்களம் சுபமங்களம்.

(வசினி)

யே...த்ஹானுக்கந் மங்களம் க!வி முஸெ ப்ஹாராதுகு த்யே, ஸமாதி!க் மிட்டொதக்கிந் ஒழுங்குகறி தெசஹோருமனேக புஜான்கரிகின். முஸெமாத்ரம்மு. த்தேடுமவிஹொதெ மூகானஸ்க்கி விர்க்கண்ணுலவ்வி ப்ஹடுலுன்க்ஹல்லி மஹாஷந்தூஸ்ட்டிகந் ர்ஹநாம் ர்ஹியெவொன்னு ஒண்டெ கெ!நுடப்ஹக வானவி உஞ்சொ வட்டம் தைலேத்கந் த்யே ஸமாதி மிட்டாக் த்ஹீன் பிரதக்ஷணம் கர்திக்கிந் ஜியேஸ்.

(பன்னீருப்ஹடுலு போவ்ஸ்)

ஹெகத்'திவைபவம்ஸெந்தொ மிளிகிந் ர்ஹதாம் தே!வ்துல்னு ப்ஹடுலு பொவ்ஸ் லுச்சி வாத்தி!ப கோ!ஷம் சுரெஸொகொ ப்ஹாற்க்கொ சிங்குல். லவி ஹள்ளு செற்ஜ்ஜெஜன

தி!யேஸ். த்யே....ஸெ!த்து. அய்கி ஜநுந் கரகோஸ்ட்டம்கரி ஸொம்புகந் ஸ்துதி,கி!துன் க!வ்லி தெங்க தெங்க க்ஹேரவி மிளியா வி. யே.தே!வுனுக் ப்ரத்ஹமஷிஸ்பா ஹொயெ ப்ஹதே!ன் ஜ்ஜொடோ ப்ஹாகவதுல்மெனி நாவ்பொந்தெ! முனிகிருஷ் ணய்யொ ம்ஹடாச் ப்ஹடாக் கு!ருவுனுக் மஸ்க்கெம் சல்தொ கர்லியவிகிந் ஒர்ஸ ஹொயெ மாத்ரம்மு ஹோந்தகெ புஜெகரி மஹாவிஸேஷ்கந் ஸமராத!ன சல்தொகரியாஸ் த்யே காலம் தொகன் யே...காலம் லெந்தும் ஒர்ஸக் ஒர்ஸக் தொப்பு நாஸ்த்தகொ மார்களிம்ஹடாம் தெனு யே..குரு உர்ச்சவம்மெனி வீதும் ம்ஹொட்டோ மௌடோ க்ஹலடிகின் அனேக ப்ஹகவத் கோ!ஸ்ட்டின்காய் அநேக ப்ஹாகவதுல்னு க்ஹதாப்ரஸங்குன்கா ஜெலத!ரங்கமுன்காய் வேணுக்கச்சேரி வீணுக்கச்சேரின் ஸெந் தொ பா!ர்தி!—தேர்தி லெந்தும் சல்தொ ஹொய்லிகிந் அவொரி யோ உற்ச்சவமு விஸேஸக்குர்ச்சி கொண்டல்ளுநொ மெனெத் குஜல்வான் அய்யங்கார் ஹொயெ மொரஹாலிம் முஸனெ மெகி கொங்கொ ஹாலிம் முனை மெனெத் த்யே ஆதிஷேஸ ஹாலி ஷஸ் முசுனெ.

(கு!ருப்ஹக்த்திகிந் ஸிரத்ஹ)

ப்ஹல்லொ, அநேக ஸௌராஷ்ட்ர விப்ருந் ப்ஹக்தவிரோ ண்மணிந் மிளிஸமாதி த்ஹொவெலெக்கும் மிட்டொகிந் மொண் டொப் ப்ஹந்த!டி. பெ!ஸ்த்தாரு பெ!ஸ்த்தாருந் புஜெசல்தொக ர்லே தவரியாவி.

* யே (3) வைட் லெந்தும் அச்சு தகஸ்த்தகொ பொருளுதவி கரியாஸ்த் தான் புன்யாத்மான் கோன்னு மெனெதி? ஸௌராஷ்ட்ர விப்ரவ குலம்மு, ஜாபாலி கோத்ரு மோறக்கோண்டான் தொளசய் யான் ஸபுத்ரு நாராண்சாமய்யகின் ராஜகோம்டான் முனி நாகேந்திரய்யான் புத்ரு முனிஸ்வாமி அய்யான், கோதண்டராமு. தேவஸ்தானம் கமிட்டி மெம்பர் மதுரை.

(யே...ச்ரிது ப்ஹலன்)

ஏ-தே!வுனு சரித்ரொ செவ்தி!யாத்தெங்கொகின்
அய்கியாத்தெங்கொ, அய்கி ஸங்கியாத் தெங்கொ
மொன்னும் ஹட்வியாத் தெங்கொ, அச்சி தகஸ்தக்
பொருளுதவி கர்யாஸ்தெங்கொ தே!வ்
கருணகரயி கபடோயி ஜெயம் சுபம் மங்களம்
தி!வோ ப்ஹாகம் ஸம்பூர்ணு.
ஹொய்யேஸ்.

குஜூர்வான் க்ஹொலொ ப்ஹாகவதுல்னு மெனி

நாவ் பொங்தே! ஹள்கே!ற்சாம் ப்ஹாகவதுல்னு கிரஹம்மு
சல்தோஹொய்லி அவொர்ஹியே நித்ய ப்ஹஜெனு
ஹாலிம்கின் அமாஸ் புங்கிமுப்ஹஜெனுக்குர்ச்சி
அய்யங்காற் க!வெ-கீர்த்தனெ

இந்த வனத்திர்க்கிணையேது-மெனஸ்தெ மெட்டு.

பல்லவி

ப்ஹஜெனுங் க்ஹேர் ஜஜெகங் ப்ரஸாத் க்ஹஜெகன்
ப்ஹெளி
விஷே ஷொயெ ராமுகு புஜெகரஸ்தெகு!ஜிலியான் (ப்ஹ

அனுபல்லவி

ஸுஜனதம்புரு பிடிஜுஜ்ஜாலரு
வசினி வீணமிரு தங்கு!டோலரு
கி!ஜி-கிஜி கரி ஸங்கீ!து போ!லோரு
கச்சென்ன ஸுண்டல் பொங்கல் காப்பியப்போயிப்ஹீரு [ப்ஹ

சருணு

ஙள்கே!ற்ஸாமய்யான் ஹரி   தா!ஸ ந் ஆ-ஹாகந்தாள்ளு
ஙள்கே!ற்ஸாமய்யான் ஹரி   தா!ஸ ந்
ஆதீ!கவிலியான்
பொழ்கேபெர்மா   ளய்யான்தேட்ர்ஹாஸ ந்
தோடீராகமுன்
பல்கெ ஜண்கிந் ரெங்கய்யா   ஞேஜெந்
பொருந்தி! பொடி!
ல்மெ சிவராம் ஸப்பா!   ஷேஸ ந்

ப்ஹாடில் விர்க்கண் தே!ஸ ந்
தெஜெஹாயெ கீற்த்தன   த்ஹெரிக!வைருப்பின்ராமய்யொ
தெகோஹோற் திய்யோ
உசிதராகமுந் க்ஹடை!   உஞ்சகோவிந் நாகசாமய்யொ
உடாவ்கந் ஹெய்யொ
ஸ ஞு ராமசரிதும் முகுந்துன் ரெங்கஸ்ஸாம்ஹன்மந்தய்யெ
முனிராமய்யெ
ஜெஹாயெ கீற்த்தனுக் பிடில்வவ்ஜைருப்பின் கிருஷ்ணய்யொ
பஸந்து! ஹெய்யோ
ஜ க்ஹொயெ மெத்தெ!னும்   நாவ்பரிக்ஷித்துகூஸப்பிய்யோ
நளேற் கெழாயொ
ஜெஹாயெ கொத்தி!ஜ்ஜ க்கு புஜானவி செரஸ்த்திலொஹொ
அங்கூனு ஸங்கூஸ்   [ய்யோ
ட்!டிந்ஹீஸ்த்தக் ப்ஹா ற்க்கா   பொட்டனி தே!ஸ்த்தெனு
லங்காரு பட்டரு   மெனிகினு ஸேஸ்த்தெனு
பட்டிப்ஹாந்தி!நகேல்   பானனிதே!ஸ்தெனு
ஜ ட்டுன் ராமஸ்ஸா   மய்யான் ஹெயாஸ்தெனு
ஹட்டிகந் ஒண்டிலினு   வருதுல் செவ்தோஸ ன்
ர்த்துக்கு!ஜிலியா   னழ்கேர்ஸாப்ஹரிதாஸ ன்
ட்டு ப்ஹக்த கோடினு   பி!லிகினய்கோஸ ன்
ப்ஹஸ்ட்டு பாருண்டானய்யங்   காற்யெ க!வோஸ ன்[ப்ஹ

அறிவிப்பு.

ஸௌராஷ்ட்ர ஸாஹித்ய வித்வான் பிரம்மஸ்ரீ குஜுல்வா வேங்கடகிருஷ்ண பாகவதர் அவர்கள் இயற்றிய ஸௌராஷ்ட்ர பாஷை புஸ்தகங்கள்.



1. ஸீதாகல்யாணம்:—

இதில் ஸ்ரீராமர் ஜெனனம் முதல் ஸீதா கல்யாணம் வரையில், வெகு அருமையான வர்ணமெட்டுக்கள் அமைந்த பாடல்களும் வசனங்களும் தற்கால நாகரீகத்திற்கேற்றபடி அமைக்கப்பட்டிருப்பது

இப்புஸ்தகம் விலை அணா 8.

K. C. K. R. ருக்மணி அம்மாள்

பாலேஸ் ரோட் மதுரை.

என்ற விலாசத்தில் கிடைக்கும்

---

2. ஸ்ரீமான் நடனகோபால நாயகி ஸ்வாமிகள் சரித்திரம், (முதல்பாகம்) இப்புஸ்தகம் விலை அணா 8.

பிரஹ்மஸ்ரீ **TR. N. R. கோபாலய்யர் அவர்கள்,**

தெற்குமாசி வீதி மதுரை.

என்ற விலாசத்தில் கிடைக்கும்

---

3. ஸ்ரீமான் நடனகோபாலநாயகி ஸ்வாமிகள் சரித்திரம், (இரண்டாம் பாகம்) இப்புஸ்தகம் விலை அணா 8.

பிரஹ்மஸ்ரீ **K. லெட்சுமணாச்சாரியார் அவர்கள்,**

லெக்ஷிமிபுரம் 2-ம் தெரு, மதுரை,

என்ற விலாசத்தில் கிடைக்கும்

ஸ்ரீமஹா பக்த விஜயத்தில் 163

4. பண்டரிபுரம் புண்டரீக தாஸ் சரித்திரம்:—

இதில் பண்டரிபுரத்து விசேஷமும், பக்தகோடிகள் சிறப்பும், இல்லர வாழ்கை தர்மமும், மக்களின் அருமையும் மருமக மாமிக்கும் நடக்கும் சச்சரவும், தாய்தகப்பனுரை விலக் ... புருஷனும் பெண்ணும் தனித்து வாழ்வதும், கதை புரா...கள் கேட்பதினுல் உண்டாகும் ஞானமும் காசியாத்திரை ...னும் தாய் தந்தையரைப்பேணி நடப்பதினுல் கிடைத்த ...லனும் இன்னும் அநேகமாகிய விசித்திரக்கீர்த்தனைகளும், நலு... பாட்டுகளும் 5-வது மகா நாடு கீர்த்தனைகளும் அடங்கி...ள்ளது. இப்புஸ்தகம் விலை அணு 9.

பிரஹ்மஸ்ரீ **R. G. L. மாதவய்யர் அவர்கள்,**

மால் 3-வது தெரு, மதுரை.

என்ற விலாசத்தில் கிடைக்கும்

தாப்பிரசங்கிகளுக்கு நல்ல விருந்து

ஸௌராஷ்ட்ர பாஷை சத்தியவான் சாவித்திரி

சரித்திரம் அச்சிலிருக்கிறது.

இதைப்பற்றி புகழ்ந்து எழுதவேண்டியதில்லை, படிப்பவர்க...கே இதன் அருமை விளங்கும் நவீனமுறையில் இயற்றப்பட்...கிறது. இதன் விலை அணு **0—8—0.**

...ரம்:—

குஜாலுவா. வெங்கடகிருஷ்ண பாகவதர்,

மால் 5-வது தெரு, மதுரை.

இப்புஸ்தகப் அச்சியற்ற பொருளுதவி செய்தவ

164

பிரஹ்மஸ்ரீ பாதர் சே. லெட்சுமணய்யர் அவா்
,, சி. ரா. ஹரி கிருஷ்ணய்யர் ,,
ஸ்ரீமதி K. C. K. ருக்மணி அம்மாள்
பிரஹ்மஸ்ரீ கோ. லெட்சுமணாச்சாரியார்
,, பாதர் ஹ. கிருஷ்ணய்யர் ,,
,, திருக்கொண்டா நா. குமாருசாமி அய்யர்
,, திருக்கொண்டா பெ. வெங்கிடாஜலபதிஅய்
,, திருக்கொண்டா. சு. ராமய்யர் ,,
,, தொப்பே. லெ. நாகய்யர் ,,
,, ஜானகி வெ. நாகசாமி அய்யர் & பிரதர்ஸ் ,,
,, தாடா மூ. குமாருசாமி அய்யர் ,,
,, தூமாட்டி. வே. தேவேந்திரய்யர் ,,
,, க. யி. ரு. ஈஸ்வரய்யர் பிரண்ஸ் & Co. மதுரை
,, சா.வெ.கி. சுப்புராமய்யர் அவர்கள் (திண்டுக்கல்)
,, C. R ராமய்யர் & சன்ஸ் ,,
,, லோகந்தா.தி.வெங்கிடாஜலபதி அய்யர் & பிரதர் ,,
,, க. ஜி. நாகசாமி பாகவதர் ,,
,, ப குடுவா. ஜெ. முனி கிருஷ்ணய்யர் ,,
,, குட்டுவா. ந. நாருயணசாமி அய்யர் ,,
,, சோமங்கிலி ஸ்ரீ நரசிம்மய்யர் ,,
,, தப்பாலி கு. வெங்கட்ருமய்யர் ,,
,, நா. சே. முனி நாகேந்திரய்யர் ,,
,, தூர்வாஸ் சு. கிருஷ்ணசாமி அய்யர் வரதய்யர் ,,
,, TR. N R கோபாலய்யர் ,,
,, N. K இராமலிங்கய்யர் ,,
,, ஒபுளா பா. சுப்பய்யர் ,,
,, முகர் கொண்டா வீ. ராமஸ்வாமி அய்யர் ,,
,, நா அ.பெருமாளய்யாவர்களுக்காக கோவிந்த
,, நா. வெ. பாலுசாமி அய்யர் [ருயுலய்யர் ,,
,, தஸ்மா கு. ரா. சாரங்கபாணி அய்யர் ,,
,, பரசுமன்ன க. நாகய்யர் & சன்ஸ் ,,
,, R. G. L மாதவய்யர் ,,
,, அ. கி. வெ. ராமய்யர் ,,
,, மண்டே ஜி. சுந்தருஜய்யர் ,,
,, முசுவாதி. ப. கிருஷ்ணய்யர் ,,
,, மோர்கொண்டா து. நாருயணசாமி அய்யா ,,
,, ராஜ நாட்டாமை மு. முனிசாமி அய்யர் ,,
,, அம்பலம் மு. குருவய்யர் அன் ஸன் ,,
,, கோவி, அ. பெருமாளய்யர் ருமசாமிஅய்யர் ,,

